

ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ

СОЧИНЕНИЕ

А. БРИКНЕРА

профессора русской истории въ дерптскомъ университете

съ 300 гравюрами и украшениями на деревѣ, исполненными ярчайшими иностранными и русскими граверами

— * ИЗДАНИЕ А. С. СУВОРИНА * —



С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ТИПОГРАФИЯ А. С. СУВОРИНА. ЭРТЕЛЕВЪ ПЕР., Д. 11—2
1885





СОДЕРЖАНИЕ

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЙ ИСТОРИИ ЕКАТЕРИНЫ II.

ОТЪ ИЗДАТЕЛЯ, стр. III.

ВВЕДЕНИЕ, стр. 9.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ПУТЬ КЪ ПРЕСТОЛУ.

ГЛАВА I. До брака. Стр. 29.

Гравюры въ текотѣ: Видъ Штетинскаго замка, въ которомъ роди-
лась Екатерина II. Съ гравюры нынѣшняго столѣтія; стр. 31.—
Дорнбургъ, загородный дворецъ принцевъ Ангальтъ-Цербстскихъ,
въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры того времени Пешеля;
стр. 41.—Видъ замка принцевъ Ангальтъ-Цербстскихъ въ Берн-
бургѣ. Съ гравюры прошлаго столѣтія Крюгера; стр. 45.—Ака-
демикъ Яковъ Штелинъ. Съ гравированного портрета прошлаго
столѣтія Бергера; стр. 47.—Графъ Лестокъ. Съ рѣдкаго грави-
рованного портрета прошлаго столѣтія Штенглина; стр. 49.

Гравюры изъ отдѣльныхъ цистахъ: Великая княгиня Екатерина Алексѣевна въ 1748 г. Съ гравюры Штенглина, сдѣланной съ пор-
трета, писанного Гроотомъ, фототипія Брукмана въ Мюнхенѣ;
стр. 28.—Императрица Елизавета Петровна. Съ гравированного
портрета Чемесова; стр. 32.—Принцъ Христіанъ-Августъ Ан-
гальтъ-Цербстскій (отецъ Екатерины II), съ гравированного
портрета прошлаго столѣтія Герасимова; стр. 34.—Принцъ
Фридрихъ-Августъ Ангальтъ-Цербстскій (брать Екатерины II).
Съ гравированного портрета Бернгардота; стр. 34.—Прин-
цесса Йоганна-Елизавета Ангальтъ-Цербстская (мать Екате-
рины II). Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Бер-

нгерота; стр. 36. — Графъ Алексѣй Петровичъ Бостужевъ-Рюминъ. Съ гравюры Вернигера, сдѣланной съ портрета, писанного въ 1755 г. Преннеромъ; стр. 40. — Великій князь Петръ Федоровичъ. Съ гравированного портрета Штенглина; стр. 50.

ГЛАВА II. Бракъ. Стр. 51.

Гравюры въ текстѣ: Зимній дворецъ въ первой половинѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры того времени Махаева; стр. 53. — Дворецъ въ Ораніенбаумѣ. Съ гравюры прошлаго столѣтія; стр. 55. — Спальня Екатерины II въ Ораніенбаумскомъ дворцѣ. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 57. — Спальня Петра III въ Ораніенбаумскомъ дворцѣ. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 59. — Катальная гора въ Ораніенбаумскомъ саду, построенная въ XVIII столѣтіи. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 61. — Катальная колясочка Екатерининского времени въ Ораніенбаумѣ. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 62. — Любимое мѣсто отдыхновенія Екатерины II въ Ораніенбаумскомъ саду. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 63. — Голштинская церковь въ Ораніенбаумѣ, построенная Петромъ III. Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія; стр. 65. — Форма Голштинскихъ войскъ при Петрѣ III. Съ рисунковъ, находящихся въ «Описаніи одеждъ и вооруженія русскихъ войскъ»; стр. 67, 69, 70, 71.

Гравюра на отдельномъ листѣ: — Великій князь Павелъ Петровичъ въ 1758 году. Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Грекова; стр. 72.

ГЛАВА III. Участіе въ политическихъ дѣлахъ до 1761 года. Стр. 73.

Гравюры въ текстѣ: И. И. Шуваловъ. Съ рѣдчайшаго гравированного портрета Чемесова (изъ собрания П. Я. Далякова); стр. 79. — Степанъ Федоровичъ Апраксинъ. Съ портрета, принадлежащаго Императорскому Эрмитажу; стр. 87. — Графиня Елизавета Романовна Воронцова. Съ миниатюры того времени, писанной акварелью и принадлежащей М. И. Пыляеву; стр. 93.

Гравюры на отдельныхъ листахъ: Графъ Кириллъ Григорьевичъ Разумовскій. Съ гравюры Шмидта, сдѣланной съ портрета, писанного въ 1758 году Токе; стр. 80. — Графъ Михаилъ Илларіоновичъ Воронцовъ. Съ гравюры Шмидта, сдѣланной съ портрета, писанного въ 1757 году Токе; стр. 88. — Великая княгиня Екатерина Алексѣевна въ 1761 году. Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Виноградова; стр. 96.

ГЛАВА IV. Царствованіе Петра III. Стр. 98.

Гравюра въ текстѣ: Екатерина II въ траурномъ одѣяніи по императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ. Съ рисунка Чемесова, по фотографії, приложенной къ «Русскому Архиву» за 1866 годъ; стр. 103.

Гравюры на отдельных листах: Императоръ Петръ III. Съ гравюры Рокотова, сдѣланной съ портрета, писанного Тейхеромъ; стр. 98.— Екатерина II у гроба императрицы Елизаветы Петровны. Картина профессора Ге, гравюра Паннемакера въ Парижѣ; стр. 104.

ГЛАВА V. Государственный переворотъ. Стр. 113.

Гравюры въ текстѣ: Отъездъ Екатерины II изъ Петербурга 28 июня 1762 г. Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ; стр. 115.— Присяга Измайловского полка Екатеринѣ II. Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ; стр. 119.— Провозглашеніе Екатерины II самодержавной императрицей, въ Казанскомъ соборѣ. Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ; стр. 121.— Екатерина II на балконѣ Зим资料 дворца, привѣтствуемая войсками. Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины II и находящагося въ Эрмитажѣ; стр. 123.— Новый Зимний дворецъ, отстроенный въ концѣ царствованія Елизаветы Петровны. Съ акварели прошлаго столѣтія Бенуа (изъ собранія П. Я. Дацкова); стр. 125.— Екатерина II въ мундирѣ Преображенского полка. Съ гравюры прошлаго столѣтія Фоссой, сдѣланной съ портрета, писанного Эриксеномъ; стр. 127.— Кирилово, дача княгини Дацковой на Петергофской дорогѣ. Съ рѣдкой гравюры прошлаго столѣтія Майера (изъ собранія П. Я. Дацкова); стр. 128.— Григорій Николаевичъ Тепловъ. Съ портрета Левицкаго 1769 г., принадлежащаго Академіи Художествъ; стр. 129.— Медаль, выбитая по случаю восшествія на престолъ Екатерины II; стр. 131.

Гравюры на отдельныхъ листахъ: Графъ Григорій Григорьевичъ Орловъ. Съ гравюры Чемесова, сдѣланной съ портрета, писанного Девелли; стр. 116. Екатерина II верхомъ, во главѣ войска, 29 июня 1762 года. Съ картины, находящейся въ Эрмитажѣ; стр. 118.— Княгиня Екатерина Романовна Дацкова. Съ гравированныго портрета Скородумова; стр. 120.— Графъ Никита Ивановичъ Панинъ. Съ гравюры Радига, сдѣланной съ портрета, писанного Росленомъ; стр. 128.

ГЛАВА VI. Начало царствованія. Стр. 133.

Гравюры въ текстѣ: Медаль, выбитая въ честь канцлера, гр. А. П. Бестужева-Рюмина; стр. 135.— Лѣтній (нынѣ несуществующій) дворецъ въ Петербургѣ въ XVIII столѣтіи. Съ гравюры прошлаго вѣка Махаева; стр. 137.— Коронованіе Екатерины II, три снимка съ гравюре Калашникова, сдѣланныхъ съ картинъ придворного живописца Де-Велли и находящихся въ Эрмитажѣ:
1) Объявление герольдами народу о торжествѣ коронованія, стр. 139;

2) Присяга Екатерины надъ Евангелиемъ, стр. 143; 3) Императрица на тронѣ, въ царскомъ одѣяніи, стр. 145.

Гравюры на отдельныхъ листахъ: Аллегорія, изображающая царствованіе Екатерины II. Съ гравюры прошлаго столѣтія Шоффара; стр. 134.—Фельдмаршаль графъ Минихъ. Съ гравированнаго портрета Чемесова 1764 г.; стр. 136.—Коронованіе Екатерины II, три снимка съ гравюръ, сдѣланныхъ съ картинъ придворного живописца Де-Велли, находящихся въ Эрмитажѣ: 1) Шествіе съ Краснаго Крыльца въ Архангельскій соборъ, съ гравюры Путимцева, стр. 140; 2) Принятіе Св. Танкѣ въ алтарѣ Успенскаго собора, съ гравюры Харитонова, стр. 142.—3) Миропомазаніе, съ гравюры Калпашникова, стр. 144.—Видъ Кремля изъ Замоскворѣчья, между Каменнымъ и Живымъ мостами, къ полуночи. Съ гравюры Махаева 1764 г. (изъ собранія П. Я. Дацкова); стр. 146.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

ВНУТРЕННІЯ СМУТЫ.

ГЛАВА I. Признаки неудовольствія. Стр. 155.

Гравюры въ текстѣ: Коронованіе Екатерины II, два снимка съ гравюра Калпашникова, сдѣланныхъ съ картинъ придворного живописца Де-Велли, находящихся въ Эрмитажѣ: 1) Торжественная аудіенція турецкому посольству, стр. 159; 2) Парадный обѣдъ въ Грановитой палатѣ; стр. 163.—Архіепископъ Арсений Мацѣевичъ въ Ревельскомъ кафедрѣ. Съ гравюры Осипова, сдѣланной съ портрета Ковалькова, находящагося въ Саввиносовомъ монастырѣ; стр. 166.—Архангельскій Николо-Корельскій монастырь въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Пуля; стр. 169.—Ревельская крѣпость и Вышегородъ въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Лоріе; стр. 170.

Гравюра на отдельномъ листѣ: Профильный портретъ Екатерины II въ 1762 году. Съ гравюры прошлаго столѣтія Чемесова, сдѣланной съ портрета, писаннаго Ротари; стр. 154.

ГЛАВА II. Мировичъ. Стр. 174.

Гравюры въ текстѣ: Императоръ Иоаннъ Антоновичъ. Съ единственнаго достовѣрнаго портрета, рисованнаго акварелью на граматѣ, заготовленной въ 1741 году для фельдмаршала графа Миниха и находящейся въ сенатскомъ архивѣ; стр. 177.—Видъ Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланнаго съ натуры въ 1789 г. Угрюмовымъ (изъ собранія П. Я. Дацкова); стр. 179.—Домъ коменданта Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланнаго съ на-



ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА

Великая Княгиня Всероссийская.

CATHARINA ALEXEAEWNA
Magna Dux Russorum

Великая княгиня Екатерина Алексеевна въ 1748 году.

Съ гравюры Штенглина, сдѣланной съ портрета, писанаго Гроотомъ.

Фототипія Брукиана въ Мюнхенѣ.





ГЛАВА I.

До брака.

ИМПЕРАТРИЦА Екатерина въ позднѣйшее время охотно вспоминала и въ шутливомъ тонѣ говорила о той сравнительно скромной обстановкѣ, при которой она, бывшая принцесса Ангальт-Цербстская Софія-Фредерика-Августа, родилась (21 апрѣля ст. ст., или 1 мая н. ст., 1729 года) и выросла въ Штетингѣ, какъ дочь губернатора этого города, принца Христіана-Августа и принцессы Йоганны-Елизаветы, происходившей изъ Голштинскаго дома и бывшей, такимъ образомъ, въ довольно близкомъ родствѣ съ великимъ княземъ Петромъ Феодоровичемъ¹).

Графъ Д. Н. Блудовъ разсказывалъ, что ему, при разборѣ архива Зим资料 дворца, случилось читать неизданную собственноручную, писанную Екатериною II на французскомъ языке тетрадь, посвященную ея пріятельницѣ, графинѣ П. А. Брюсь, и содержавшую въ себѣ подробные ея разсказы о своемъ рождениіи и вообще о жизни ея до пріѣзда въ Россію²). Къ сожалѣнію, эта тетрадь, кажется, потеряна. Въ изданныхъ

¹⁾ См. подробности въ моей статьѣ «Жизнь Петра III до вступленія на престолъ» въ «Русскомъ Вѣстнику» 1883 года, № 1, стр. 184 и слѣд.

²⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 8.

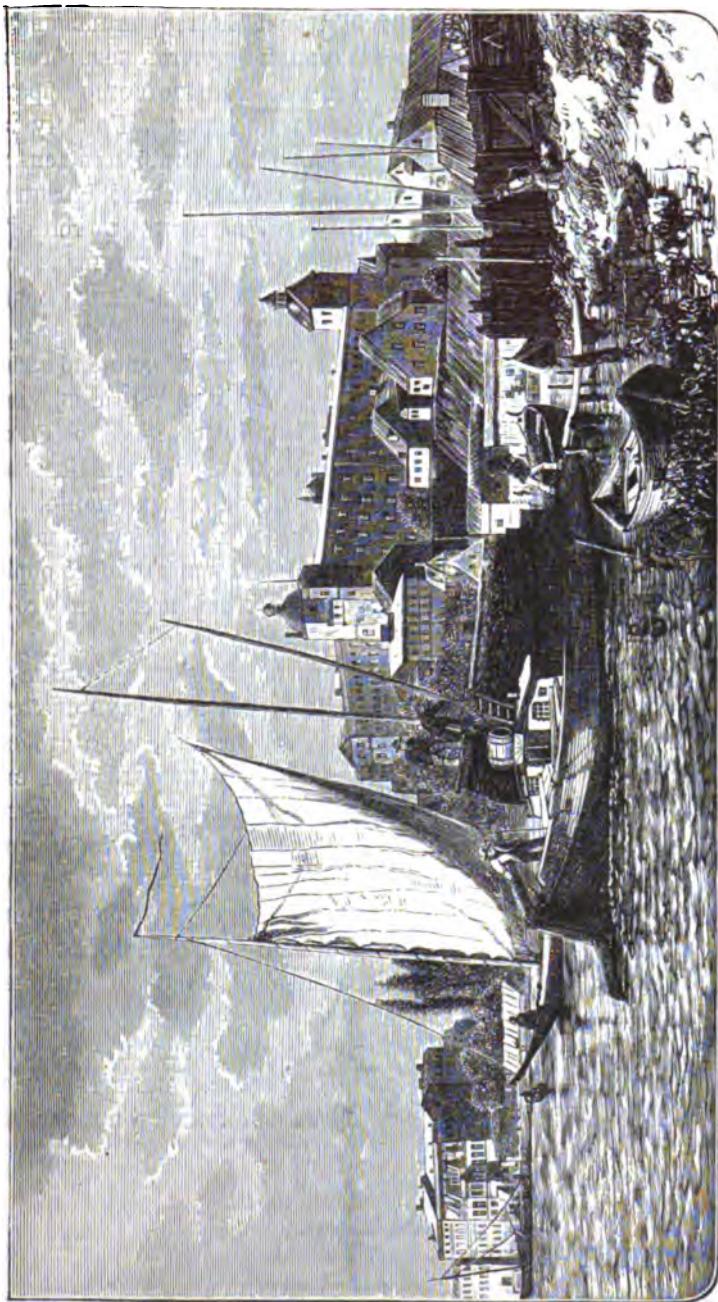
Герценомъ «Запискахъ Екатерины» почти ничего не сказано о молодости ея до пріѣзда въ Россію. Зато она въ письмахъ къ разнымъ лицамъ неоднократно упоминаетъ о многихъ чертахъ своей жизни въ Германіи до 1744 года.

Узнавъ, въ 1776 году, о намѣреніи барона Гримма посѣтить Штетинъ, Екатерина писала ему въ веселомъ расположениіи духа: «Зачѣмъ вамъ Штетинъ? Вы никого тамъ не застанете въ живыхъ, одного развѣ Лорана, дряхлого старика, который въ молодости былъ ничтожествомъ; но если вы не можете освободиться отъ этой охоты, такъ знайте, что я родилась въ домѣ Грейфенгейма¹⁾, въ Маріїнскомъ приходѣ, что я жила и воспитывалась въ угловой части замка, и занимала на верху три комнаты со сводами, во алѣ церкви, что въ углу. Колокольня была возлѣ моей спальни. Тамъ учила меня мамзель Кардель и дѣлала мнѣ испытанія (Prüfungen) г. Вагнеръ. Черезъ весь этотъ флигель, по два или по три раза въ день, я ходила, подпрыгивая, къ матушкѣ, жившей на другомъ концѣ. Впрочемъ, не вижу въ томъ ничего занимателнаго; развѣ, можетъ быть, вы полагаете, что мѣстность что нибудь значить и имѣть вліяніе на произведеніе сносныхъ императрицъ. Въ такомъ случаѣ, вамъ надо предложить прусскому королю, чтобы онъ завелъ тамъ школу или разсадникъ въ этомъ вкусѣ» и проч. Въ другомъ письмѣ сказано: «Вы увидите, что со временемъ станутъ ъздить въ Штетинъ на ловлю принцессъ, и въ этомъ городѣ появятся караваны посланниковъ, которые будутъ тамъ собираться, какъ за Шпицбергеномъ китоловы» и проч.²⁾.

Нѣсколько разъ Екатерина упоминаетъ о своей воспитательницѣ, г-жѣ Кардель. Считая свое первоначальное образованіе далеко не полнымъ, она однажды замѣтила: «Что дѣлать?—г-жа Кардель не могла выучить меня лучше». Другой разъ она писала: «Мамзель Кардель и г. Вагнеръ имѣли дѣло съ непутною головою, которая все, что ей ни говорили, принимала на выворотъ». Мы узнаѣмъ, что наставница Екатерины была хорошо знакома съ литературой, что «кромѣ разныхъ наукъ, она знала, какъ свои пять пальцевъ, всякия комедіи и трагедіи», что «она знала почти все, ничему не учившись, почти такъ же, какъ ея воспитанница». «Кардель была умная женщина», пишетъ Екатерина; въ другомъ

¹⁾ О домѣ, гдѣ родилась Екатерина, см. статью Пички (Pitschky) «Die Sammlung russischer Denkmünzen in Stettin» въ журналѣ «Baltische Studien», годъ 32, кн. 3 и 4. Штетинъ, 1882. стр. 338 и слѣд.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.» XXIII, стр. 51 и 55.



Вид Штегинского залива, въ которомъ родился Екатерина II.

Оъ гравюры наизнанного столбція.

мѣстѣ она разсказываетъ, что г-жа Кардель заставляла ее читать комедіи Мольера. Своего наставника Вагнера Екатерина называла дуракомъ и скучнымъ педантомъ. Въ числѣ другихъ педагоговъ, упоминается учитель чистописанія Лоранъ, кальвинистъ, французскій эмигрантъ, о которомъ Екатерина писала къ Гримму въ 1775 году: «хотя онъ былъ и дуракъ, но не даромъ бралъ деньги за уроки каллиграфіи». Учителемъ музыки былъ нѣкто Рѣллигъ, и о немъ писала Екатерина къ Гримму въ шутливомъ тонѣ¹⁾). О какой-то графинѣ Вахтмейстерѣ Екатерина рассказывала въ 1766 году: «двадцать два года тому назадъ она бранила меня за то, что я не убирала моихъ волосъ»²⁾.

Нельзя сомнѣваться въ томъ, что мать Екатерины мало заботилась о ея воспитаніи. Вотъ что Екатерина разсказываетъ, упоминая о пріѣздѣ въ Гамбургъ графа Гилленборга: «Это былъ человѣкъ очень умный, уже не молодой и очень уважаемый мою матушкой. Во мнѣ онъ оставилъ признательное воспоминаніе, потому что въ Гамбургѣ, видя, что матушка мало или почти вовсе не занималась мною, онъ говорилъ ей, что она напрасно не обращается на меня вниманіе, что я дитя выше лѣтъ моихъ и что у меня философское расположение ума»³⁾.

Екатерина не всегда жила въ Штетинѣ, а иногда бывала и въ другихъ мѣстахъ, въ Эйтингѣ, въ Гамбургѣ, въ Брауншвейгѣ, въ Цербстѣ и въ Берлинѣ. Въ 1739 году, въ Эйтингѣ, куда съѣхались разные члены Голштинского дома, она въ первый разъ видѣла своего двоюроднаго брата, будущаго жениха и мужа, Петра Феодоровича⁴⁾). Въ Брауншвейгѣ, гдѣ жила ея бабка, герцогиня Вольфенбюттельская, она брала уроки закона Божія у лютеранскаго пастора Дове⁵⁾). Тамъ же, въ 1742 или 1743 году, одинъ каноникъ, упражнявшійся въ предсказаніяхъ и хиромантии, сказалъ матери Екатерины: «на лбу вашей дочери я вижу по крайней мѣрѣ три короны»⁶⁾.

Напрасно нѣкоторые писатели, напримѣръ, Домъ и Рюльеръ, утверждали, что принцесса Ангальтъ-Цербстская воспитывалась въ Берлинѣ. Хотя Екатерина лично была знакома съ прусскимъ

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XXIII, 12, 18, 20, 50, 68, 78, 88.

²⁾ Тамъ-же, X, 106. Письмо къ г-же Бельке.

³⁾ «Записки Екатерины». Лондонъ, 1859. 20.

⁴⁾ Тамъ-же, 4, 26.

⁵⁾ «Die merkwürdige Lebensgeschichte Peters des Dritten». Leipzig, 1733. Стр. 135.

⁶⁾ «Рассказ Екатерины, найденный въ бумагахъ князя Безбородко; Осмынадцатый вѣкъ», I, 10.



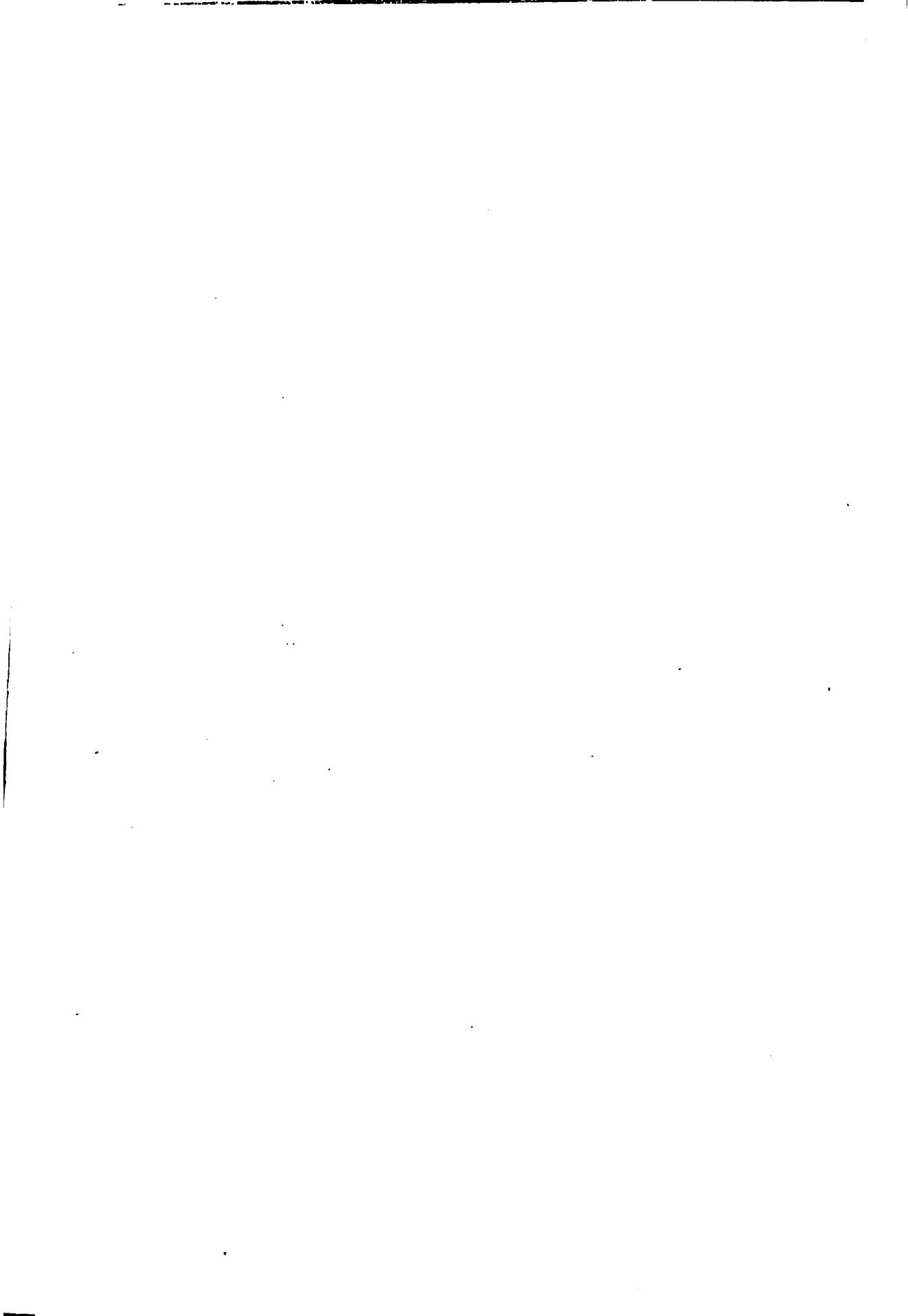
ELISABETA
Imperatrix et
Omnium



PRIMA ,
Autocratix
Rosiarum.

Императрица Елизавета Петровна.

С гравированного портрета Чемесова.



королемъ и бывала въ Берлинѣ, нигдѣ въ ея письмахъ и запискахъ не упомянуто о болѣе продолжительномъ пребываніи въ прусской столицѣ. Впослѣдствіи, она однажды писала Фридриху II: «Я всегда буду сожалѣть о томъ, что видѣла великаго человѣка, героя, государя-философа, воина-законодателя, толькo въ томъ возрастѣ, когда почтеніе замѣняетъ разумное пониманіе»¹).

О молодости Екатерины и о впечатлѣніи, какое производила она на окружавшихъ, разсказываетъ въ своихъ запискахъ профессоръ-академикъ Тьебо слѣдующее: «Баронесса фонъ-Принценъ, въ дѣвичествѣ своемъ состоявшая камеръ-фрейлиною или въ званіи статсь-дамы при крошечномъ дворѣ въ Штетинѣ, много рассказывала и объ ея родителяхъ, и о дочери ихъ, которая, поистинѣ, отнюдь не воображала сдѣлаться впослѣдствіи государыней великой державы. На моихъ глазахъ, говорила баронесса, она родилась, росла и воспитывалась; я сама помогала ей укладывать багажъ передъ отѣздомъ ея въ Россію. Я пользовалась настолько ея довѣріемъ, что могла думать, будто знаю ее лучше, чѣмъ кто либо другой, а между тѣмъ никогда не угадала бы, что ей суждено было пріобрѣсти знаменитость, какую она стяжала. Въ пору ея юности, я только замѣтила въ ней умъ серьезный, разсчетливый и холодный, столь же даленій отъ всего выдающагося, яркаго, какъ и отъ всего, что считается заблужденіемъ, причудливостью или легкомысліемъ. Однимъ словомъ, я составила себѣ понятіе о ней, какъ о женщинѣ обыкновенной, а потому вы можете судить объ удивленіи моемъ, когда пришлось узнать про необычайныя ея приключенія»²).

Какъ видно, мнѣніе баронессы фонъ-Принценъ не согласовалось съ гораздо болѣе выгоднымъ мнѣніемъ о ней графа Гильденборга.

Объ одной чертѣ своего характера въ молодости Екатерина пишетъ слѣдующее: «Самымъ унизительнымъ положеніемъ мнѣ всегда казалось быть обманутой: бывъ ребенкомъ, я горько пла-кала, когда меня обманывали, а между тѣмъ я послѣдно исполнила все, что отъ меня ни требовали, и даже непривившееся мнѣ, когда мнѣ объясняли причины»³).

¹) «Dans un âge, où le respect tient lieu d'entendement». «Сборникъ Ист. Общ.» XX, 391, где русскій переводъ исправленъ и не имѣть смысла.

²) «Русская Старина», XXIII, 589.

³) «Сб. Ист. Общ.», VII, 89.

Настоящее воспитание и развитие Екатерины относилось, впрочемъ, къ нѣсколько позднѣшему времени, когда она сдѣлалась невѣстою Петра, и къ эпохѣ ея брака. Она въ сущности была обязана своимъ образованіемъ самой себѣ: большимъ запасомъ свѣдѣній она обладала, благодаря собственнымъ, самостоятельнымъ занятіямъ.

Уже въ 1743 году въ Петербургѣ былъ возбужденъ и рѣшенъ вопросъ о женитьбѣ наследника престола. Еще до этого, а именно въ концѣ 1742 года, англійскій посланникъ Уичъ (Wich) сдѣлалъ предложеніе о бракѣ Петра съ одной изъ дочерей англійскаго короля; разсказываютъ, что портретъ этой принцессы чрезвычайно понравился Петру¹). Съ другой стороны, запла рѣчь объ одной французской принцессѣ, однако императрица Елизавета не желала этого брака²). Изъ записокъ Фридриха II видно, что императрица Елизавета, при выборѣ невѣсты для своего племянника, «всего болѣе склонилась на сторону принцессы Ульрики, сестры прусскаго короля». Зато выборъ Бестужева падъ на Саксонскую принцессу Маріанну, dochь польскаго короля Августа III, ибо этотъ бракъ вполнѣ соотвѣтствовалъ политической системѣ канцлера, союзу между морскими державами, Россіей, Австріей и Саксоніей, для сдержанія Франціи и Пруссіи³).

Въ это время, однако, Бестужевъ не пользовался особынными довѣріемъ Елизаветы. Она любила говорить о дѣлахъ съ воспитателемъ великаго князя Петра Феодоровича, Брюммеромъ, и со своимъ врачомъ, Лестокомъ. Безъ вѣдома Бестужева, императрица, чрезъ посредство Брюммера, начала переговоры о бракѣ съ княгинею Ангальт-Цербстскою.

Съ давнихъ поръ между русскимъ дворомъ и родственниками невѣсты великаго князя Петра Феодоровича существовали довольно близкія сношенія. Брать княгини Іоганны Елизаветы, епископъ Любскій Карлъ, при Екатеринѣ I былъ въ Россіи въ качествѣ жениха Елизаветы Петровны. Онъ вскорѣ умеръ, но Елизавета не переставала питать иѣкоторую привязанность къ его родственникамъ. Еще до мысли о бракѣ Петра съ принцессою Ангальт-Цербстскою, она находилась въ перепискѣ съ ея матерью. Такъ, напр., Іоганна-Елизавета, тутчасъ послѣ государственного переворота, въ концѣ 1741 года, поздравила импе-

¹⁾ Droyssen, «Gesch. d. preuss. Politik.», V, 2, 184 и 147.

²⁾ Herrmann, «Gesch. d. russ. Staats», V, 76—77.

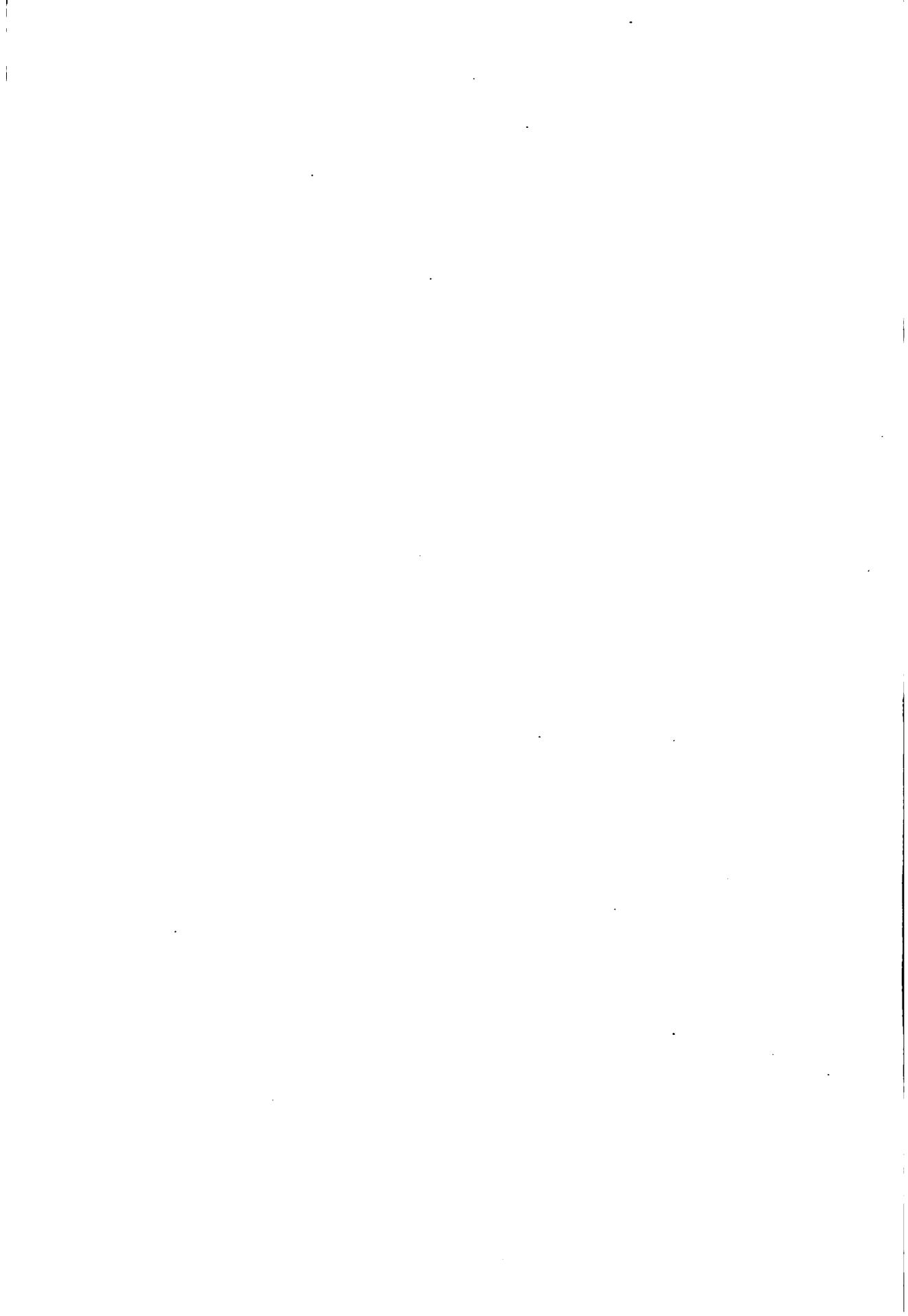
³⁾ «Histoire de mon temps» Фридриха II въ изданіи «Publicationen aus den preussischen Staatsarchiven. Berlin», 1876. IV, 802—308.



БОЖІЮ МИЛОСТІ
Христіанъ Августъ
КНЯЗЬ АНГАЛЬТСКОЙ
ГЕРЦОГЪ САКСОНСКОЙ
АНГРИ И БЕССАНИ ГРАД
ГОСУДАРЪ АСКАНИ СЕРВІТСКОЙ

Принцъ Христіанъ-Августъ Ангальт-Цербтскій (отецъ Екатерины II).

Съ гравированного портрета прошлого столѣтія Герасимова.





Friedrich
regierender
von
August
Fürst
Anhalt

Принцъ Фридрихъ-Августъ Ангальтъ-Цербстокскій (брать Екатерины II).

Съ гравированного портрета Бернигерота.

ратрицу Елизавету съ воспоминьемъ на престолъ; въ отвѣтъ на это письмо, императрица просила принцессу Ангальтъ-Цербстскую прислать ей портретъ Аны Петровны, находившійся у Іоганны-Елизаветы. Портретъ, конечно, былъ присланъ, и въ томъ же 1742 году императрица подарила Іоганнѣ-Елизаветѣ свой собственный портретъ, осыпанный брилліантами, цѣной въ 18,000 рублей. Рассказываютъ, что Фридрихъ II, желая угодить императрицѣ Елизаветѣ, повысилъ Христіана-Августа Ангальтъ-Цербстскаго въ чинѣ, пожаловавъ его, въ 1742 году, фельдмаршаломъ¹). Въ мартѣ 1743 года, принцъ Августъ Голштинскій прибылъ въ Петербургъ и привезъ для императрицы портретъ принцессы Софии-Фредерики Августы Ангальтъ-Цербстской²).

По нѣкоторымъ извѣстіямъ, первая мысль о бракѣ Петра съ этою принцессою принадлежала прусскому министру Поде-вильсу³). По другимъ даннымъ, воспитатель Петра, Брюммеръ, первый внушилъ эту мысль императрицѣ Елизаветѣ⁴). Нѣть сомнѣнія, что прусскій резидентъ въ Петербургѣ, Мардефельдъ, содѣйствовалъ осуществленію этого плана. Когда все было рѣшено и улажено, невѣста Петра, въ письмѣ своемъ изъ Москвы къ Фридриху II, выразила послѣднему благодарность, считая его главнымъ виновникомъ своего счастья⁵).

Рѣшеніе вопроса о бракѣ встрѣтило нѣкоторое затрудненіе, заключавшееся въ близкому родствѣ жениха и невѣсты. Духовенство легко могло воспротивиться заключенію этого брака. Фридрихъ II говорить въ своихъ запискахъ: «Чтобъ устранить эту помѣху, не щадили денегъ: этимъ способомъ во всѣхъ странахъ опровергаются возраженія»⁶).

Въ концѣ 1743 года, Іоганна-Елизавета отправилась съ дочерью изъ Штетина въ Цербстъ, чтобы провести праздникъ Рождества въ семейномъ кругу. Какъ кажется, онѣ совсѣмъ не знали о переговорахъ относительно брака Петра Феодоровича до 1 января 1744 года. Въ этотъ день, послѣ утренняго богослуженія въ дворцовой часовнѣ въ Цербстѣ, онѣ получили, эстафетой изъ Берлина, письмо Брюммера отъ 17 декабря новаго стиля. Въ тотъ же

¹) «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 11—12.

²) Зап. Штетина въ «Чтениахъ», 1866, IV. Смѣсь 86.

³) L. Ranke, «Nein Bicher preussischer Geschichte», III, 125.

⁴) См. его письмо къ Іоганнѣ-Елизаветѣ у Соловьева, XXI, 321 и слѣдующ.

⁵) «Сб. Ист. Общ.», XX, 149.

⁶) См. подробности по этому вопросу въ сочиненіи Шлѣцера: «Friedrich der Grosse und Katharina II», Berlin, 1859. Стр. 35.

день, поздне, получено было и письмо Фридриха II отъ 30 декабря, въ которомъ заключалось предложеніе отправиться въ Россію.

Сохранилась краткая замѣтка молодой принцессы, гдѣ говорится о впечатлѣніи, произведенномъ на нее и на ея мать столь важнымъ извѣстіемъ. Іоганна-Елизавета при этомъ случаѣ вспоминала о заслугахъ знаменитаго писателя Олеарія, за сто лѣтъ до этого содѣйствовавшаго нѣкоторому сближенію между Московскимъ государствомъ и Голштиніе¹⁾). Въ отвѣтномъ письмѣ къ прусскому королю Іоганна-Елизавета замѣчаетъ, что никакъ не могла думать о возможности такого оборота въ жизни дочери²⁾), и при томъ даетъ обѣщаніе во всѣхъ отношеніяхъ руководствоваться совѣтами Фридриха II.

Нужно было послѣднѣо собираться въ дорогу. Значеніе Россіи было таково, что, въ подобныхъ случаяхъ, выраженіе желанія императрицы считалось какъ бы приказаніемъ. Принцесса Іоганна-Елизавета самымъ тщательнымъ образомъ старалась держаться инструкцій, которая сообщалъ ей Брюммеръ. Были приняты всѣ мѣры для сохраненія въ тайнѣ путешествія Ангальт-Цербстскихъ принцессъ въ Россію. 12 января 1744 года (31 декабря 1743 г.), онѣ выѣхали изъ Цербста и два дня пробыли въ Берлинѣ, гдѣ совѣщались съ министромъ Фридриха II, Подевильсомъ.

Дипломаты начали подозрѣвать нѣчто необыкновенное. Австрійскій посланникъ въ Берлинѣ прямо спросилъ Подевильса и Бюлова, не предполагается ли бракъ Ангальт-Цербстской принцессы съ русскимъ наследникомъ. Пруссіе сановники отвѣчали уклончиво³⁾.

Къ этому времени относится составленіе записки, или «Pro Memoria», принца Христіана-Августа для дочери. Здѣсь особенное вниманіе обращается на предстоявшее Екатеринѣ принятіе православія. Затѣмъ принцъ даетъ дочери разныя наставленія о томъ, какъ она должна относиться къ императрицѣ Елизавете, къ великому князю, къ царедворцамъ и пр. Принцесса, сказано далѣе, должна держать себя осторожно, съ достоинствомъ, уклоняться отъ всякаго участія въ политическихъ дѣлахъ⁴⁾), не заступаться ни за кого и т. д. Въ виду широкой политической дѣятельности Екатерины, совѣтъ отца ея не вмѣшиваться въ дѣла производить довольно странное впечатлѣніе. На пути въ Россію принцесса,

¹⁾ L. Ranke, «Neun Bicher preuss. Gesch.», III, 127.

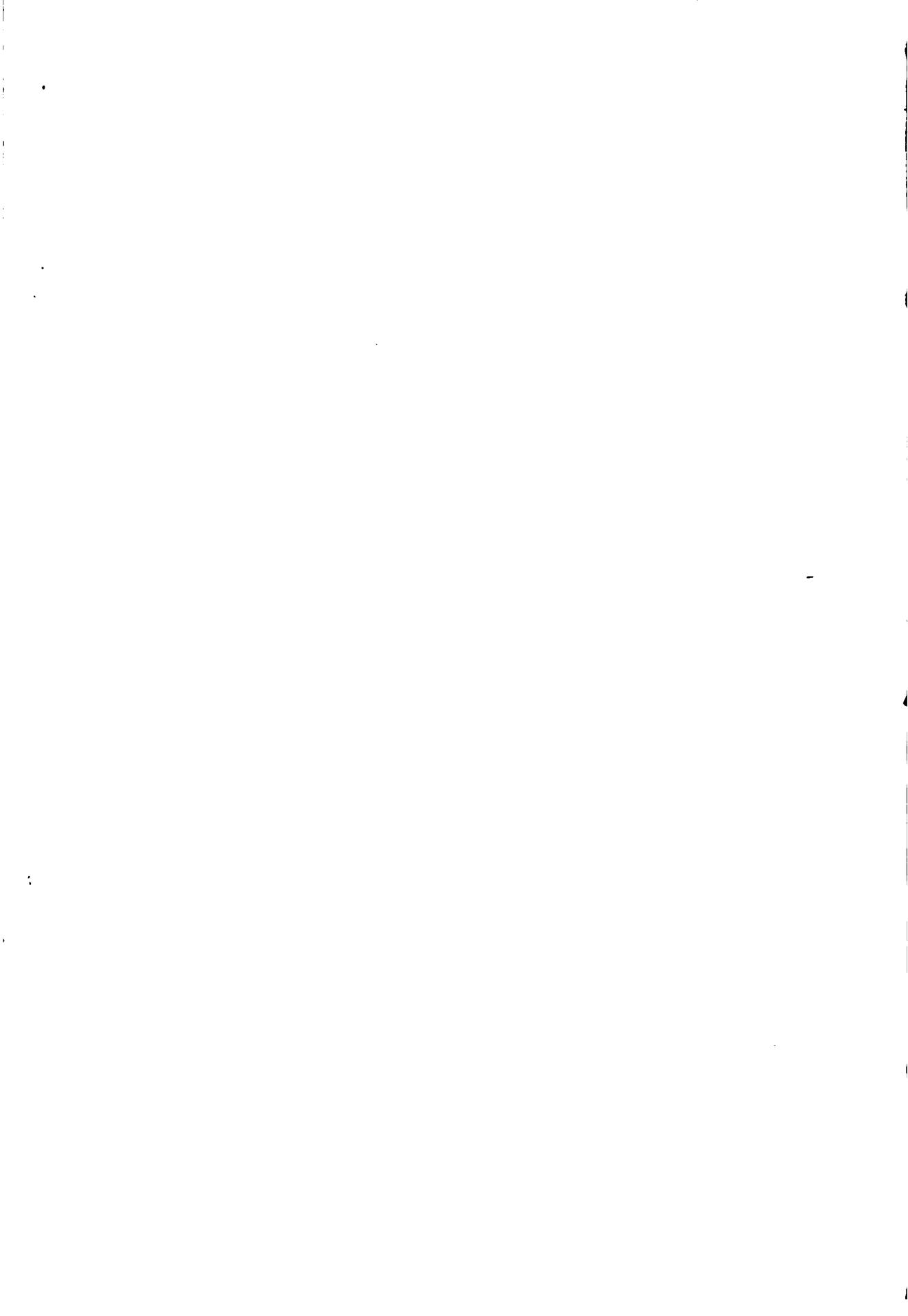
²⁾ Siebigk, «Katharina II Brautreise nach Russland». Dessau, 1873. 140.

³⁾ Droysen, «Gesch. d. preuss. Pol.», V, 2, 215.

⁴⁾ «Insonderheit in keine Regierungs-Sachen zu entriren um den Senat nicht zu aigriren», Siebigk, 145.



Принцесса Йоганна-Елизавета Ангальт-Цербстская (мать Екатерины II).
Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Бернигерота.



въ письмѣ къ отцу изъ Кенигсберга, торжественно обѣщала постоянно руководствоваться его совѣтами¹).

Путешествіе зимой было сопряжено съ затрудненіями. Зато приемъ, оказанный принцессамъ въ Ригѣ, въ Петербургѣ и въ Москвѣ, отличался особенно торжественностью. Принцесса Іоганна-Елизавета была въ восхищении отъ роскоши, пышности и церемониала, окружавшихъ ее и ея дочь по пріѣздѣ въ Россію и не похожихъ на сравнительно скромную обстановку ихъ житья-бытъя въ Штетинѣ и Цербстѣ.

Въ Ригѣ путешественницы узнали кое-что о содержавшихся въ то время въ крѣпости Динаміндѣ принцѣ и принцессѣ Брауншвейгскихъ, которыхъ княгиня Іоганна-Елизавета называетъ «государственными преступниками»²); въ Петербургѣ имъ рассказали нѣкоторыя подробности о государственномъ переворотѣ въ ноябрѣ 1741 года. Въ Москвѣ императрица особенно радушно привѣтствовала принцессу и ея дочь. Увидѣвъ сестру своего бывшаго жениха, Елизавета не могла удержаться отъ слезъ³).

Первое впечатлѣніе, произведенное принцессою Іоганною-Елизаветою и ея дочерью на императрицу, было чрезвычайно благопрятно. Однако, въ то же время онѣ видѣли себя окружеными придворными интригами. Для приверженцевъ проекта саксонской женитьбы пріѣзда Ангальт-Цербстскихъ принцессъ былъ громовымъ ударомъ. Они не хотѣли отказаться отъ своихъ намѣреній. Саксонскій резидентъ продолжалъ хлопотать объ этомъ дѣлѣ, обѣща Курляндію, какъ приданое невѣсты Маріанны⁴). Шестарди писалъ, что Бестужевъ приведенъ въ ярость пріѣздомъ принцессы Цербстской и сказалъ: «Посмотримъ, могутъ ли такие брачные союзы заключаться безъ совѣта съ нами, большими господами этого государства»⁵). Все это не имѣло значенія, пока императрица оставалась расположенною въ пользу принцессы Іоганны-Елизаветы и ея дочери. Въ первое время она была чрезвычайно довольна и осыпала пріѣзжихъ милостями⁶).

Изъ записокъ Екатерины видно, что она, имѣя тогда не болѣе пятнадцати лѣтъ, съ первой же минуты своего пребыванія при русскомъ дворѣ, при всѣхъ затрудненіяхъ, держала себя осто-

¹) «Сборникъ Ист. Общ.», VII, 1—2.

²) Siebigk, 82. Разсказы о встречѣ Екатерины съ Броуномъ въ Ригѣ въ «Р. Старинѣ», IV, 694 и V, 129, кажется, лишены основанія.

³) «Сб. Ист. Общ.», VII, 23—26.

⁴) Drouysen, V, 2, 216.

⁵) Соловьевъ, XXI, 931.

⁶) Зап. Штелина въ «Чтенияхъ» 1866, IV, 87.

рожно, действовала осмотрительно и постоянно мечтала о будущемъ своемъ величиі. Происходили разныя столкновенія, то съ матерью, которая, отличаясь честолюбіемъ, не всегда обращала достаточно вниманія на интересы дочери и обнаруживала отсутствіе такта, то съ императрицею, которая вскорѣ начала выказывать нѣкоторое недовѣріе къ молодой принцессѣ, то съ женихомъ, который казался весьма мало способнымъ любить и уважать назначенную для него невѣсту. При всѣхъ этихъ затрудненіяхъ, Екатерина приняла твердое рѣшеніе не останавливаться ни предъ какимъ препятствіемъ, преодолѣвать всѣ преграды, мѣшавшія ей достигать желанныхъ цѣлей, пользоваться всевозможными средствами для составленія себѣ выгоднаго положенія. Въ ея дѣйствіяхъ замѣтень холодный расчетъ, видно спокойное соображеніе всѣхъ обстоятельствъ. Она старалась составить себѣ точное понятіе о томъ, какой образъ дѣйствій долженъ считаться цѣлесообразнѣйшимъ. Во что бы то ни стало, она хотѣла надѣть обѣщанную ей судьбою русскую корону. Обстоятельства принуждали ее дѣйствовать вполнѣ самостоятельно и надѣяться исключительно на собственную силу. Среди пышнаго двора, шумныхъ увеселеній и празднествъ, постоянно окруженнаго толпою, молодая принцесса чувствовала себя въ совершенномъ одиночествѣ. Нельзя не удивляться той сосредоточенности, той энергіи и силѣ воли, которыми въ то время отличались поступки невѣсты Петра Феодоровича. У нея не было никакихъ советниковъ или наставниковъ. Мелочность, склонность къ интригамъ, поверхностное образованіе лицъ, окружавшихъ Екатерину, отталкивали ее, внушали ей презрѣніе къ той средѣ, въ которой ей приходилось жить цѣляя восемьнадцать лѣтъ, до вступленія на престолъ. Въ противоположность ничтожности интересовъ другихъ лицъ при дворѣ императрицы Елизаветы, Екатерина отличалась стремленіемъ къ цѣльямъ высшаго образованія серьезными занятіями наукой и литературой, обращеніемъ вниманія на идеалы эпохи просвѣщенія.

Въѣшняя обстановка, въ которой находилась принцесса, была далеко не благопріятною. Отношенія ея къ жениху не могли объѣщать ей счастливаго брака. Она стояла выше Петра, превосходя его и сосредоточенностью характера, и стремленіемъ къ образованію, познаніями, желѣзною волею и умѣньемъ обращаться съ людьми.

Нельзя не признать, что обстоятельства, при которыхъ воспитывался и развивался женихъ Екатерины, были также весьма неблагопріятны. Много было сдѣлано для того, чтобы вредно повлиять на его умственное и душевное развитіе. Матери онъ ли-

шился, имъя всего нѣсколько недѣль отъ роду, а отца въ то время, когда ему было одиннадцать лѣтъ. Во все времена своего дѣтства онъ былъ предоставленъ надзору невнимательныхъ, плохо приготовленныхъ воспитателей, склонныхъ къ интригамъ и жестокостямъ царедворцевъ и грубыхъ слугъ. Тетка юного герцога, императрица Елизавета, въ 1745 году, велѣла русскому посланнику въ Копенгагенъ, барону Корфу, собрать подробныя свѣдѣнія о его дѣтствѣ до 1742 года. Тогда узнали, что попеченія о физическомъ развитіи мальчика были столь же неудовлетворительными, сколько и заботы о его нравственности или обученіи. Часто, по нѣсколько часовъ ребенка заставляли дожидаться обѣда. Раздраженный и запуганный постоянными угрозами и наказаніями, мальчикъ, ненавидѣвшій своихъ наставниковъ, нерѣдко хворалъ, страдалъ головными болями и рвотою. Даже въ лѣтнюю пору ему едва позволяли движеніе на свѣжемъ воздухѣ; зато заставляли участвовать въ танцахъ, тогда какъ онъ не любилъ этого развлечения. Особеннаю грубостью въ обращеніи съ герцогомъ отличался Брюммеръ, о которомъ другой изъ наставниковъ герцога замѣтилъ, что онъ способенъ развѣ обучать лошадей, а не воспитывать принца¹). Послѣ кончины отца, положеніе Петра Феодоровича ухудшилось еще болѣе; его дядя, Адольфъ Фридрихъ, управлявшій герцогствомъ, не заботился о воспитаніи племянника. Родственники Петра вообще не были высокаго мнѣнія о его способностяхъ. Молодая принцесса Ангальт-Цербстская, увидѣвшая одиннадцатилѣтняго Петра въ 1739 году въ Эйтингѣ, слышала тамъ довольно рѣзкіе отзывы о характерѣ его. Въ запискахъ Екатерины сказано: «Тутъ я услыхала, какъ собравшіеся родственники толковали между собою, что молодой герцогъ наклоненъ къ пьянству, что его приближенные не даютъ ему напиваться за столомъ, что онъ упрямъ и вспыльчивъ, не любить своихъ приближенныхъ и особенно Брюммера, что, впрочемъ, онъ довольно живого нрава, но сложенія слабаго и болѣзnenнаго. Дѣйствительно, сказано далѣе въ запискахъ Екатерины, цѣть лица его была блѣденья; онъ казался тощъ и нѣжнаго темперамента. Онъ еще не вышелъ изъ дѣтскаго возраста, но придворные хотѣли, чтобы онъ держалъ себя какъ совершеннолѣтній. Это тяготило его, заставляя быть въ постоянномъ принужденіи. Натянутость и неискренность перешли отъ вѣнчанихъ пріемовъ обращенія и въ самыи характеръ»²).

¹) См. записку Корфа у Соловьевъ, XXI, 86—88.

²) Записки Екатерины, 2—5.

Самъ Петръ сообщилъ своему наставнику въ Россіи, Штелину, кое-какія подробности о неблагопріятныхъ условіяхъ своего воспитанія въ Килѣ. Неспособный учитель древнихъ языковъ успѣлъ внушить ему непреодолимое отвращеніе къ латинскому языку. Когда послѣ прїезда въ Петербургъ, въ 1742 году, его подвергли нѣкоторому испытанію, то оказалось, что свѣдѣнія великаго князя были чрезвычайно скучны.

Нѣть сомнінія, что Штелинъ не щадилъ ни труда, ни времени при обученіи Петра. Онъ придумалъ для него систему нагляднаго обученія въ большихъ размѣрахъ, старался путемъ бесѣды объяснять главныя начала исторіи и государственныхъ наукъ, математики, фортификаціи и пр. Для обученія Петра, по требованію Штелина, были доставлены изъ академіи наукъ гравюры, коллекціи медалей, великолѣпныя изданія разнаго рода; были составляемы, по указаніямъ Штелина, модели крѣпостей, военныхъ снарядовъ и пр. Однако успѣхи ученика оставались неудовлетворительными. Принцъ часто хворалъ; къ тому же участіе въ придворныхъ празднествахъ и церемоніяхъ прерывало занятія науками. Брюммеръ продолжалъ относиться весьма невнимательно къ потребностямъ и нуждамъ Петра. Весьма часто великий князь оставался безъ всякихъ надзора, предоставленный пагубному вліянію бесѣдъ съ прислугою и занимаясь ребяческими развлеченіями. Напрасно Штелинъ дѣлалъ ему внушенія о необходимости держать себя съ большимъ достоинствомъ: ребяческія игры не прекращались и въ позднѣйшее время. Къ тому же, не ослабѣвала и упорная непріязнь между великимъ княземъ и Брюммеромъ. Однажды, послѣдній, въ порывѣ ярости, едва не прибилъ великаго князя. Петръ, въ страшномъ раздраженіи, уѣжалъ въ спальню и возвратился оттуда со шпагою. Съ величайшимъ трудомъ Штелину удалось положить конецъ этой непріятной сценѣ¹⁾.

Не только изъ записокъ Екатерины и Штелина, но также изъ дѣловыхъ бумагъ, изъ инструкцій, составленныхъ для лицъ, окружавшихъ Петра, видно, что у послѣднаго не доставало наклонности къ серьезнymъ занятіямъ и силы воли, и что онъ не понималъ своего положенія.

О своихъ отношеніяхъ къ великому князю послѣ своего прїезда въ Россію Екатерина пишетъ: «Казалось, великий князь быть радъ прїезду моей матери и моему. Мнѣ тогда быть пятнадцатый годъ. Въ первые дни онъ быть очень предупредителенъ ко мнѣ. Уже тогда, въ это короткое время, я увидала и поняла,

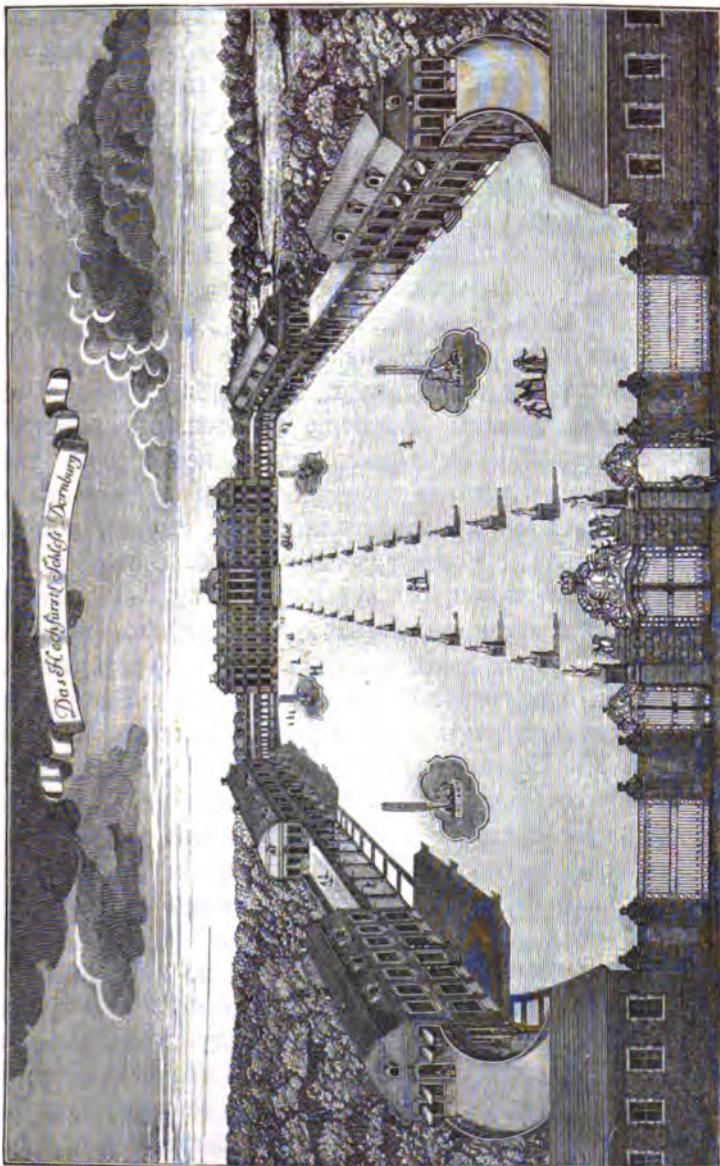
¹⁾) «Чтения», 1866, IV. Смѣсь, 66—94.



Графъ Алексей Петровичъ Бестужевъ-Рюминъ.

Съ гравюры Бернигерота, сдѣланной съ портрета, писанаго въ 1755 г. Преннеромъ.





Дорпбургъ, загородный дворецъ принцаъ Альбрехт-Пербостскаго, въ концѣ XVIII столѣтия.

Съ гравюры того времени Пеше.

что онъ мало цѣнилъ народъ, надъ которымъ ему суждено было царствовать, что онъ держался лютеранства, что онъ не любилъ своихъ приближенныхъ и что быть очень ребячливъ. Помню, какъ, между прочимъ, онъ сказалъ мнѣ, что ему всего болѣе нравится во мнѣ то, что я его двоюродная сестра, и что по родству онъ говорить со мною откровенно; вслѣдъ затѣмъ онъ мнѣ открылся въ своей любви къ одной изъ фрейлинъ императрицы, удаленной отъ двора по случаю несчастія ея матери, г-жи Лопухиной, которая была сослана въ Сибирь; онъ мнѣ объяснилъ, что желалъ бы жениться на ней, но что готовъ жениться на мнѣ, такъ какъ этого желаетъ его тетка. Я краснѣла, слушая эти изліянія родственного чувства, и благодарила его за предварительную довѣренность; но въ глубинѣ души я не могла не дивиться его безстыдуству и непониманію многихъ вещей¹⁾.

Изъ этихъ замѣчаній видно, въ какой мѣрѣ Екатерина, съ самаго начала, стояла выше Петра по умственному развитію, какое жалкое впечатлѣніе производилъ онъ на нее и какое вниманіе обращала она съ первого времени своего пребыванія въ Россіи на свои отношенія къ народу и къ той странѣ, которая должна была сдѣлаться для нея второю родиной. Она старалась по возможности скорѣе выучиться русскому языку, ознакомиться съ началами православнаго церковнаго ученія и даже вставала по ночамъ, чтобы вытврживать наизустъ тетради, которыя давалъ ей ея учитель Агадуровъ. Когда она заболѣла опасно и мать ея хотѣла-было призвать къ ней лютеранскаго пастора, она сказала: «Зачѣмъ же? — Позовите лучше священника Симона Тодорскаго, я охотно поговорю съ нимъ». Рассказывая объ этомъ эпизодѣ, Екатерина прибавляеть: «Его привели, и мой разговоръ съ нимъ въ присутствіи постороннихъ былъ всѣмъ очень пріятенъ. Это значительно расположило въ мою пользу, какъ императрицу, такъ и весь дворъ»²⁾.

Цѣль принцессы была достигнута. Вскорѣ по приѣздѣ ея въ Россію, въ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ» было напечатано: «Молодая принцесса показываетъ великую охоту къ знанію русскаго языка и на изученіе онаго ежедневно по нѣскольку часовъ употреблять изволить»³⁾. Тамъ же съ похвалою говорилось о «неустанной терпѣлиности» Екатерины во время болѣзни⁴⁾.

¹⁾ Зап. Ек., 8.

²⁾ Тамъ же, 8.

³⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 26.

⁴⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 45—46.

Приверженцы проекта брака Петра съ саксонскою принцессою имѣли неосторожность обнаружить свою радость во время болѣзни молодой принцессы. Это сильно разсердило императрицу, и она сказала Брюммеру и Лестоку, что приверженцы саксонского брака ничего не выигрывают, и еслибъ она имѣла несчастіе потерять такое дорогое дитя, какъ Екатерина, то все же саксонской принцессы никогда не возьметъ¹⁾.

Положеніе Екатерины и послѣ выздоровленія оставалось опаснымъ и труднымъ. Ей даже нельзя было разсчитывать на постоянство расположения къ ней императрицы. Между послѣднею и принцессою Елизаветою происходили недоразумѣнія и столкновенія. По случаю одного крупнаго разговора между матерью Екатерины и Елизаветою Петровною, Лестокъ сказалъ принцессѣ: «Укладывайтесь; вы тотчасъ же отправляетесь въ дорогу и возвращаетесь къ себѣ домой». Сообщая объ этомъ эпизодѣ въ своихъ запискахъ, Екатерина прибавляетъ: «Я видѣла ясно, что великий князь разстался бы со мною безъ сожалѣнія. Что касается меня, то, зная его свойства, я бы не пожалѣла о немъ; но къ русской коронѣ я не была такъ равнодушна»²⁾.

Эти непріятности были слѣдствіемъ участія принцессы Іоганны-Елизаветы въ какихъ-то крамолахъ, имѣвшихъ цѣлью сверженіе Бестужева. Онъ оставился нѣкоторое время опаснымъ противникомъ Екатерины и ея матери и былъ главнымъ виновникомъ того, что Іоганна-Елизавета, навлекшная на себя немилость императрицы, тотчасъ же послѣ свадьбы дочери должна была выѣхать изъ Россіи.

Трудно сказать, какъ сама Екатерина внутренне относилась къ вопросу о перемѣнѣ религіи. Мардефельдъ писалъ Фридриху II: «Я недоумѣваю лишь относительно слѣдующаго обстоятельства: мать думаетъ или показываетъ видъ, что думаетъ, будто молодая принцесса не рѣшился принять православія». Вслѣдствіе этого, король писалъ къ Іоганнѣ-Елизаветѣ: «Мнѣ остается только просить васъ побѣдить въ вашей дочери отвращеніе къ православію». Іоганна-Елизавета попыталась-было, въ бесѣдѣ съ императрицею, выставить на видъ, ссылаясь на примѣръ супруги царевича Алексѣя Петровича, что и ея дочь могла бы сдѣлаться супругою наследника всероссийскаго престола, не принимая православія; но императрица настаивала на необходимости перемѣны исповѣданія.

¹⁾ Соловьевъ, XXI, 327—329.

²⁾ Записки Екатерины, 15.

Очевидно, съ цѣлью успокоить тревожившагося мыслю объ этой мѣрѣ отца, молодая принцесса въ это время писала ему, что послѣ тщательнаго изученія дѣла она убѣдилась въ ничтожности различія между исповѣданіями въ отношеніи догматовъ и въ томъ, что различіе относится болѣе къ внѣшнему богослуженію. При всемъ этомъ, однако, Мардефельдъ доносилъ королю Фридриху II, что молодая принцесса часто находилась въ страшномъ волненіи, что она плакала и что нужно было тайкомъ приглашать къ ней лютеранскаго пастора, дабы хотя нѣсколько успокоить ее. Ко всему этому, однако, Мардефельдъ прибавляетъ: «Честолюбіе бѣть свое»¹).

Такимъ образомъ, превращеніе «принцессы Ангальт-Цербстской, Софиї-Августы-Фредерики» — такъ она подписывала свое имя до конца іюня 1744 года — въ «Екатерину» было неминуемо. Скромная «Fiekchen», какъ называлъ ее отецъ (сокращеніе имени Sophie), сдѣлалась невѣстой, затѣмъ супругой наслѣдника русскаго престола и, наконецъ, императрицей.

28-го іюля 1744 года, происходила церемонія принятія Екатериною православія. Мардефельдъ писалъ, что она «держала себя какъ настоящая героиня». Это свидѣтельство подтверждается письмами матери и другихъ лицъ²). И по случаю принятія православія, и впослѣдствіи, Екатерина своимъ внѣшнимъ благочестіемъ производила обыкновенно глубокое впечатлѣніе на публику, представляя совершенную противоположность Петру III, относившемуся чрезвычайно небрежно къ религиознымъ обязанностямъ. Въ своихъ запискахъ Екатерина разсказываетъ, какъ Петръ въ первое время брака порицалъ ее за соблюденіе постовъ.

Еще до свадьбы отношенія Екатерины къ жениху становились все болѣе и болѣе холодными. Петръ не любилъ общества невѣсты и тещи; между нимъ и княгинею Іоганною-Елизаветою происходили иногда шумные сцены; зато онъ былъ счастливъ въ компаніи своихъ придворныхъ лакеевъ и занимался дѣтскими играми, между тѣмъ какъ Екатерина чрезвычайно ревностно занималась чтенiemъ книгъ, которая получала изъ библіотеки академіи наукъ, и съ большимъ успѣхомъ изучала русскій языкъ.

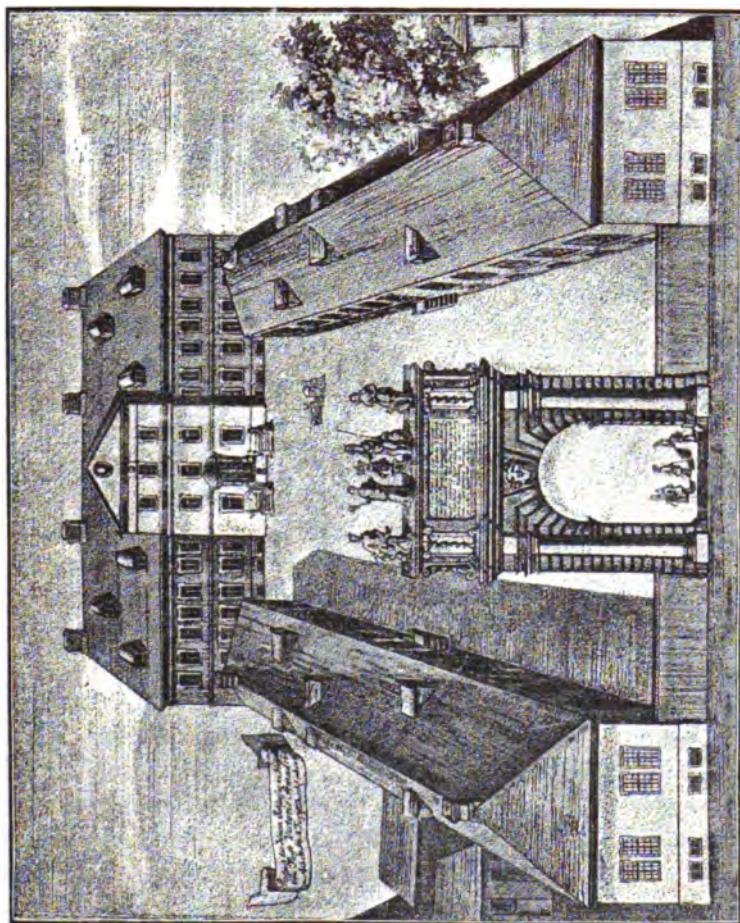
Въ то время какъ великая княгиня во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ соблюдала крайнюю осмотрительность, стараясь составить себѣ точно выработанную программу для той роли, которую ей прихо-

¹) «L'ambition en prend à la fin le dessus».

²) Schlözer, 51.

дилось играть въ Россіи, Петръ не имѣлъ сознанія о важности своего положенія, на каждомъ шагу обнаруживалъ полнѣйшее отсутствіе такта и отличался ребяческою болтливостью.

Такъ, напримѣръ, Петръ простодушно сообщилъ своей невѣстѣ, что его камердинеръ, бывшій шведскій драгунъ, наставлять



Видъ замка Ангальт-Цербстскаго принца въ Верббургѣ.

Оз гравюра прошлаг століття Крюгера.

его, какъ должно обращаться съ женою; наставленія заключались въ томъ, что женѣ не слѣдуетъ дозволять пикнуть передъ мужемъ, что она не должна вмѣшиваться въ дѣла мужа, и что, какъ скоро она заговорить, ее должно заставить молчать, и проч. Въ другой разъ Петръ, черезъ одного изъ слугъ, велѣлъ сказать невѣстѣ, что такъ какъ онъ, въ лѣтнемъ дворцѣ, живеть слишкомъ далеко отъ нея, то не можетъ часто видѣться съ нею, и тому под. Ека-

терина замѣчаетъ въ своихъ запискахъ: «Я хорошо чувствовала, какъ ему мало было до меня, но я была слишкомъ горда, чтобы горевать о томъ; я сочла бы для себя унижениемъ, если бы кто-нибудь смѣлъ изъявить мнѣ состраданіе. Но тѣмъ не менѣе, оставаясь одна, я заливалась слезами». О своемъ образѣ дѣйствій Екатерина въ это время сообщаетъ слѣдующее: «Я обращалась со всѣми какъ можно лучше и старалась пріобрѣсти дружбу или, по крайней мѣрѣ, смягчить непріязнь тѣхъ людей, которыхъ я могла подозрѣвать въ неблагопріятномъ къ себѣ расположеніи. Я не хотѣла держаться никакой партіи, ни во что не вмѣшивалась, всегда показывала веселый видъ, была предупредительна, внимательна и вѣжлива со всѣми. Я была отъ природы веселаго нрава, и съ удовольствіемъ замѣчала, что съ каждымъ днемъ росло расположение ко мнѣ публики, которая смотрѣла на меня, какъ на замѣчательного и умнаго ребенка. Я показывала великую почтительность матушкѣ, безпредѣльное послушаніе императрицѣ, отличную внимательность великому князю и, однимъ словомъ, всѣми средствами старалась снискать любовь публики»¹).

Между тѣмъ какъ Петръ, по разсказу Штелина, «въ безбрачномъ состояніи проводилъ время въ однихъ увеселеніяхъ»²), Екатерина, по совѣту пріѣхавшаго въ то время въ Россію графа Гилленборга, занялась чтенiemъ сочиненій Плутарха, Цицерона и Монтескье. Не безъ основанія она писала впослѣдствіи: «Пятнадцатилѣтнею дѣвушкою я была въ уединеніи и занималась усердно». Весьма любопытенъ слѣдующій ея разсказъ о случавшемся съ графомъ Гилленборгомъ: «Пріѣхавъ въ Петербургъ и посѣтивъ насъ, онъ спрашивалъ, чтосталось съ мою философіей въ суетѣ придворной жизни. Я ему пересказала, чѣмъ я занималась у себя въ комнатѣ. Онъ возражалъ, что философъ пятнадцати лѣтъ не можетъ знать себя, что я окружена столькими подводными камнями, что надобно весьма опасаться, чтобы не потерпѣть крушенія, если только душа моя не самаго высокаго закала... Я ему сказала, что я набросаю ему мой портретъ такимъ, какимъ онъ мнѣ извѣстенъ, для того чтобы онъ могъ видѣть, знаю ли я себя, или нѣтъ. И дѣйствительно, я набросала на бумагѣ собственное изображеніе подъ заглавиемъ портретъ пятнадцатилѣтняго философа и отдала его графу Гилленборгу. Много лѣтъ спустя, именно въ 1758 году, я нашла у

¹⁾ Записки Екатерины, 25—26, 38.

²⁾ «Чтения», 1866, IV, 87—89.

себя эту тетрадь и сама удивилась, съ какою глубиной и точностью изобразила я себя самое. Гилленборгъ чрезъ нѣсколько дней возвратилъ мнѣ мое сочиненіе; не знаю, взялъ ли онъ съ него списокъ. Онъ прибавилъ къ нему страницъ двѣнадцать своихъ размышленій обо мнѣ, которыми старался укрѣпить во мнѣ возвышенность и твердость души, равно и другія каче-



Академикъ Яковъ Штелинъ.

Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Бергера.

ства ума и сердца. Много разъ я читала и перечитывала эти размышленія и старалась проникнуться ими. Я дала себѣ обѣть искренно слѣдоватъ его совѣтамъ, а какъ скоро я давала себѣ въ чемъ нибудь обѣть, то я не помню, чтобы когда-нибудь не исполняла его. По желанію графа Гилленберга, я отдала ему назадъ его размышленія. Я должна признаться, что складъ ума

моего и души моей образовался и укрылся подъ его значительнымъ вліяніемъ»¹).

Изъ слѣдующаго обстоятельства видно, какое значеніе придавала Екатерина вліянію Гилленборга. Когда, въ 1766 году, сынъ графа пріѣхалъ въ Россію, императрица, въ отвѣтъ на письмо, которое она при этомъ случаѣ получила отъ графа Гилленборга, писала: «Письмо ваше доставило мнѣ тѣмъ болѣе удовольствія, что я въ немъ увидѣла тѣ же знаки вниманія, которые оказывали вы мнѣ болѣе чѣмъ двадцать лѣтъ тому назадъ... я считаю себя очень и очень обязанною вамъ, и если имѣю нѣкоторые успѣхи, то въ нихъ вы участвуете, такъ какъ вы развили во мнѣ желаніе достигнуть до совершенія великихъ дѣлъ» и проч.²).

Обстановка, въ которой великая княжна находилась въ это время, была далеко не отрадною. Мелочность и раздражительность матери ея доходили до крайнихъ предѣловъ. Императрица была недовольна Екатериною, упрекая ее въ расточительности. Послѣ припадка болѣзни, случившагося съ нею весною 1744 года въ Москвѣ, она хворала, страдала болью въ груди и сильно похудѣла. И великий князь былъ опасно боленъ оспою, послѣ которой, какъ пишетъ Екатерина, «черты его сдѣлались грубѣе» и онъ «сталъ ужасно дуренъ».

О своемъ настроеніи въ то время, когда приближался день свадѣбы, Екатерина разсказываетъ: «По мѣрѣ того, какъ приближался этотъ день, меланхолія все болѣе и болѣе овладѣвала мною. Сердце не предвѣщало мнѣ счастія: одно честолюбіе меня поддерживало. Въ глубинѣ души моей было, не знаю, что то такое, ни на минуту не оставлявшее во мнѣ сомнѣнія, что рано или поздно я добьюсь того, что сдѣлаюсь самодержавною русскою императрицею»³).

Бракосочетаніе было совершено 25 августа 1745 года, съ чрезвычайнымъ великолѣпiemъ. Образцами для церемоніала служили свадьба французскаго дофина въ Версалі и бракосочетаніе сына короля Августа III въ Дрезденѣ⁴). Празднества продолжались десять дней. Вскорѣ послѣ этого, Іоганна-Елизавета должна была выѣхать изъ Россіи. Штелинъ замѣчаетъ въ своихъ запискахъ: «Мать великой княгини возбудила въ канцлерѣ подозрѣніе своимъ прусскимъ и французскимъ образомъ мыслей, и потому онъ хло-

¹⁾ Записки Екатерины, 20—21.

²⁾ «Сборникъ Ист. Общ.», X, 157.

³⁾ Зап. Ек., 88.

⁴⁾ «Histoire de Pierre III». Londres, 1774. Стр. 82; и Siebigk, 103.

поталь у императрицы объ ускореніи ея отъѣзда. Она придерживалась болѣе партіи Лестока и графа Брюммера, чѣмъ канцлера, графа Бестужева; это лишило ее благосклонности и довѣрія



Графъ Лестокъ.

Съ рѣдкаго гравированного портрета прошлаго столѣтія Штенглина.

императрицы, которая, чтобы удалить ее, спѣшила бракосочетаніемъ великаго князя, вопреки совѣтамъ придворныхъ врачей¹⁾).

Отецъ Екатерины умеръ въ 1747 году, въ Цербстѣ. Въ запискахъ Екатерины сказано: «Это извѣстіе меня очень огорчило.

¹⁾ «Чтени», 186, IV, 88—89.

ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

На восемь дней меня оставили въ покой, и я могла плакать, сколько хотѣла; но въ восьмой день Чоглокова объявила мнѣ, что довольно плакать, и что императрица приказала перестать, такъ какъ отецъ мой не былъ король¹⁾). Благодаря подозрительности Бестужева, Екатеринѣ была пресѣчена возможность переписываться съ матерью; ей только дозволялось писать письма, наполненные общими мыслями. Въ припискѣ къ одному изъ такихъ писемъ встрѣчается намекъ на стѣсненное положеніе Екатерины, которая должна была искать случая для тайной переписки съ матерью; такъ, она получала отъ послѣдней письма чрезъ мальтийского кавалера Сакромозо и отправляла къ ней чрезъ него же отвѣты. Ей было сказано, что русской великой княгинѣ неприлично писать другія письма, кромѣ тѣхъ, которыя сочиняются въ коллегіи иностранныхъ дѣлъ²⁾).

Мать Екатерины въ 1758 году поселилась въ Парижѣ, гдѣ и скончалась, въ 1760 году, среди печальныхъ условій жизни. Отношенія Екатерины къ брату, Фридриху-Августу, были постоянно холодны. Уже въ 1746 году она формально отказалась отъ всякихъ правъ на Ангальт-Цербстское княжество. Всѣ ея интересы сосредоточивались въ Россіи, сдѣлавшейся для нея второю родиною.

Однако, уже въ первые дни брака будущность являлась ей въ довольно мрачномъ свѣтѣ. Она пишетъ: «Мой любезный супругъ рѣшительно не занимался мною, но все время проводилъ со своими лакеями, играя въ солдаты, экзерцируя ихъ въ своей комнатѣ или перемѣнная мундиры по двадцати разъ на день. Я скучала и зѣвала; мнѣ не съ кѣмъ было сказать слова; либо же я должна была разыгрывать великую княгиню»³⁾.

Болѣе чѣмъ когда либо, Екатерина была представлена самой себѣ. Съ необычайною силою воли она опять-таки принялась за рѣшеніе трудной задачи самовоспитанія.

¹⁾ Зап. Ек., 56.

²⁾ Тамъ же, 65—67.

³⁾ Тамъ же, 83.



ПЕТРЪ ΘЕОДОРОВИЧЪ

Великій Князъ Всероссійскій.

PETRUS TRIDERICI ILLIUS⁹
Magnus Dux Russorum.

G. G. Strelitz. Sculps.

N. C. Strelitz. sculps.

Великій князъ Петръ Θеодоровичъ.

Съ гравированного портрета Штенглина.



ГЛАВА II.

Б р а къ.



РИ ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ характеровъ Петра и Екатерины, можно бы считать вѣроятнымъ, что отзывы о Петрѣ въ запискахъ его супруги не лишены пристрастія. Изображеніе Петра въ этомъ замѣчательномъ историческомъ памятнике производить впечатлѣніе карикатуры. Однако, представляется возможность проявить и содержаніе, и тонъ разсказовъ Екатерины другими источниками, и тутъ оказывается, что строгая критика, которой въ запискахъ Екатерины была подвергнута личность Петра, вполнѣ соответствуетъ фактамъ. Она же подтверждается и исторію царствованія и гибели Петра.

Въ запискахъ Екатерины сказано: «Я очень хорошо видѣла, что великий князь вовсе не любить меня; черезъ двѣ недѣли послѣ свадьбы, онъ опять признался мнѣ въ своей страсти къ дѣвицѣ Каррѣ, фрейлинѣ императрицы. Графу Девіеру онъ сказалъ, что между этой дѣвушкою и мною не можетъ быть никакого сравненія. Девіерь былъ противнаго мнѣнія; онъ на него разсердился за это. Сцена эта происходила почти въ моемъ присутствіи. Въ самомъ дѣлѣ, — разсуждала я сама съ собою — не истребляя въ себѣ нѣжныхъ чувствъ къ этому человѣку, который такъ дурно платить за нихъ, я непремѣнно буду несчаст-

*

лива и измучаясь ревностью безъ всякаго толку. Вследствіе этого я старалась восторжествовать надъ моимъ самолюбіемъ и изгнать изъ сердца ревность относительно человѣка, который не любить меня; но для того, чтобы не ревновать, было одно средство — не любить его. Если бы онъ желалъ быть любимымъ, то относительно меня это вовсе было нетрудно; я отъ природы была наклонна и привычна къ исполненію моихъ обязанностей, но для этого мнѣ былъ нуженъ мужъ съ здравымъ смысломъ, а мой его не имѣлъ»¹).

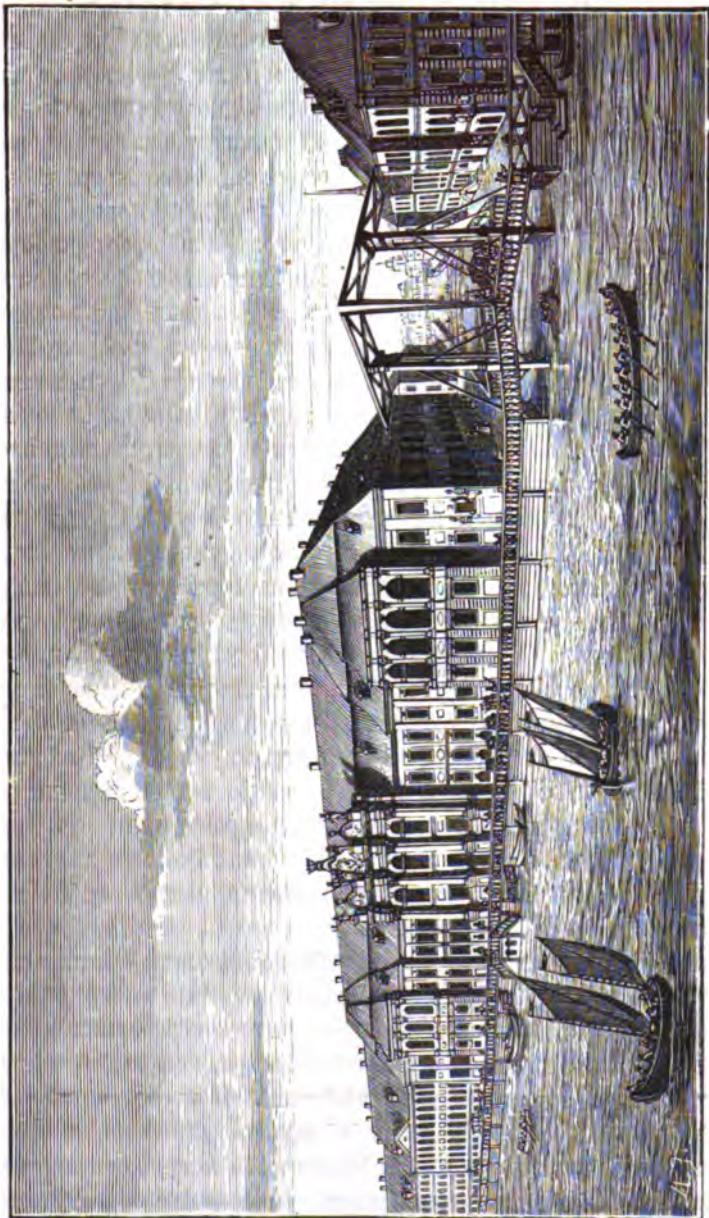
Затѣмъ Екатерина разсказываетъ подробно о ребяческихъ занятіяхъ мужа, о кукольной комедіи, которой онъ забавлялся по цѣлымъ часамъ, о дрессировкѣ собакъ, причемъ онъ безжалостно мучилъ несчастныхъ животныхъ, о разныхъ маскарадахъ въ обществѣ придворныхъ лакеевъ и пр. То онъ былъ невыносимъ постоянною игрою на скрипкѣ, то по цѣлымъ часамъ упражнялся кучерскимъ кнутомъ, которымъ хлесталъ на-право и на-лево, и т. п. Причудамъ Петра не было конца. То онъ заставлялъ Екатерину вставать ночью и одѣться, чтобы юсть съ нимъ устрицы, то безпрестанно толковалъ о своемъ намѣреніи выстроить близъ Ораніенбаума увеселительный домъ, на манеръ капуцинскаго монастыря, причемъ хохоталъ до упаду и восхищался заранѣe своей выдумкою. Иногда онъ заставлялъ Екатерину играть съ нимъ въ карты, причемъ, напримѣръ, однажды его ночной колпакъ представлялъ собою сумму въ 10,000 рублей. Не мудрено, что все это сильно надоѣдало великой княгинѣ. Она пишетъ: «При всей моей рѣшимости угождать ему и быть съ нимъ терпѣливою, очень часто — признаюсь откровенно — его постыденія, прогулки и разговоры надоѣдали мнѣ до чрезвычайности... Когда онъ уходилъ, самая скучная книга казалась мнѣ пріятнымъ развлечениемъ»²).

Всѣ эти разсказы подтверждаются замѣчаніями въ запискахъ Штелина. «Великій князь», сказано тутъ, «забываетъ все, что учили, и проводить свое время въ забавахъ съ невѣждами». Петру нужны были игрушки; ему нужна была фамильярность съ прислугою. Лѣта въ этомъ отношеніи ничего не измѣняли. Штelingъ жалуется на то, что «все употребляется на забавы, на пригонку прусскихъ гренадерскихъ касокъ, на экзерцицію съ служителями и пажами, а вечеромъ на игру»³).

¹) Записки Екатерины, 38.

²) Тамъ же, 119.

³) «Чтения», 1866, IV. Смѣсь, 90 и 91.



Зимний дворец в первой половине XVIII столетия.

С гравюры того времени Маллена.

Мало того, что Петръ игралъ въ солдаты съ своими лакеями,— у него было множество маленькихъ куколокъ, или солдатиковъ деревянныхъ, свинцовыхъ, восковыхъ и пр., которыхъ онъ разставлялъ на столахъ; вдоль столовъ были прибиты мѣдные рѣшетки, а къ нимъ привязаны шнурки, и если дернуть за шнурокъ, то мѣдная рѣшетка издавала звукъ, который, по мнѣнію Петра, походилъ на ружейный залпъ. Однажды Екатерина, войдя въ комнату мужа, была поражена представившимся зрѣлищемъ. Посрединѣ кабинета была повѣшена огромная крыса. Петръ объяснилъ, что казнь происходила за уголовное преступленіе по военнымъ законамъ, за то, что крыса, забравшись на бастіоны карточной крѣпости, сѣла двухъ часовыхъ, сдѣланныхъ изъ крахмала, и пр.¹⁾). Это случилось въ 1753 году, въ восьмой годъ брака Петра.

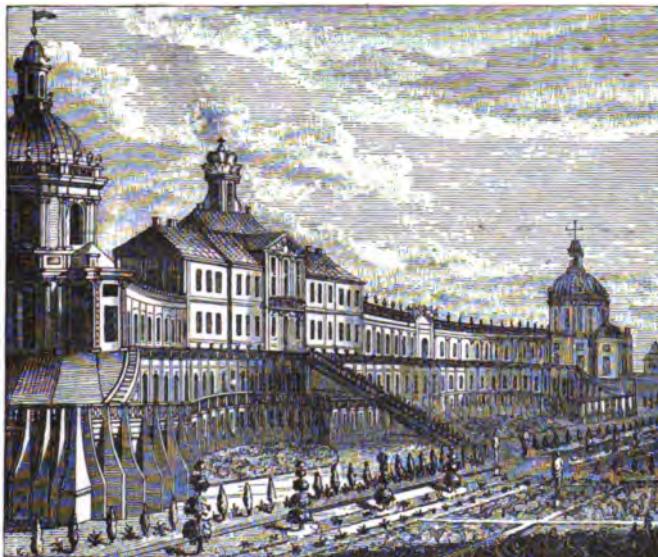
Нельзя предполагать, чтобы въ этихъ разсказахъ Екатерины заключалось преувеличеніе или пристрастіе. Такая же характеристика Петра встрѣчается въ донесеніяхъ иностраннѣхъ дипломатовъ. Дальонъ писалъ, въ мартѣ 1746 года, что Петръ дѣлаетъ всѣмъ непріятности, не исключая и жены, у которой разумъ пре-восходитъ лѣтъ; онъ - же склоненъ къ винѣ, водится съ людьми пустыми и главная забава его кукольный театръ. Въ августѣ 1747 года, Финкенштейнъ доносилъ своему королю, Фридриху II: «Надобно полагать, что великий князь никогда не будетъ царствовать въ Россіи; не говоря уже о слабомъ здоровыѣ, которое угрожаетъ ему рановременно смертью... надобно признаться, что по-веденіе его вовсе не способно привлечь сердца народа. Непонятно, какъ принцъ его лѣтъ можетъ вести себя до такой степени ребячески. Нѣкоторые думаютъ, что онъ притворяется, но въ такомъ случаѣ онъ быль бы мудрѣе Брута. Къ несчастію, онъ дѣйствуетъ безо всяко го притворства. Великая княгиня ведеть себя совер-шенно иначе»²⁾.

Нѣть сомнѣнія, что сама императрица Елизавета считала своего племянника какъ бы несовершеннолѣтнимъ. Изъ инструкціи, со-ставленной Бестужевымъ для лицъ, окружавшихъ великаго князя, видно, что Елизавета знала о забавахъ Петра, обѣ отсутствіи вся-каго достоинства въ его образѣ дѣйствій. Поэтому она считала нужнымъ усилить надзоръ надъ великимъ княземъ, назначить что-то въ родѣ опеки надъ нимъ. Нѣкоторые лакеи, особенно дѣя-тельно участвовавши въ ребяческихъ увеселеніяхъ Петра, были

¹⁾ Записки Екатерины, 140.

²⁾ Соловьевъ, XXI, 51—52.

удалены отъ двора; изъ инструкціи видно, что Петръ во время богослуженія въ церкви обнаруживалъ полнѣйшее отсутствіе такта, что императрицѣ было хорошо известно грубое обращеніе Петра съ женою, что она знала объ игрѣ въ солдаты, о кукольной комедіи, и пр. Поэтому было предписано соблюденіе известнаго порядка при распределеніи времени, было указано, какъ Петръ долженъ вести себя при бесѣдахъ съ разными лицами, за столомъ



Дворецъ въ Ораніенбаумѣ.

Съ гравюры прошлаго столѣтія.

и т. д., что онъ не долженъ «являть ничего смѣшного, притворнаго и подлаго въ словахъ и минахъ», что онъ долженъ удерживаться «отъ шалостей надъ служащими», «отъ неистовыхъ издѣвокъ надъ бѣдными служителями», отъ «всякой фамиліарности» съ прислугой. По поводу игры въ солдаты, въ инструкціи было сказано: «Не позволять притаскиваніе всякихъ непристойныхъ вещей, а именно: палатокъ, ружей, барабановъ и мундировъ»... «яко же мы едва понять можемъ, что нѣкоторыя изъ оныхъ (лицъ, окружавшихъ великаго князя) продерзость возымѣли такъ-названный полкъ въ покояхъ его высочества учредить» и т. д.¹⁾.

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 52—54.

Впрочемъ, всѣ эти предписанія оставались на бумагѣ, и ребяческія забавы Петра не прекращались. Чоглоковъ, которому поручили надзоръ надъ великимъ княземъ, былъ, какъ мы знаемъ не только изъ записокъ Екатерины, но также изъ замѣчаній Штелина, мало способнымъ и безхарактернымъ человѣкомъ.

Въ особенности продолжалась недостойная игра въ солдаты. Въ 1755 году, явились изъ Голштиніи офицеры и солдаты, съ которыми Петръ въ Ораніенбаумѣ жилъ по лагерному. Не даромъ Штелинъ смѣялся надъ мелочностью и ребячествомъ такой игры въ солдаты, дразнилъ великаго князя тѣмъ, что онъ, въ качествѣ голштинскаго офицера, считалъ нужнымъ курить табакъ, между тѣмъ какъ до этого не могъ терпѣть табачнаго дыму. Ко всему этому, присоединились попойки, къ которымъ Петръ привыкъ уже и прежде, въ компаніи лакеевъ, и которыхъ затѣмъ въ Ораніенбаумѣ, во время лагерной жизни великаго князя, очевидно вредили его здоровью¹).

Трудно понять, какимъ образомъ Елизавета могла дозволить эти забавы, происходившія въ Ораніенбаумѣ. Очевидно, противники Петра, желавши уронить его въ общественномъ мнѣніи, убѣдили императрицу смотрѣть сквозь пальцы на его поступки. Екатерина же хорошо понимала, что такой образъ дѣйствій долженъ лишить вовсе великаго князя популярности и что Петръ, находясь постоянно въ обществѣ голштинцевъ, становится все болѣе и болѣе чуждымъ тому положенію, которое онъ долженъ быть занять, въ качествѣ наслѣдника всероссійскаго престола. Поэтому великая княгиня, въ свою очередь, всячески избѣгала сношеній съ голштинскими воинами. Въ ея запискахъ сказано: «Такимъ образомъ, я оставалась посреди моихъ придворныхъ и безпрестанно ходила съ ними гулять, но всегда въ противоположную сторону, къ лагерю же мы не подходили ни близко, ни издали²).

Обстоятельства были таковы, что Екатерина во всѣхъ отношеніяхъ должна была идти «въ противоположную сторону»: Петръ всячески отталкивалъ ее отъ себя.

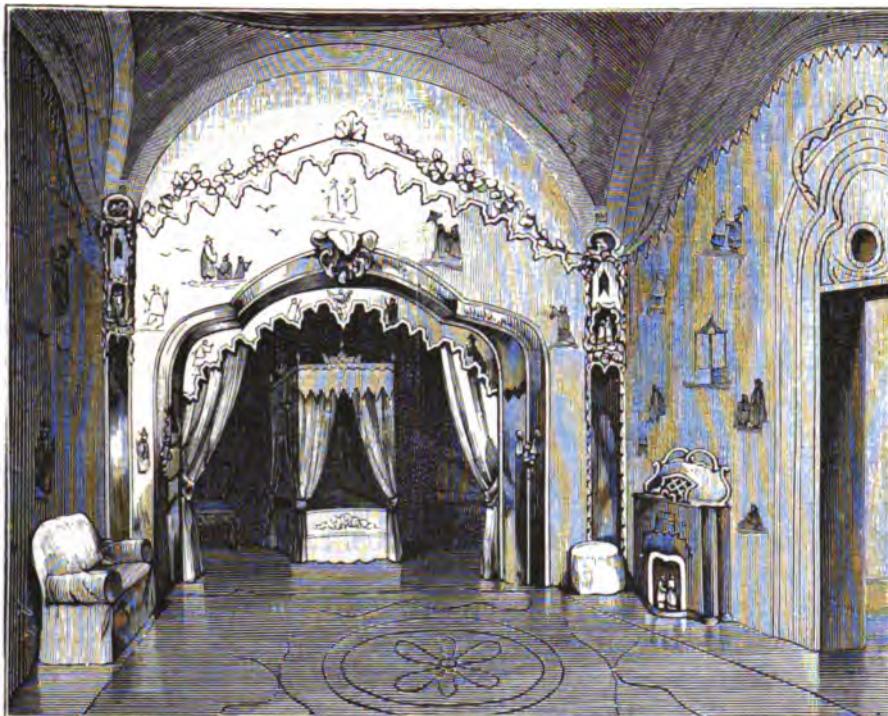
Не только въ запискахъ Екатерины, но также и въ другихъ источникахъ говорится о склонности Петра къ вину³). Екатерина разсказываетъ между прочимъ о слѣдующемъ эпизодѣ: «Однажды, только что я успѣла заснуть, какъ пришелъ спать

¹⁾ «Членія», 1866, IV. Смѣсь, 91—92, 107—109.

²⁾ Записки Екатерины, 169—171.

³⁾ Зап. Ек., 84 и 145. «Архивъ князя Воронцова», V, 19. «Memoirs of the princess Dashkaw», I, 29. Штелинъ, Кастера и др.

великій князь. Онъ былъ пьянъ до того, что не зналъ, что дѣлалъ, и, улегшись, сталъ мнѣ твердить о необыкновенныхъ качествахъ своей красавицы, принцессы Курляндской. Чтобы заставить его замолчать, я притворялась спящею, но онъ, думая разбудить меня, началъ говорить громче. Наконецъ, видя, что я не отвѣчаю, онъ раза два или три довольно сильно толкнулъ меня въ бокъ кулакомъ, и съ ругательствами на крѣпкій сонъ мой повер-



Спальня Екатерины II въ Ораніенбаумскомъ дворцѣ.

Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

нулся и уснулъ. Послѣ такихъ толчковъ я много плакала въ эту ночь, обдумывая мое положеніе, во всѣхъ отношеніяхъ непріятное и несносное¹⁾.

При такихъ обстоятельствахъ, Екатерина, чувствуя себя въ полномъ уединеніи, находила утѣшеніе въ книгахъ. Ея обученіе было какъ бы прервано путешествіемъ въ Россію. Вообще, ея воспитаніе было отрывочнымъ, неполнымъ. Теперь ей прихо-

¹⁾ Записки Екатерины, 95.

ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

дились пополнять пробѣлы въ своихъ свѣдѣніяхъ, причемъ она руководствовалась совѣтами Гилленборга. Такимъ образомъ, она легче всего могла избавиться отъ вреднаго вліянія той среды, въ которой находилась. Ни одна изъ женщинъ, ее окружавшихъ, не пользовалась ея довѣріемъ и не была его достойна. Дружба съ княгинею Дашковой относится къ нѣсколько позднѣйшему времени, къ послѣднимъ годамъ царствованія императрицы Елизаветы. Связи съ Салтыковымъ, Понятовскимъ и Орловымъ также начались нѣсколько позже. Первая восемь лѣтъ безотрадной брачной жизни Екатерины были посвящены самообразованію. Въ ея письмѣ къ г-жѣ Бельке (въ 1766 году) сказано: «Съ 15-ти до (33) лѣтъ у меня не было женщинъ, съ которыми я могла бы разговаривать, и я смѣла имѣть передъ собою только горничныхъ. Когда мнѣ хотѣлось говорить, то надо было приходить въ другой покой, гдѣ находились только мужчины. Такимъ образомъ, по привычкѣ-ли, по склонности-ли, я могу хорошо разговаривать только съ мужчинами»¹⁾.

Кромѣ графа Гилленборга, еще прусскій посланникъ, баронъ Мардефельдъ, давалъ великой княгинѣ совѣты относительно выбора книгъ и занятій не только беллетристическими, но и серьезными сочиненіями. Онъ же, какъ разсказано въ одномъ современномъ источникѣ, предвѣщалъ ей великую будущность, самостоятельное царствование²⁾.

Екатерина разсказываетъ въ своихъ запискахъ, что она сначала занималась чтеніемъ легкихъ книгъ, а затѣмъ привыкла къ чтенію болѣе серьезному. Она пишетъ: «Послѣ свадьбы я безпрестанно читала. Первая книга, прочтенная мною въ замужествѣ, была романъ подъ заглавиемъ *Tiran le blanc*, и въ теченіе цѣлаго года я читала одни романы. Но они стали мнѣ надоѣдать; случайно мнѣ попались Письма госпожи Севинье, которыхъ я прочла съ удовольствіемъ и очень скоро. Потомъ мнѣ подвернулись подъ руку сочиненія Вольтера, и послѣ нихъ я стала разборчивѣе въ моемъ чтеніи³⁾.

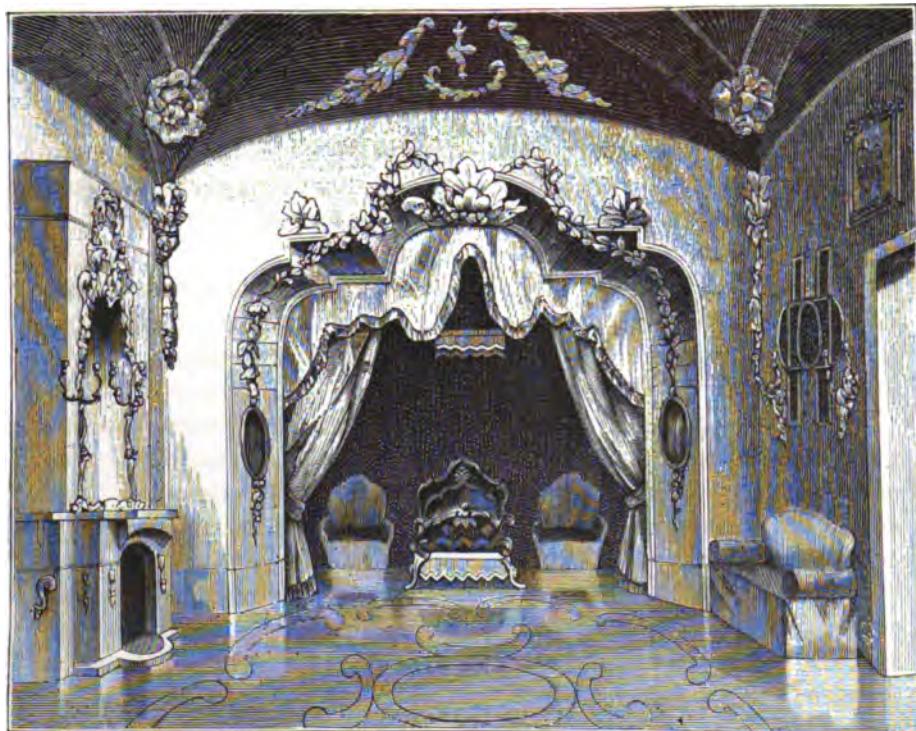
Вскорѣ послѣ восшествія на престолъ Екатерина писала Вольтеру: «Могу васъ увѣрить, что съ 1746 года, когда я стала располагать своимъ временемъ, я чрезвычайно многимъ вамъ обязана. До того я читала одни романы, но случайно мнѣ попались

¹⁾ «Сб. Ист. О.», X, 105.

²⁾ Изъ книги Сумарокова, «Черты Екатерины Великой», вышедшей въ С.-Петербургѣ въ 1819 году.

³⁾ Записки Екатерины, 52.

вашни сочиненія; съ тѣхъ поръ я не переставала ихъ читать и не хотѣла никакихъ книгъ, писанныхъ не такъ хорошо и изъ которыхъ нельзя извлечь столько же пользы... Конечно, если у меня есть какія нибудь свѣдѣнія, то ими я обязана вамъ»¹). Въ 1778 году, она писала барону Гrimmu о Вольтерѣ: «Онъ мой учитель; ему, или, вѣрѣ, его сочиненіямъ, я обязана образованіемъ



Спальня Петра III въ Ораніенбаумскомъ дворцѣ.
Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

моего ума и головы. Я его ученица» и пр. Екатерина считала себя до того знакомою со стилемъ Вольтера, что бралась по слогу любого сочиненія отвѣтить на вопросъ, написано ли оно Вольтеромъ, или нѣть²).

Въ своихъ запискахъ Екатерина упоминаетъ о разныхъ прочитанныхъ ею въ то время книгахъ; таковы, напримѣръ, записки Брантома, «Исторія Генриха IV» Перефикса, «Церковная исторія

¹⁾ См. статью г. Грота въ «Древней и Новой Россіи», 1875, I. 122.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», XXIII, 103, 118.

Баронія, «Історія Германії» отца Барра, сочиненія Платона, «О духѣ законовъ» Монтескье, словарь Бейля (Pierre Bayle) и пр. Довольно глубокое впечатлѣніе на Екатерину произвели историческая сочиненія Тацита. «Съ картою на столѣ» она изучала пять томовъ разныхъ путешествій. Какъ скоро стали являться выпуски энциклопедіи Дидеро и Даламбера, она усидчиво занималась изученіемъ этого капитального труда.

Что касается Петра, то онъ, какъ видно изъ вышеупомянутой инструкціи, составленной Бестужевымъ для Чоглокова въ 1747 году, читалъ развѣ только романы. Въ запискахъ Екатерины сказано о Петрѣ: «Онъ накупилъ себѣ нѣмецкихъ книгъ, но что это были за книги! Часть ихъ состояла изъ лютеранскихъ молитвенниковъ, другую составляли юридические процессы и рассказы о разбойникахъ, грабившихъ по большимъ дорогамъ, повѣщенныхыхъ или колесованныхъ» и пр.¹⁾.

Чтеніе знаменитыхъ французскихъ писателей XVIII вѣка во всякомъ случаѣ могло считаться лучшимъ средствомъ приготовленія къ управлению государствомъ, чѣмъ игра въ солдаты, которую занимался Петръ Феодоровичъ.

Нельзя удивляться тому, что такое успѣшное развитіе ума и способностей Екатерины доставило ей большое значеніе при русскомъ дворѣ; она все болѣе обращала на себя вниманіе той «публики», мнѣніемъ которой, какъ мы видѣли, такъ дорожила. Англійскій посланникъ Уильямсъ (Williams) писалъ въ 1755 году: «Какъ только она приѣхала сюда, то начала стараться всѣми средствами пріобрѣсти любовь русскихъ. Она очень прилежно училась ихъ языку и теперь говорить на немъ въ совершенствѣ (какъ говорятъ мнѣ сами русскіе). Она достигла своей цѣли, и пользуется здѣсь большою любовью и уваженіемъ. Ея наружность и обращеніе очень привлекательны. Она обладаетъ большими познаніями о русскомъ государствѣ, которое составляетъ предметъ ея самаго ревностнаго изученія. Канцлеръ говорилъ мнѣ, что ни у кого нѣтъ столько твердости и рѣшительности²⁾.

Къ этому можно бы прибавить, что ни у кого не было столько идеализма, такой вѣры въ необходимость прогресса, какъ у Екатерины. Ко времени съ 1759 до 1762 года относятся собственноручные замѣтки Екатерины, имѣющія характеръ и значеніе политической исповѣди. Изъ этихъ афористическихъ набросковъ

¹⁾ Записки Екатерины, 80—87.

²⁾ Соловьевъ, XXIV, 56.

видно, что Екатерина умѣла заниматься вопросами законодательства и администраціи, что она мечтала о реформахъ, что она старалась вдумываться въ то положеніе, которое ей было суждено занять немногого поаже. Кое-гдѣ встрѣчаются обобщенія, отвлеченные правила; мѣстами встрѣчается и доктринерство, которымъ отличалась «литература просвѣщенія» того времени; вездѣ, однако, за-



Катальна гора въ Ораніенбаумскомъ саду, построенная въ XVIII столѣтіи.

Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

мѣтны серьезное отношеніе къ дѣлу, надежда принести Россіи пользу, чувство отвѣтственности предъ государствомъ и народомъ.

Вотъ нѣкоторые образчики этихъ замѣтокъ:

«Желаю и хочу только блага странѣ, въ которую привель меня Господь. Слава ея дѣлаетъ меня славною. Вотъ мое правило, и я буду счастлива, если мои мысли могутъ въ томъ содѣйствовать».

«Я хочу, чтобы страна и подданные были богаты: вотъ начало, отъ котораго я отправляюсь».

«Свобода — душа всего на свѣтѣ, безъ тебя все мертвъ. Хочу повиновенія законамъ; не хочу рабовъ; хочу общей цѣли — сдѣлать счастливыми, но вовсе не своенравія, не чудачества, не жестокости, которыхъ несовмѣстны съ нею» (намекъ на необходимость отмѣны крѣпостного состоянія крестьянъ).

«Когда на своей сторонѣ имѣешь истину и разумъ, тогда это слѣдуетъ высказывать передъ народомъ, объявляя ему, что такая-то причина привела меня къ тому-то: разумъ долженъ говорить за необходимость. Будьте увѣрены, что онъ побѣдить въ глазахъ большинства».



Катальная колясочка Екатерининского времени въ Ораніенбаумѣ.

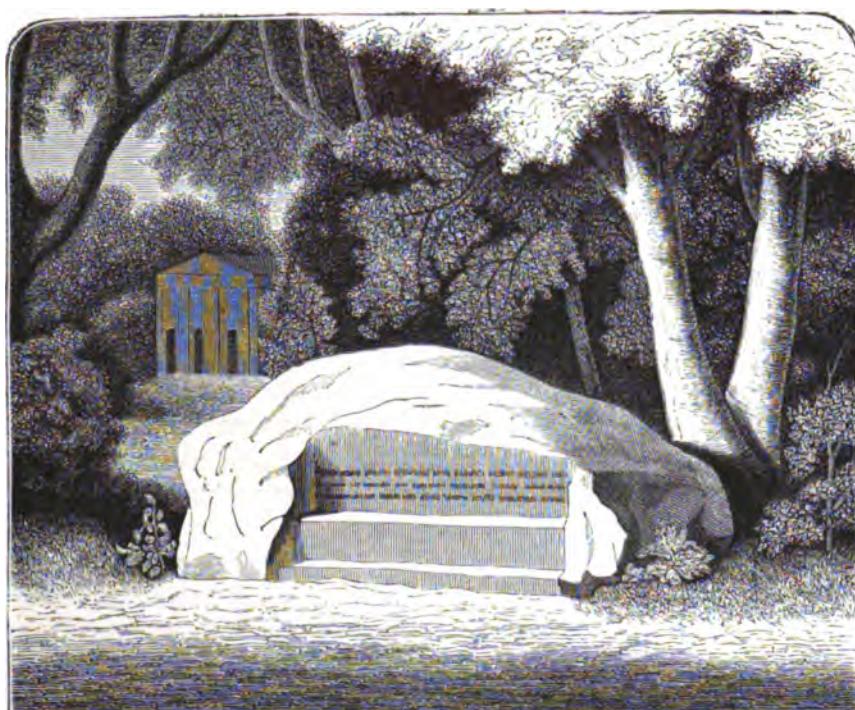
Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

«Власть безъ довѣрія народа ничего не значитъ. Легко достичнуть любви и славы тому, кто этого желаетъ: примите въ основу вашихъ дѣйствій, вашихъ постановленій, благо народа и справедливость, никогда неразлучныя. У васъ нѣть и не должно быть другихъ видовъ. Если душа ваша благородна, вотъ ея цѣль».

Въ другихъ мѣстахъ великая княгиня затрагиваетъ частные вопросы администраціи, говорить о началахъ теоріи населенія, хозяйственной полиціи, финансового управления, разсуждаетъ о тѣхъ затрудненіяхъ, съ которыми приходится бороться законодателю, о необходимости дѣйствовать крайне осторожно въ этой области. «Хотите-ли вы уваженія общества?» — замѣчаетъ Екатерина — «пріобрѣтите довѣренность общества, основывая весь образъ вашихъ дѣйствій на правдѣ и общественномъ благѣ». «По моему

мнѣнію, есть два правила при воспитаніи принца: это, сдѣлать его благодѣтельнымъ и заставить его любить истину. Такимъ образомъ, онъ сдѣляется любезнымъ предъ Богомъ и у людей». «Пусть связываютъ мнѣ руки, когда хотятъ помѣшать злу; но оставляйте меня свободною дѣлать добро» и проч., и проч.

Какъ видно изъ этихъ немногихъ примѣровъ выписокъ и замѣтокъ, сдѣланныхъ Екатериною, она умѣла цѣнить пользу чте-



Любимое мѣсто отдохновенія Екатерины II въ Ораніенбаумскомъ саду.

Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

нія серьезныхъ книгъ. Сначала она читала отъ скучи, затѣмъ болѣе и болѣе привыкала къ усидчивому труду. Множество вопросовъ затронуто въ этихъ афористическихъ наброскахъ и экспертахъ великой княгини. Тутъ говорится и о женскомъ образованіи, и о судопроизводствѣ въ отношеніи къ несостоятельнымъ должникамъ, о значеніи дворянства въ обществѣ, о томъ, какъ можно помочь потерѣ военныхъ способностей во время мира, о

причинахъ чрезвычайной смертности въ Россіи, о вопросахъ техноло-
гії, о неблагоразумії пытать людей, вина которыхъ не доказана,
о дѣлахъ Курляндії и Голштинії, о разведеніи устрицъ, о соеди-
неніи Каспійскаго моря съ Чернымъ и проч.¹⁾.

Такимъ образомъ, Екатерина, считая возможнымъ, что ей рано
или поздно будетъ суждено управлять Россію, старалась приго-
товиться къ такой дѣятельности. Въ связи съ стремлениемъ сдѣ-
латься способною къ занятіямъ дѣлами, она желала пріобрѣсти
популярность, быть любимою и уважаемою всѣми. Еще во вре-
мени до свадьбы относится слѣдующее замѣчаніе въ запискахъ
Екатерины: «Больше чѣмъ когда-либо я старалась снискать
расположеніе всѣхъ вообще, большихъ и малыхъ. Никто не
былъ забытъ мною, и я поставила себѣ правиломъ думать, что я
нуждаюсь во всѣхъ, и всячески пріобрѣтать общую любовь, въ
чемъ я и успѣла»²⁾. Особенно тщательно Екатерина старалась
снискать расположеніе императрицы, причемъ руководствовалась
совѣтами женщинъ, ее окружавшихъ. Въ позднѣйшее время она
любила разсказывать, какимъ образомъ ей удалось расположить
къ себѣ большее число лицъ при дворѣ и пріобрѣсти вниманіе и
довѣренность. Особенно она, по ея подробному разсказу въ бесѣдѣ
съ Н. П. Румянцевымъ, старалась угощать всѣмъ старушкамъ
въ высшихъ слояхъ русского общества, такъ какъ замѣтила,
что онѣ имѣли нѣкоторое влияніе на общественное мнѣніе при
оцѣнкѣ лицъ, находившихся при дворѣ. «И въ торжественныхъ
собраніяхъ, — объясняла Екатерина, — и на простыхъ сходбищахъ
и вечеринкахъ я подходила къ старушкамъ, садилась подлѣ нихъ,
спрашивала обѣ ихъ здоровье, совѣтовала, какія употреблять имъ
средства въ случаѣ болѣзни, терпѣливо слушала безконечные ихъ
рассказы обѣ ихъ юныхъ лѣтахъ, о нынѣшней скучѣ, о вѣтрен-
ности молодыхъ людей; сама спрашивала ихъ совѣта въ разныхъ
дѣлахъ и потомъ искренно ихъ благодарила. Я узнала, какъ зо-
вутъ ихъ мосекъ, болонокъ, попугаевъ, дуръ; знала, когда кото-
рая изъ этихъ барынь именинница. Въ этотъ день являлся къ
ней мой камердинеръ, поздравлялъ ее отъ моего имени и подно-
силъ цвѣты и плоды изъ оранжейныхъ оранжерей. Не про-
шло двухъ лѣтъ, какъ самая жаркая хвала моему уму и сердцу
послышилась со всѣхъ сторонъ и разлилась по всей Россіи. Этимъ
простымъ и невиннымъ образомъ составила я себѣ громкую славу

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 82—101.

²⁾ Зап. Ек., 31.

и, когда зашла рѣчь о занятіи русскаго престола, очутилось на моей сторонѣ значительное большинство»¹).

Этотъ разсказъ въ сущности соотвѣтствуетъ тому, что, хотя гораздо короче и проще, говорится на этотъ счетъ въ запискахъ Екатерины. Въ противоположность Петру, навлекшему на себя общее негодованіе и не пользовавшему никакою популярностью,



Голитинская церковь въ Ораненбаумѣ, построенная Петромъ III.

Съ гравюры первой половины нынѣшняго столѣтія.

Екатерина умѣла цѣнить то значеніе, которое имѣло для нея общее мнѣніе, и довольно искусно, не безъ нѣкоторой мелочности, не безъ нѣкотораго хладнокровнаго расчета, выбирала средства для составленія себѣ хорошей репутаціи.

При всемъ томъ, впрочемъ, Екатерина, прибывшая въ Россію въ то время, когда ей было лишь пятнадцать лѣтъ, отличалась

¹) «Русский Архивъ», 1873, 336—337.

ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

веселостью нрава, склонностью къ разнымъ шуткамъ и играмъ. Она не могла ограничиваться чтенiemъ книгъ, занятиемъ вопросами, относящимися къ ея политическому положению. У нея были своего рода причудливыя забавы и увеселенія. Вотъ что она пишетъ о своемъ житьѣ-бытьѣ въ Оранienбаумѣ лѣтомъ 1748 года: «Поутру я вставала въ три часа и безъ прислуги съ ногъ до головы одѣвалась въ мужское платье. Мой старый егеръ дожидался меня, чтобы идти на морской берегъ, къ рыбачьей лодкѣ. Пѣшкомъ, съ ружьемъ на плечѣ, мы пробирались садомъ и, взявъ съ собою лягавую собаку, садились въ лодку, которую правилъ рыбакъ. Я стрѣляла утокъ въ тростникѣ, на берегу моря, по обѣимъ сторонамъ тамошняго канала, который на двѣ версты уходитъ въ море. Часто мы огибали каналъ и иногда сильный вѣтеръ уносилъ нашу лодку въ открытое море» и пр.

Около этого же времени, Екатерина пристрастилась къ верховой ъздѣ. Она подробно разсказываетъ, какъ, около 1750 года, зная, что императрица не любила, чтобы она ъздила по-мужски, заказала себѣ англійское дамское сѣдло, на которомъ ъздила по-мужски въ дамскомъ платьѣ. «Въ Оранienбаумѣ», пишетъ Екатерина, «мы каждый Божій день ъздили на охоту. Случалось иногда до тринадцати разъ въ день садиться на лошадь... Сказать по правдѣ, я была очень равнодушна къ охотѣ, но страстно любила верховую ъзду, и чѣмъ больше было въ ней опасности, тѣмъ она была милѣе мнѣ: если случалось, что лошадь убѣгала, я бросалась за нею и приводила ее назадъ. Въ это время также у меня въ карманѣ постоянно бывала книга, которую я принималась читать, какъ скоро была одна»¹⁾. Немного позже, а именно въ 1756 году, Екатерина начала изучать верховую ъзду систематически. «Я вставала въ 6 часовъ утра», сказано въ ея запискахъ, «одѣвалась по мужски и шла въ свой садъ: тамъ у меня было устроено особое място на чистомъ воздухѣ, служившее мнѣ манежемъ. Успѣхи мои были такъ быстры, что часто Циммерманъ (учитель верховой ъзды) подбѣгалъ ко мнѣ и въ невольномъ восторгѣ, со слезами на глазахъ, цѣловалъ у меня салогъ... По правилу манежа, Циммерманъ, въ награду трудовъ моихъ, подарилъ мнѣ серебряныя шпоры. Въ три недѣли я прошла весь курсъ верховой ъзы, и къ осени Циммерманъ привезъ лошадь для вольтижированія» и пр.²⁾

¹⁾ Записки Екатерины, 104—105.

²⁾ Тамъ же, 183.

Въ этихъ упражненіяхъ Екатерины, вмѣстѣ съ нѣкоторою младецкою удалью, обнаруживаются извѣстного рода самостоятельность, крѣпкое здоровье, нѣкоторый избытокъ физической силы, игривость молодости и веселость, иногда доходившая до рѣзвости.

Таково было развитіе Екатерины въ эпоху молодости и во время ея злосчастнаго брака съ Петромъ. Страсть къ занятіямъ,



Форма голштинскихъ войскъ при Петре III.

Съ рисунка, находящагося въ „Описаніи одеждъ и вооруженія русскихъ войскъ“.

склонность къ развлеченіямъ, необычайное честолюбіе не давали ей покоя. Не могла она довольствоваться скромными забавами въ кругу фрейлинъ, охотою и верховою Ѣздою, чтеніемъ книгъ и изученіемъ теоріи государственного управлінія, и рано или поздно должна была идти дальше. Ея прошедшее было скромнымъ, безцѣннымъ существованіемъ; теперь же ей представилась воз-

*

можность занять одно изъ первыхъ мѣсть въ мірѣ; ее ожидали слава и пышность короны; она не могла не думать объ удовлетвореніи своего безграничного честолюбія. Судьба связала ее лишь виѣшнимъ образомъ и какъ бы случайно съ человѣкомъ, стоявшимъ и физически, и нравственно и умственно несравненно ниже ея. И прирожденные способности, и виѣшнія обстоятельства, и личный интересъ, и интересы Россіи заставляли великую княгиню искать для себя вполнѣ самостоятельного пути, воспользоваться своимъ положенiemъ для достиженія своихъ цѣлей. При такомъ различіи темпераментовъ, характеровъ, способностей и наклонностей Петра и Екатерины, нельзя удивляться тому, что исторія ихъ брака представляеть собою цѣлый рядъ недоразумѣній, столкновеній; первоначальная холодность и невниманіе превратились въ ненависть.

Екатерина, въ 1767 году, въ письмѣ къ г-жѣ Бельке, говоря о датской королевѣ Каролинѣ-Матильдѣ, замѣтила: «Мнѣ жаль бѣдной королевы... нѣть ничего хуже имѣть мужемъ ребенка. Я опытна по этой части¹⁾, и принадлежу къ числу тѣхъ женщинъ, которая думаютъ, что всегда виноваты мужья, если они нелюбимы, потому что по истинѣ я бы очень любила своего, если бы представлялась къ тому возможность и еслибы онъ былъ такъ добръ, что желалъ бы этого»²⁾.

Это замѣчаніе написано послѣ кончины Петра. Зато слѣдующій отзывъ, какъ кажется, прямо касающійся Петра Феодоровича, написанъ наканунѣ его вступленія на престоль и встрѣчается между собственноручными замѣтками великой княгини: «Человѣкъ, несправедливо нападающій на насъ или отказывающій намъ въ томъ, что достоинъ намъ, разрываетъ самъ связи, соединяющія его съ нами, и такимъ образомъ, по собственной винѣ, уничтожаетъ обязательства, которыя налагали на насъ эти связи»³⁾.

Мы уже знаемъ, что тотчасъ послѣ свадьбы Екатерина жаловалась на невниманіе къ ней мужа. Достоенъ вниманія слѣдующій намекъ на некоторую холодность отношеній Петра къ Екатеринѣ въ это время. Въ письмѣ къ г-жѣ Бельке отъ 24 апрѣля 1774 года говорится о ложномъ слухѣ относительно беременности великой княгини Наталіи Алексѣевны; къ этому прибавлено: «На

¹⁾ «Je sais se qui en vaut l'apne».

²⁾ «S'il avait eu la bonté de le vouloir». «Сб. Ист. Общ.», X, 164.

³⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 10.

этотъ счетъ я не чувствую нетерпѣнія, да и не имѣю права на то: у меня у самой не было дѣтей въ продолженіе девяти лѣтъ супружества; правда, впрочемъ, что обстоятельства были другія¹⁾). Быть можетъ, это послѣднее замѣчаніе состоить въ нѣкоторой связи съ разсказомъ Штелина, что врачи, принимая во вниманіе физическую слабость великаго князя, совѣтовали отсрочить свадьбу. Изъ записокъ Екатерины мы узнаемъ, что императрица Елиза-



Форма голштинскихъ войскъ при Петре III.

Съ рисунка, находящагося въ „Описаніи одеждъ и вооруженія русскихъ войскъ“.

вета не мало была озабочена тѣмъ, что бракъ Петра съ Екатериной такъ долго оставался безплоднымъ²⁾.

20 сентября 1754 года, Екатерина родила сына Павла. Лишь только его спасли, императрица приказала повивальной бабѣ взять ребенка и сльдовать за нею. Екатерина видѣла своего сына чрезвычайно рѣдко. Рожденіе его не содѣствовало сближенію великой княгини съ супругомъ.

9 декабря 1758 года, Екатерина родила дочь: она просила императрицу, чтобы та позволила назвать ребенка ея именемъ,

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XIII, 100.

²⁾ Записки Екатерины, 93.

но Елизавета дала ей имя старшей сестры своей, герцогини Голштинской, Анны Петровны.

Тъмъ временемъ разладъ между супругами не прекращался. Императрица была нѣсколько озабочена этимъ обстоятельствомъ.



Форма голштинскихъ войскъ при Петре III.

Съ рисунка, находящагося въ „Описаніи одѣждъ и вооруженія русскихъ войскъ“.

Не даромъ въ наказѣ Чоглокову императрица вмѣняла ему въ обязанность наблюдать за тѣмъ, «чтобы между ихъ императорскими высочествами ни малѣйшее несогласіе не происходило, наименьше же допускать, чтобы какое преогорченіе вкоренилось»¹).

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 52.

Нельзя было избѣгнуть «вкорененія преогорченія». Въ запискахъ Екатерины заключается полная исторія этого брака. Не щадя мужа, Екатерина не скрыла и своихъ поступковъ и похожденій, о которыхъ говорить съ поразительной откровенностью.

Положеніе Екатерины заставляло ее подчасъ дѣйствовать не-прямо и неоткрыто. Ей запрещали переписываться съ матерью: она, не смотря на это, находила возможность сохранять нѣкото-рую связь съ Іоганною-Елизаветою. За нею надзирали; она весьма



Форма голштинскихъ офицеровъ при Петре III.

Съ рисунка, находящагося въ „Описаніи одеждъ и вооруженія русскихъ войскъ“.

часто, не смотря на строгій надзоръ, дѣйствовала вполнѣ само-стоятельно, по своему усмотрѣнію. Императрица запретила ейѣздить верхомъ по мужски; она же изобрѣла сѣдло особой кон-струкціи и придумывала для себя костюмы, съ цѣлью и въ этомъ отношеніи избѣгнуть надзора и имѣть свою волю. Сохраняя внѣш-ній видъ смиренія и уступчивости, она въ душѣ стояла выше лицъ сильнѣйшихъ. Не имѣя ни друга, ни руководителя, великая княгиня, предоставленная самой себѣ и на каждомъ шагу чув-ствуя мѣру зависимости отъ внѣшнихъ обстоятельствъ, а при-томъ обладая широкимъ и проницательнымъ умомъ, не могла не

привыкнуть къ обдуманнымъ, расчетливымъ дѣйствіямъ, къ нѣсколько сложной системѣ обращенія съ людьми, ее окружавшими.

Все это, въ соединеніи съ страстью натурою молодой женщины, объясняетъ, почему были возможны отношенія Екатерины къ Салтыкову, Понятовскому, Григорію Орлову. При дворѣ, гдѣ фаворитизмъ игралъ столь важную роль, гдѣ каждый былъ занятъ своими частными интересами, болѣе или менѣе тайными сношениями съ разными лицами, и Екатерина должна была рано или поздно искать опоры въ подобныхъ сношенияхъ.

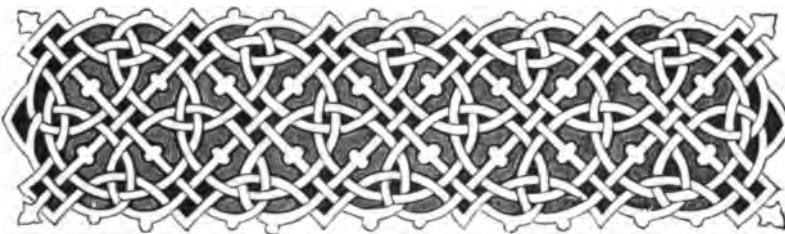
Такого рода событія не могли не содѣйствовать полнѣйшему разладу между Петромъ и Екатериной. Оба они находились въ нѣкоторомъ антагонизмѣ съ императрицею. Это обстоятельство не могло, однако, повести къ сближенію, къ заключенію нѣкотораго союза между ними. Петръ сильно чувствовалъ перевѣсь своей супруги; во многихъ случаяхъ онъ довѣрялъ ей свои тайны, руководствовался иногда ея советами. Вообще, однако, при различіи нрава и способностей, идти вмѣстѣ, опираться другъ на друга, было не возможно. Еще во время царствованія императрицы Елизаветы между супругами происходили столкновенія, предвѣщавшія дальнѣйшіе кризисы въ будущемъ. Объ одномъ подобномъ эпизодѣ, случившемся въ 1755 году, разсказано въ запискахъ Екатерины слѣдующее: «Однажды, послѣ обѣда, великий князь явился ко мнѣ въ комнату и сталъ говорить, что я начинаю быть невыносимо гордою и что онъ съумѣеть меня образумить. Я спрашивала, въ чемъ заключается моя гордость. Онъ отвѣчалъ, что я хожу чрезъ чурь прямо. Я спрашивала, развѣ для того, чтобы быть ему угодною, слѣдуетъ ходить согнувшись спину, какъ рабы Великаго Могола. Онъ разсердился и сказалъ, что онъ непремѣнно меня образумить. Какъ же? спросила я. Тогда онъ прислонился спиною къ стѣнѣ, обнажилъ до половины шагу и показалъ ее мнѣ. Я спросила его, что это значитъ; если онъ вздумалъ со мною драться, то мнѣ тоже нужно имѣть шагу. Тутъ онъ вложилъ полуобнаженную шагу въ ножны и сказалъ, что я сѣдалась страшно зла» и проч. ¹⁾).

Какъ видно, предстоялъ поединокъ между Петромъ и Екатериной. Борьба была неровна, и въ безусловной победѣ Екатерины нельзя было сомнѣваться.

¹⁾ Записки Екатерины, 167.



Великий князь Павелъ Петровичъ въ 1758 году.
Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Грекова.



ГЛАВА III.

Участіе въ политическихъ дѣлахъ до 1761 года.



ЕЖДУ императрицею и «молодымъ дворомъ» существовали подчасъ нѣсколько натянутыя отношенія. Однако, при разладѣ между Петромъ и Екатериной, при различіи ихъ нравовъ и способностей, нельзѧ удивляться тому, что образъ дѣйствій Петра относительно Елизаветы рѣзко отличался отъ поступковъ великой княгини. Петръ всегда дѣйствовалъ легко-мысленно, увлекаясь минутными побужденіями и обнаруживая вполнѣшую неспособность къ занятіямъ политическими вопросами; у него не доставало ни сосредоточенности, ни проницательности, ни мужества, для того, чтобы образовать для себя какую нибудь партію или разыгрывать какую - либо политическую роль. Екатерина, напротивъ, имѣла приверженцевъ, искала себѣ союзниковъ, образовала для себя сильную партію; въ минуты опасности она обнаруживала необычайное хладнокровіе и присутствіе духа. Ни на мгновеніе она не упускала изъ виду той главной цѣли, на которую были устремлены ея взоры съ первой минуты пребыванія въ Россіи. Приближаясь мало по малу къ этой цѣли, она не была разборчива въ средствахъ для составленія себѣ болѣе выгоднаго положенія. При ея громадныхъ способностяхъ, при ея желѣзной волѣ, нельзѧ было сомнѣваться въ успѣхѣ.

Странно, что многимъ современникамъ бывшій императоръ Иоаннъ Антоновичъ и великий князь Петръ Феодоровичъ казались болѣе опасными претендентами, чѣмъ Екатерина.

Рассказывали, что въ 1749 году, во время опасной болѣзни императрицы, въ кружкахъ царедворцевъ зашла рѣчь о замѣщении престола и что многія лица изъявили готовность, въ случаѣ кончины Елизаветы, возвести на престолъ Иоанна Антоновича¹⁾. Въ болѣе скромныхъ сферахъ русского общества, хотя лишь временно, обнаруживалось иѣкоторое сочувствіе къ Петру Феодоровичу. Дѣло дошло даже до заговора въ пользу великаго князя.

Въ 1749 году, лѣтомъ, дворъ находился въ Москвѣ. Въ это же время между заводскими крестьянами около древней столицы происходили волненія и беспорядки, которыми задумалъ воспользоваться подпоручикъ Ширванскаго пѣхотнаго полка, Юасафъ Батурина, для рѣшительныхъ дѣйствій въ пользу великаго князя. Успѣхъ государственного переворота въ 1741 году могъ внушить честолюбивому авантюристу мысль о возможности подобной же попытки въ пользу племянника императрицы Елизаветы. Въ 1741 году, оказалось дѣломъ весьма нетруднымъ устранить, при помощи немногихъ офицеровъ и солдатъ, Брауншвейгскую фамилію; теперь же Батурина считалъ легко возможнымъ устраненіе императрицы и ея фаворита, Разумовскаго, при помощи шайки заводскихъ крестьянъ. Петръ, узнавъ объ этомъ намѣреніи, съ одной стороны одобрялъ столь безумныя предположенія, съ другой — сильно трусилъ и не рѣшался принять участіе въ этомъ дѣлѣ. Заговоръ былъ открытъ, и Петръ, узнавъ объ арестѣ иѣкоторыхъ сообщниковъ своихъ, находился въ ужасной тревогѣ. Каждую минуту онъ ожидалъ, что и его подвергнутъ слѣдствію. Екатерина въ своихъ запискахъ говорить въ насыщенному тонѣ объ отсутствіи въ великомъ князѣ всякаго мужества при этомъ случаѣ, и какъ онъ, въ страшномъ волненіи, сообщилъ ей иѣкоторыя подробности объ этой важной тайнѣ. Впрочемъ, заговоръ Батурина не имѣлъ послѣдствій для Петра. Батурина и его товарищи нѣсколько лѣтъ просидѣли въ заключеніи²⁾). Этотъ эпизодъ показалъ, что Петръ не могъ считаться опаснымъ претендентомъ. Екатерина была права, сдѣлавъ при этомъ случаѣ мужу выговоръ за то, что онъ неблагоразумно связался съ егерями и псарями и внимательно выслу-

¹⁾ Herrmann, «Gesch. d. russ. Staats», V, 106.

²⁾ Записки Екатерины, 109. Статья г. Барсукова о Батурина, въ «Древней и Новой Россіи» 1875, I — 170 и слѣд. Соловьевъ, XXIII, 208, по ошибкѣ относить этотъ случай къ 1753 году.

шиваль ихъ болговио о нелѣпыхъ предпріятіяхъ полуපомѣшанаго подпоручика.

Хотя великий князь и не былъ привлеченъ къ суду, но такого рода события, какъ заговоръ Батурина, не могли содѣйствовать сближенію между Петромъ и императрицею Елизаветою. Опека и надзоръ надъ всѣми дѣйствіями великаго князя и его супруги были усилены и становились невыносимыми. Не безъ основанія въ одной біографіи Петра, составленной вскорѣ послѣ его кончины, было сказано, что его при императрицѣ Елизавете содержали «какъ бы подъ легкимъ арестомъ, будто государственного преступника»¹⁾. Въ первое время брака Петра, ребяческія забавы его и полнѣйшее отсутствие такта въ немъ до того раздражили императрицу, что она имѣла съ племянникомъ довольно серѣаныя объясненія, причемъ замѣтила ему, что онъ, вѣроятно, забылъ, чѣмъ ей обязанъ, что она считаетъ его неблагодарнымъ, что у ея отца, Петра I, былъ неблагодарный сынъ, котораго онъ наказалъ, лишивъ наслѣдства, и пр.²⁾. Кто обнаруживалъ нѣкоторую р�пвзанность къ великому князю, того удаляли немедленно. Были найдены краткія записки императрицы Елизаветы, въ которыхъ высказано сильное негодованіе на Петра³⁾. Однажды, онъ обратился къ фавориту императрицы, Ивану Ивановичу Шувалову, съ просьбою содѣйствовать укрошенію гнѣва тетки и выхлопотать ему нѣсколько болѣшую свободу въ дѣйствіяхъ. Изъ нѣсколькихъ краткихъ записокъ Петра къ Шувалову видно, что онъ проигрывалъ въ карты довольно значительныя суммы, что онъ просилъ денегъ на покрыtie долговъ, желая на годъ или на два уѣхать за-границу для поправленія здоровья; эти записки свидѣтельствуютъ о сильномъ душевномъ разстройствѣ великаго князя⁴⁾.

Въ такомъ положеніи Петръ не могъ не желать большей самостоятельности, освобожденія отъ опеки своей тетки. Онъ не могъ не мечтать о своемъ воцареніи. Екатерина замѣчаетъ, что однажды, узнавъ объ опасности болѣзни императрицы, великий князь казался чуть ли не обрадованнымъ. Незавидное положеніе Петра въ этомъ отношеніи походило на положеніе царевича Алексія Петровича при Петрѣ Великомъ.

¹⁾ «Wie ein in gelindem Arrest befindlicher Staatagefangener»; «Die merkwürdige Lebensgeschichte des unglücklichen russischen Kaisers Peters des Dritten». Leipzig, 1773. 161.

²⁾ Записки Екатерины, 40.

³⁾ «Чтенія», 1867, IV. Смѣсь, 28.

⁴⁾ «Русский Архивъ», 1866, 580 — 583. О долгахъ см. «Русскую Старину», I, 199, V, 675; XXIII, 197.

Ни Петръ Феодоровичъ, ни Алексѣй Петровичъ, по слабости характера и умственныхъ способностей, не могли сдѣлаться заговорщиками. Это, однако, не мѣшало ни тому ни другому заниматься тайными интригами, затрагивать вполгѣ независимо разные политические вопросы и дѣйствовать наперекоръ видамъ правительства. Во время Семилѣтней войны, Петръ чуть ли не былъ измѣнникомъ, находясь въ тайныхъ сношеніяхъ съ Фридрихомъ II и обнаруживая крайнюю радость при полученіи извѣстій о побѣдахъ прусскихъ войскъ надъ русскими. При всемъ томъ, однако, у него не было точной политической программы. Его образъ мыслей и дѣйствій не столько былъ основанъ на убѣжденіи политическихъ выгодъ сближенія съ Пруссиею, сколько лишь на личномъ расположениіи къ Фридриху II. Не владѣя достаточными средствами для того, чтобы оказать дѣйствительную помощь Пруссіи, онъ въ сущности не могъ сдѣлаться опаснымъ императрицѣ Елизаветѣ и ея политической системѣ.

Совсѣмъ иначе держала себя Екатерина, располагавшая гораздо большими средствами, умѣвшая притворяться, образовавшая себѣ партію и готовая, въ крайнихъ случаяхъ, приступить къ чрезвычайно смѣлымъ дѣйствіямъ.

Довольно часто въ запискахъ Екатерины встрѣчаются болѣе или менѣе рѣзкіе отзывы о личности Елизаветы. Зато ей нравилась необычайная красота императрицы. Замѣчанія о мелочности характера послѣдней подтверждаются разными фактами, между прочимъ и наказомъ, составленнымъ въ 1746 году, по приказанію Елизаветы, для лицъ, окружавшихъ молодую чету¹). Не даромъ въ новѣйшее время было указано на различіе между этой инструкціею и составленными позже Екатериной правилами, которыми должна была руководствоваться невѣста и супруга цесаревича Павла Петровича²). Мелочность опеки надъ Екатериной и Петромъ доходила до крайнихъ предѣловъ. Никто не могъ безъ особаго разрѣшенія Чоглоковыхъ, имѣвшихъ надзоръ надъ велико-княжескою четою, явиться въ покояхъ Петра или Екатерины; довольно часто Елизавета отзывалась нѣблагопріятно о Екатеринѣ; не разъ обнаруживалось нѣкоторое невниманіе къ сохраненію здравья великой княгини. При столь стѣсненномъ во всѣхъ отношеніяхъ положеніи, Екатерина не могла не желать приобрѣтенія тайныхъ доброжелателей, союзниковъ; показывая видъ полнѣйшаго

¹) «Архивъ князя Воронцова», II, 98—111.

²) Г. Гротъ въ «Древней и новой Россіи» 1875, I, 131—124.

равнодушія къ политическимъ вопросамъ, совершенной покорности, безусловного смиренія, великая княгиня занялась приведеніемъ въ исполненіе широкой политической программы.

Мы помнимъ, что отець Екатерины, разставаясь съ нею, соѣтвалъ ей уклоняться отъ всякаго участія въ политическихъ дѣлахъ. Также и въ инструкціи, составленной для Чоглоковыхъ, по приказанію императрицы, заключалось предписаніе строго наблюдать за тѣмъ, чтобы великая княгиня никоимъ образомъ не принимала участія въ русскихъ или голштинскихъ государственныхъ дѣлахъ. При характерѣ Екатерины, соблюденіе подобныхъ правилъ было немыслимо.

Петръ сближался преимущественно съ лакеями, егерями и поварами. Екатерина, со времени своего пріѣзда въ Россію, служила предметомъ вниманія наиболѣе выдающихся сановниковъ, которые, въ виду предстоявшей перемѣны на престолѣ, искали расположения Екатерины. Мы узнаемъ, что иностранные дипломаты чрезвычайно невыгодно отзывались о великому князю. Совсѣмъ иначе они относились къ Екатеринѣ. Многія лица считали весьма вероятнымъ, что рано или поздно она займетъ первое мѣсто въ государствѣ.

Такимъ образомъ, великая княгиня, сначала игравшая чрезвычайно скромную роль, мало по малу приобрѣтала весьма важное значеніе и даже сдѣлалась средоточиемъ нѣкоторой политической агитации.

Въ своихъ запискахъ Екатерина откровенно говорить о томъ, что, при всемъ несчастіи брака съ жалкимъ Петромъ, при всей неловкости ея положенія при дворѣ вообще, ее поддерживала мысль о будущемъ. Чѣмъ опаснѣе становилось положеніе ея супруга, навлекшаго на себя общее нерасположеніе, тѣмъ болѣе систематически она мечтала о своемъ величіи. «Я увидѣла», писала она впослѣдствіи, «что мнѣ остаются на выборѣ три, равно опасные и трудные пути: 1-е, раздѣлить судьбу великаго князя, какая она ни будетъ; 2-е, находиться въ постоянной зависимости отъ него и ждать, что ему угодно будетъ сдѣлать со мною; 3-е, дѣйствовать такъ, чтобы не быть въ зависимости ни отъ какого событія. Сказать яснѣе, я должна была либо погибнуть съ нимъ или отъ него, либо спасти самое себя, моихъ дѣтей и, можетъ быть, все государство отъ тѣхъ гибельныхъ опасностей, въ которыхъ несомнѣнно ввергли бы ихъ и меня нравственные и физическая качества этого государя. Послѣдній путь казался мнѣ наиболѣе надежнымъ; поэтому я рѣшилась по преж-

нему, сколько могла и умѣла, давать ему благіе совѣты, но не упорствовать, когда онъ мнѣ не слѣдоваль, и не сердить его, какъ прежде; указывать ему его настоящія выгоды всякий разъ, какъ представится къ тому случай, но въ остатъное время хранить самое строгое молчаніе, и, съ другой стороны, соблюдать свои интересы по отношенію къ публикѣ, такъ чтобы сія послѣдняя видѣла во мнѣ спасительницу общественнаго блага»¹).

Очевидно, Екатерина дѣлалаась претендентомъ на престолъ; она не столько была совѣтникомъ, сколько соперникомъ мужа; она предвидѣла, что неизбѣжные кризисы въ государственной жизни Россіи предоставятъ ей нечто въ родѣ диктатуры. При необычайной рѣшимости нрава и обдуманности своихъ дѣйствій вообще, Екатерина не могла довольствоваться пассивною ролью. Люди опытные, какъ, напримѣръ, Бестужевъ, не считали возможнымъ, чтобы царствованіе Петра было продолжительно; Мардефельдъ, какъ увѣряютъ, сказалъ однажды Екатеринѣ: «Вы будете царствовать или я совсѣмъ глупецъ». Ея духовный отецъ не разъ говорилъ ей, что на нее обращено вниманіе всего русскаго общества. Съ разныхъ сторонъ выражались желанія войти въ сношенія въ великую княгинею, снискать ея расположение.

Мало по малу, вопросъ о томъ, что будетъ съ Россіею послѣ кончины императрицы, становился жгучимъ, животрепещущимъ. При слабомъ здоровье Елизаветы, при постоянно возобновлявшихся съ нею, въ пятидесятыхъ годахъ, болѣзняхъ и опасныхъ припадкахъ, нельзѧ было не заняться этимъ вопросомъ. Отъ рѣшенія его зависѣло благо всей Россіи внутри и успѣхъ вѣнѣшней политики. Нельзѧ было, при обсужденіи этихъ вопросовъ, не взвѣшивать мѣру вліянія отдѣльныхъ лицъ, на участіе которыхъ можно было разсчитывать въ минуту перемѣны на престолѣ. Люди враждебные другъ другу мечтали о сближеніи и примиреніи, ради избѣжанія опасныхъ переворотовъ. При столь натянутомъ положеніи, происходили между разными сановниками переговоры, о которыхъ, понятно, сохранились лишь скучныя и отрывочные свѣдѣнія въ историческихъ источникахъ.

Съ особенно напряженнымъ вниманіемъ англійскій дипломатъ Уильямсъ наблюдалъ, во время начала Семилѣтней войны, за настроениемъ умовъ при русскомъ дворѣ. Онъ сообщаетъ въ донесеніяхъ своему правительству, что великая княгиня весьма дѣятельна, что ее очень любятъ, но что нѣкоторые люди ея боятся;

¹) Записки Екатерины, 218.

что лица, приближенные къ императрицѣ, стараются сблизиться съ нею¹⁾). То были Разумовские и Шуваловы. «Императрица никого не видеть и не слушаетъ, какъ только Шуваловыхъ», пишетъ голландскій резидентъ въ это время²⁾). И вотъ, именно Шуваловы предложили Екатеринѣ свои услуги. Предложение было



И. И. Шуваловъ.

Съ рѣдчайшаго гравированнаго портрета Чемесова (Изъ собранія П. Я. Дацкова).

сдѣлано сперва черезъ князя Трубецкого, потомъ черезъ племянника его, Ивана Ивановича Бецкаго. Екатерина отвѣчала, что согласна сблизиться съ Шуваловыми, если они будутъ вполнѣ содѣйствовать ея видамъ. Узнавъ объ этихъ переговорахъ, Уиль-

¹⁾ «La cour de la Russie il y a cent ans», 138.

²⁾ Raumer, «Beiträge z. neuen Gesch.», II, 458.

ямъ, опасавшися Шуваловыхъ за ихъ привязанность къ Франціи, въ письмѣ къ великой княгинѣ представлять, что Шуваловы, боясь воспѣствія на престолъ Петра, который будеть мстить имъ за дѣйствія противъ Пруссіи, и не любя Екатерины за ея дружбу съ Разумовскими и Бестужевымъ, будуть хлопотать, съ помошью французскаго и австрійскаго пословъ, чтобы наследникомъ быть провозглашенъ великий князь Павелъ, а родители его удалены изъ Россіи. Екатерина отвѣчала, что Елизавета при жизни своей не отстранитъ племянника отъ престола; а если захотять что-нибудь сдѣлать въ минуту ея смерти, то она, Екатерина, съумѣеть разрушить замыселъ. «Или умру, или буду царствовать», сказано въ письмѣ Екатерины къ Уильямсу.

Для успокоенія Уильямса, Екатерина сообщила ему свой планъ дѣйствій въ минуту смерти Елизаветы: «Я иду прямо въ комнату моего сына; если встрѣчу Алексея Разумовскаго, то оставлю его подлѣ маленькаго Павла; если же нѣтъ, то возьму ребенка въ свою комнату. Въ ту же минуту посылаю довѣреннаго человѣка дать знать пяти офицерамъ гвардіи, изъ которыхъ каждый приведеть мнѣ 50 солдатъ, и эти солдаты будуть слушаться только великаго князя или меня. Въ то же время я посылаю за Бестужевымъ, Апраксинымъ и Ливеномъ, а сама иду въ комнату умирающей, гдѣ заставлю присягнуть капитана гвардіи и оставлю его при себѣ. Если замѣчу малѣйшее движеніе, то овладею Шуваловыми».

Екатерина имѣла тайное свиданіе съ гетманомъ Кирилломъ Разумовскимъ, который увѣрялъ ее въ успѣхѣ ея дѣла, увѣряясь, что Измайловскій полкъ, въ которомъ онъ былъ подполковникомъ, послѣдуетъ за нимъ. Екатерина просила гетмана забыть прежнюю вражду его съ Бестужевымъ, потому что всѣ ея друзья должны дѣйствовать заодно. Въ одномъ письмѣ къ Уильямсу Екатерина писала: «Ioannъ Васильевичъ (царь) хотѣлъ уѣхать въ Англію; но я не намѣрена просить уѣжаща у англійскаго короля, потому что рѣшилась или царствовать, или погибнуть».

Сенаторъ Бутурлинъ обѣщалъ говорить на конференціяхъ по внушеніямъ Екатерины. «Хотя», сказала она, «это человѣкъ слабаго характера и наклоненъ къ плутовству, однако, можно и изъ него извлечь пользу».

Переговоры съ Шуваловыми тоже продолжались. Екатерина прямо написала къ Ив. Ив. Шувалову, предлагая союзъ съ прежнимъ условіемъ: Шуваловы должны дѣлать все для нея въ настоящемъ, она все для нихъ въ будущемъ. Письмо повезъ одинъ



Cyrillus Comes Rasumowsky

*I. G. Maj. Itinre Russie ad utramque Ripam Borysthenis Copiuntaque trans Cataractas
Dux, Gamierius, Milit Proctorianor. Ismailovensium Prefectus, Imp. Acad. Scient. Petropolit. Praes.,
Ordinum St. Andreae St. Maximi, Aquilae albae, et St. Annae Eques.*

H. K. KJERHARDT

Графъ Кириллъ Григорьевичъ Разумовскій.

Съ гравюры Шинкта, сдѣланной съ портрета, писанного въ 1758 г. Токе.

изъ приближенныхъ къ молодому двору людей, Левъ Нарышкинъ, и, возвратясь, рассказывалъ, что Шуваловъ, прочтя письмо, пріѣхавшаго въ восторгъ, бросился на колѣна предъ образомъ и долго оставался въ религиозномъ экстазѣ. Насколько Нарышкинъ, по своему обычаю, позволилъ себѣ преувеличения, чтобы посмѣяться надъ фаворитомъ, это остается неизвѣстнымъ¹⁾.

Шуваловы были важны для Екатерины, вслѣдствіе близкихъ отношеній къ императрицѣ Елизаветѣ. Гораздо большее значеніе въ области политики имѣла Бестужевъ.

Мы видѣли выше, что Бестужевъ сначала былъ крайне недоволенъ пріѣздомъ принцессы Ангальт-Цербстской въ Россію, что онъ находился въ натянутыхъ отношеніяхъ съ матерью великой княгини и что имъ была составлена для лицъ, окружавшихъ Екатерину, инструкція, стѣснявшая свободу ея дѣйствій. Тѣмъ важнѣе была коренная перемѣна, происшедшая въ 1753 году въ отношеніяхъ между канцлеромъ и великою княгинею.

Екатерина разсказываетъ о своемъ сближеніи съ Бестужевымъ слѣдующее: «Съ цѣлью уменьшить число враговъ Салтыкова, мы уговорились, чтобы я сказала нѣсколько любезностей графу Бестужеву и тѣмъ увѣрила его, что я не такъ чуждаюсь его, какъ прежде. Посредникомъ въ этомъ дѣлѣ я выбрала нѣкого Бремзе, служившаго у Пехлина въ голштинской канцеляріи. Онъ съ большою готовностью взялся за мое порученіе и увѣдомилъ меня, что графъ Бестужевъ обрадовался всѣмъ сердцемъ и сказалъ, что готовъ быть мнѣ полезнымъ и что я могу располагать имъ всякой разъ, какъ то будетъ нужно мнѣ»²⁾. Затѣмъ Салтыковъ игралъ роль посредника между Екатериной и Бестужевымъ.

Недавно были открыты новыя данныя объ этихъ событияхъ, въ перепискѣ саксонского дипломата Функе съ Брюлемъ и въ перепискѣ между Екатериной и ея матерью. Изъ этихъ писемъ видно, что Бестужевъ уже въ началѣ 1754 года стремился къ тому, чтобы предоставить Екатеринѣ нѣкоторое участіе въ управлѣніи голштинскими дѣлами и что такое желаніе Бестужева находилось въ связи съ его болѣе обширнымъ планомъ, доставить Екатеринѣ возможность управлять дѣлами вообще во время царствованія Петра. Весною 1754 года, Функе доносилъ, что съ нѣкотораго времени Екатерина во всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ руководствуется совѣтами Бестужева, что послѣдній поддерживаетъ

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 61—65.

²⁾ Записки Екатерины, 184—185.

тайную переписку великой княгини съ ея матерью и что канцлеръ и Екатерина заняты особенно важными дѣлами¹).

Участвовать въ управлениі Голштинію оказалось дѣломъ весьма непривычнымъ для Екатерины. Въ ея запискахъ разсказано подробно о томъ, какимъ образомъ она, благодаря неохотѣ Петра къ труду вообще, стала участвовать въ рѣшеніи голштинскихъ вопросовъ. Мало по малу, она вмѣсто него начала управлять Голштинію²). Все это могло считаться какъ бы приготовленiemъ къ событиямъ 1762 года. Въ началѣ 1755 года, Петръ подписалъ рескрипты, на основаніи которыхъ Екатерина уполномочивалась заниматься голштинскими дѣлами. Сообщая объ этомъ фактѣ, саксонский дипломатъ замѣчаетъ, что все это было устроено канцлеромъ съ тою цѣлью, чтобы «вненаслѣдствіе было легче мало по малу вручить великой княгинѣ корнило правленія». То же самое сказано въ одной запискѣ канцлера къ Екатеринѣ, въ которой прямо указано на «другой, важнѣйшій, относящейся къ будущности проектъ, составленный для личной славы великой княгини и для благоденствія имперіи³). Къ своей матери Екатерина писала, въ мартѣ 1755 года, что съ извѣстораго времени великий князь предоставилъ ей управлениe голштинскими дѣлами, и при этомъ случаѣ, какъ и вообще нѣсколько разъ, Екатерина, переписываясь съ матерью, восхваляла Бестужева, называя его лучшимъ другомъ и говоря о вѣчной благодарности за его благосклонное вниманіе⁴).

Около 1756 года, сношения Екатерины съ англійскимъ посломъ Уильямсомъ сдѣлались довольно важными. Этотъ дипломатъ не сомнѣвался въ томъ, что Екатерина, рано или поздно, будетъ царствовать. При болѣзненіи состояніи Елизаветы, Уильямсъ считалъ весьма вѣроятною скорую перемѣну на престолѣ. При этомъ случаѣ онъ надѣялся играть такую же роль, какую игралъ французскій дипломатъ Шетарди при воцареніи Елизаветы. Уильямсъ разсчитывалъ на то, что ему удастся, при помощи Екатерины, противодѣйствовать сближенію Россіи съ Франціею.

Въ своихъ донесеніяхъ Уильямсъ сообщаетъ кое какія подробности о бесѣдахъ съ великою княгинею; онъ былъ очень радъ ея расположению къ Англіи. Мы узнаемъ, что не только Бе-

¹) См. статью Германа «Der russische Hof unter der Kaiserin Elisabeth», въ сборникѣ «Historisches Taschenbuch». Leipzig, 1882. 302—303.

²) Записки Екатерины, 195.

³) См. вышеупомянутую статью Германа, 304—307.

⁴) Тамъ же, 307—308.

стужевъ и Воронцовъ получали англійскія деньги, но что также и Екатерина, благодаря англійскому правительству, располагала денежными средствами для того, чтобы дѣйствовать въ пользу Англіи. Она объясняла Уильямсу, что ничего нельзя сдѣлать безъ денегъ, что нужно подкупить женщинъ, окружающихъ императрицу, и что для этого необходимо 20,000 червонцевъ. Ей тотчасъ же была выдана эта сумма, причемъ она обѣщала употребить ее не иначе, какъ на пользу Англіи, и возвратить, буде возможно, эти деньги въ позднѣйшее время¹). И дѣйствительно, въ 1764 г. между графомъ Панинымъ и англійскимъ посломъ Букингамомъ зашла рѣчь объ этой суммѣ. Панинъ говорилъ о твердомъ намѣреніи императрицы возвратить эти деньги; англійское правительство затруднялось принять ихъ²).

Сношения Екатерины съ Уильямсомъ продолжались до 1759 г., когда онъ долженъ былъ оставить Россію. О характерѣ этихъ сношений можно судить по письму Екатерины, писанному по случаю отѣзда Уильямса. Здѣсь сказано: «Не имѣя возможности васъ видѣть, я рѣшилась вамъ писать, чтобы съ вами проститься; самое искреннее сожалѣніе относится къ тому, на котораго я смотрю, какъ на одиого изъ лучшихъ моихъ друзей, чье поведеніе привлекло все мое уваженіе и дружбу. Я никогда не забуду, чѣмъ вамъ обязана. Чтобы вознаградить васъ согласно съ благородствомъ вашихъ чувствованій, вотъ что я сдѣлаю: я буду изыскивать всевозможные случаи направлять Россію на то, чтѣ я нахожу для нея выгоднымъ, именно быть тѣсно связанной съ Англіею... Я весьма рада, что благо Россіи заставляетъ меня оказать Англіи признательность за личныя мнѣ одолженія со стороны его величества, о которомъ я буду вспоминать съ величайшею благодарностью. Прошу васъ дружески устроить къ лучшему то, что вамъ поручено. Повѣрьте, что я более всего желаю вернуть васъ сюда съ торжествомъ. Я надѣюсь, что когда нибудь король, вашъ государь, не откажетъ мнѣ въ просьбѣ снова васъ увидѣть» и пр.³).

Изъ всѣхъ этихъ данныхъ видно, какимъ образомъ Екатерина была занята мыслью о будущемъ своемъ царствованіи. Нѣть сомнѣнія, что тогда уже она мечтала о возможности устраненія Петра.

¹) См. росписки Екатерины въ получении денегъ въ «Сб. Ист. Общ.», VII, 78.

²) «Сб. Ист. Общ.», XII, 162.

³) «Чтения», 1870, III. Смѣсь, 41—42.

Эту же самую цѣль имѣли въ виду обѣ партіи, существовавшія при дворѣ Елизаветы: Шуваловы и Бестужевъ. Однако, предположенія обѣихъ партій отличались одно отъ другаго, хотя мы и не располагаемъ достаточными данными, чтобы составить себѣ точное понятіе о ихъ мысляхъ и проектахъ.

Въ письмѣ одного изъ дипломатовъ, пребывавшихъ въ Россіи, сказано, въ октябрѣ 1757 года: «Одинъ Богъ вѣдѣтъ, кто будетъ наследникомъ, въ случаѣ смерти императрицы, что можетъ случиться внезапно, и даже не считается отдаленнымъ, судя по состоянію здоровья ея величества никто ничего не ожидаетъ отъ великаго князя. Канцлеръ начинаетъ также сомнѣваться, чтобы онъ могъ успѣть поставить во главѣ правленія этого государства великую княгиню и великаго князя.... каждый вѣритъ, что есть непремѣнно духовное завѣщаніе, сдѣланное въ пользу юнаго великаго князя, за исключеніемъ его отца; думаютъ, что графъ Шуваловъ будетъ назначенъ правителемъ» и пр. Къ этому прибавлено, что Шуваловы, для приведенія въ исполненіе своихъ проектовъ, разсчитывали на содѣйствіе фельдмаршала Апраксина, находившагося въ то время съ войскомъ въ Пруссіи¹⁾.

Обыкновенно, то обстоятельство, что Апраксинъ, послѣ битвы при Гросъегердорфѣ (въ августѣ 1757 года), отступилъ вмѣсто того, чтобы воспользоваться результатами своей побѣды, объяснялось полученнымъ имъ извѣстіемъ обѣ опасной болѣзни Елизаветы и неминуемо предстоявшей перемѣнѣ на престолѣ. На этотъ счетъ ходили разные слухи. Разсказывали, будто Шуваловы, нуждавшіеся въ Апраксинѣ для осуществленія своихъ честолюбивыхъ плановъ, были виновниками отступленія Апраксина²⁾. По другимъ извѣстіямъ, Бестужевъ и Екатерина должны считаться руководителями дѣйствій фельдмаршала, и это предположеніе до нынѣшаго времени оставалось господствующимъ въ исторической литературѣ³⁾.

При скучности исторического материала, въ настоящее время неѣть возможности вполнѣ отчетливо объяснить мотивы, которыми руководствовался Апраксинъ. Быть можетъ, отступленіе русскаго войска было слѣдствіемъ чисто стратегическихъ соображеній⁴⁾. Между тѣмъ французское правительство было проникнуто убѣженіемъ, что въ этомъ дѣлѣ заключалась интрига Бестужева:

¹⁾ «Чтени», III, 8—9.

²⁾ Тамъ же, III, 16. Донесеніе Прассе въ «Preussische Jahrbücher», XLVII, 586.

³⁾ Hergmann, V, 141. Schäfer, I, 391. Bernhardi, II, 2, 179.

⁴⁾ Какъ считаетъ вѣроатнымъ Соловьевъ, XXIV, 181.

французскій посолъ въ Вѣнѣ сдѣлалъ предложеніе, чтобы одновременно и Франція, и Австрія потребовали удаленія отъ дѣлъ ненавистнаго канцлера. Кауницъ не согласился на исполненіе желанія Франціи, потому что Эстергazi далъ знать изъ Петербурга, что нѣть ни малѣйшаго повода предполагать какую либо связь между дѣйствіями Апраксина и образомъ мыслей Бестужева и молодого двора¹⁾). Екатерина сама, гораздо позже, говоря объ этихъ событіяхъ, прямо и рѣшительно отрицала всякое участіе въ нихъ Бестужева: канцлеръ, писала она, напротивъ, желалъ, чтобы Апраксинъшелъ дальше²⁾). Въ запискахъ Екатерины встрѣчается предположеніе, что Апраксинъ, по всей вѣроятности, рѣшился на отступленіе по полученіи какихъ-то писемъ отъ своихъ родственниковъ, извѣщавшихъ его объ опасной болѣзни императрицы³⁾.

Такимъ образомъ, мы не имѣемъ основанія думать, чтобы Бестужевъ и Екатерина могли считаться виновниками отступленія Апраксина. Зато нельзя сомнѣваться въ томъ, что паденіе. Бестужева находилось въ нѣкоторой связи съ привлечениемъ къ суду фельдмаршала и что великая княгиня, такъ же какъ и Бестужевъ, состояла въ перепискѣ съ Апраксинымъ. Во всякомъ случаѣ, катастрофа канцлера могла весьма легко сдѣлаться роковою и для Екатерины. Въ запискахъ послѣдней встрѣчается слѣдующій весьма любопытный разсказъ о нѣкоторыхъ довольно важныхъ сношеніяхъ съ канцлеромъ въ это время: «Болѣзньное состояніе императрицы и ея частыя конвульсіи заставляли всѣхъ думать о будущемъ. Гр. Бестужевъ, и по мѣсту своему, и по своимъ способностямъ, конечно, не менѣе другихъ долженъ быть заботиться о томъ, что предстояло. Онъ зналъ, что великому князю съ давнихъ поръ внушено къ нему отвращеніе. Ему очень хорошо была известна умственная слабость этого государя, рожденного наследникомъ столькихъ престоловъ. Очень естественно было, что этотъ государственный человѣкъ, какъ и всякий другой, желалъ удержаться на своемъ мѣстѣ. Онъ зналъ, что я уже много лѣтъ перестала внимать внушеніямъ, которыми сначала отдѣляли меня отъ него. Кромѣ того, въ личномъ отношеніи, онъ, можетъ быть, счидалъ меня единственнымъ существомъ, на которомъ, въ случаѣ смерти императрицы, могла быть основана надежда общества. Вслѣдствіе такихъ и подобныхъ размышеній, онъ составилъ планъ, чтобы, какъ скоро императрица скончается, великій князь по праву

on what
evidence.

¹⁾ Arneth, «Maria Theresia», V, 283, 519.

²⁾ «Русский Архивъ», 1878, II, 286, 288.

³⁾ Записки Екатерины, 205—206.

быть объявленъ императоромъ, но чтобы въ то же время мнѣ было предоставлено публичное участіе въ управлѣніи; всѣ лица должны были оставаться при своихъ мѣстахъ; Бестужевъ получалъ званіе вице-президента въ трехъ государственныхъ коллегіяхъ: иностранной, военной и адмиралтейской. Такимъ образомъ, желанія его были чрезмѣрны. Онъ присыпалъ мнѣ проектъ этого манифеста, писанный рукою Пуговощникова; но я, поговоривъ съ гр. Понятовскимъ, чрезъ котораго манифестъ быть мнѣ доставленъ, отвѣчала ему словесно, что благодарю его за добрыя намѣренія относительно меня, и считаю, что ихъ очень трудно исполнить. Онъ писалъ и переписывалъ свой проектъ много разъ, перемѣняль его, распространять, сокращать и быть, повидимому, имъ очень занятъ. Сказать по правдѣ, я смотрѣла на его проектъ почти какъ на бредни и какъ на приманку, посредствомъ которой этотъ старикъ хотѣлъ больше войти ко мнѣ въ довѣрѣнность; но я не думала поддаваться, потому что считала проектъ этотъ вреднымъ для государства, долженствовавшаго терпѣть отъ малѣйшей ссоры между мною и нелюбившимъ меня мужемъ; но такъ какъ все это были еще одни предположенія, то я не хотѣла противорѣчить упрямому старику, котораго трудно было разубѣдить, когда онъ что нибудь забиралъ себѣ въ голову»¹).

Такимъ образомъ, Екатерина, которой было запрещено вмѣшиваться въ политическія дѣла, находилась въ тайныхъ сношеніяхъ съ разными влиятельными лицами, знала о весьма важныхъ политическихъ проектахъ, въ которыхъ ей приходилось играть главную роль, и черезъ все это подвергалась страшной опасности. Весною 1758 года, по случаю арестованія канцлера, ей грозила катастрофа.

Мы не знаемъ точно, кто былъ главнымъ виновникомъ паденія Бестужева,— Шуваловы или вице-канцлеръ Воронцовъ, дѣйствовавшій при этомъ подъ давленіемъ французскаго дипломата Л'Опитала (L'Hôpital). Екатерина главную долю въ несчастіи Бестужева приписывала Воронцову²). По другимъ извѣстіямъ, английскій посланникъ Кейтъ сообщилъ великому князю о какой-то грозившей ему со стороны Бестужева опасности, что заставило Петра донести объ этомъ императрицѣ, которая, въ свою очередь, приказала арестовать канцлера³).

¹⁾ Записки Екатерины, 227—228.

²⁾ «Чтения», 1870, III, 34—35. «Р. Архивъ», 1878, II, 286, 288.

³⁾ «Die merkwürdige Lebensgeschichte Peters III». Leipzig, 1773. Стр. 169.

Во время допросовъ Апраксина, при разборѣ его бумагъ, были найдены письма, которыхъ онъ получалъ отъ великой княгини. Содержаніе этихъ писемъ никакъ не могло повредить Екатеринѣ; въ нихъ выражалось желаніе военныхъ успѣховъ и совѣты, чтобы фельдмаршалъ шелъ впередъ. Но самый фактъ, что Екатерина состояла въ перепискѣ съ Апраксинымъ безъ вѣдома императрицы,



Степанъ Федоровичъ Апраксинъ.
Съ портрета, принадлежащаго Императорскому Эрмитажу.

и такимъ образомъ участвовала въ дѣлахъ, долженъ быть сильно компрометировать Екатерину въ глазахъ императрицы, которая теперь узнала, что Екатерина находилась въ сношеніяхъ съ канцлеромъ и руководствовалась его совѣтами.

Понятно, что Екатерина, узнавъ изъ краткой записки Понятовскаго объ арестѣ Бестужева, пришла въ сильное волненіе. Она

«Histoire de Pierre III». Londres, 1774. Стр. 90. De la Marche, «Nouveaux mémoires et anecdotes du règne et du d閿ronement de Pierre III». Berlin et Dresde. 1765.

рассказывается: «Эти строки ошеломили меня. Перечитавши ихъ, я сообразила, что мнѣ нѣть никакой возможности не быть замѣшанной въ это дѣло... Тысячи ощущеній, одно другого непріятнѣе, наполнили мнѣ душу. Словно съ кинжаломъ въ сердцѣ я одѣлась и пошла къ обѣднѣ» и пр. На людяхъ великая княгиня казалась вполнѣ спокойною и никого не спрашивала о случившемся. На другой день къ ней пришелъ голштинскій чиновникъ Штамбке и сообщилъ отъ имени Бестужева, «чтобы она не тревожилась на счетъ того, что она знаетъ, потому что канцлеръ успѣлъ бросить въ огонь». Это сообщеніе относилось къ манифесту, приготовленному на случай кончины Елизаветы и представляемому Екатеринѣ участіе въ дѣлахъ. Тотчасъ же она спѣшила успокоить Пуговощикова, переписавшаго эту бумагу, запиской, въ которой было сказано: «Вамъ нечего бояться: все успѣли сжечь».

Екатерина могла надѣяться и дальше узнавать подробно о ходѣ дѣла Бестужева. Штамбке сказалъ ей, что записку Бестужева доставилъ ему трубачъ-егерь графа, и что они условились на будущее время сноситься между собою, кладя записки въ назначенное мѣсто между кирпичами, недалеко отъ дома Бестужева. Не даромъ Екатерина велѣла Штамбке быть какъ можно осторожнѣе, чтобы эта опасная переписка не открылась. Штамбке и Понятовскій продолжали сноситься съ Бестужевымъ. Сама Екатерина мечтала войти въ сношеніе съ бывшимъ канцлеромъ чрезъ сторожившихъ его офицеровъ и солдатъ. Однако, нѣсколько дней спустя, она узнала, что переписка Штамбке и Понятовскаго съ Бестужевымъ была открыта. Она сильно встревожилась. «Тѣмъ не менѣе», замѣчаетъ Екатерина, разсказывая объ этихъ событияхъ, «я была убѣждена, что относительно правительства я не заслуживала ни малѣйшаго упрека»¹).

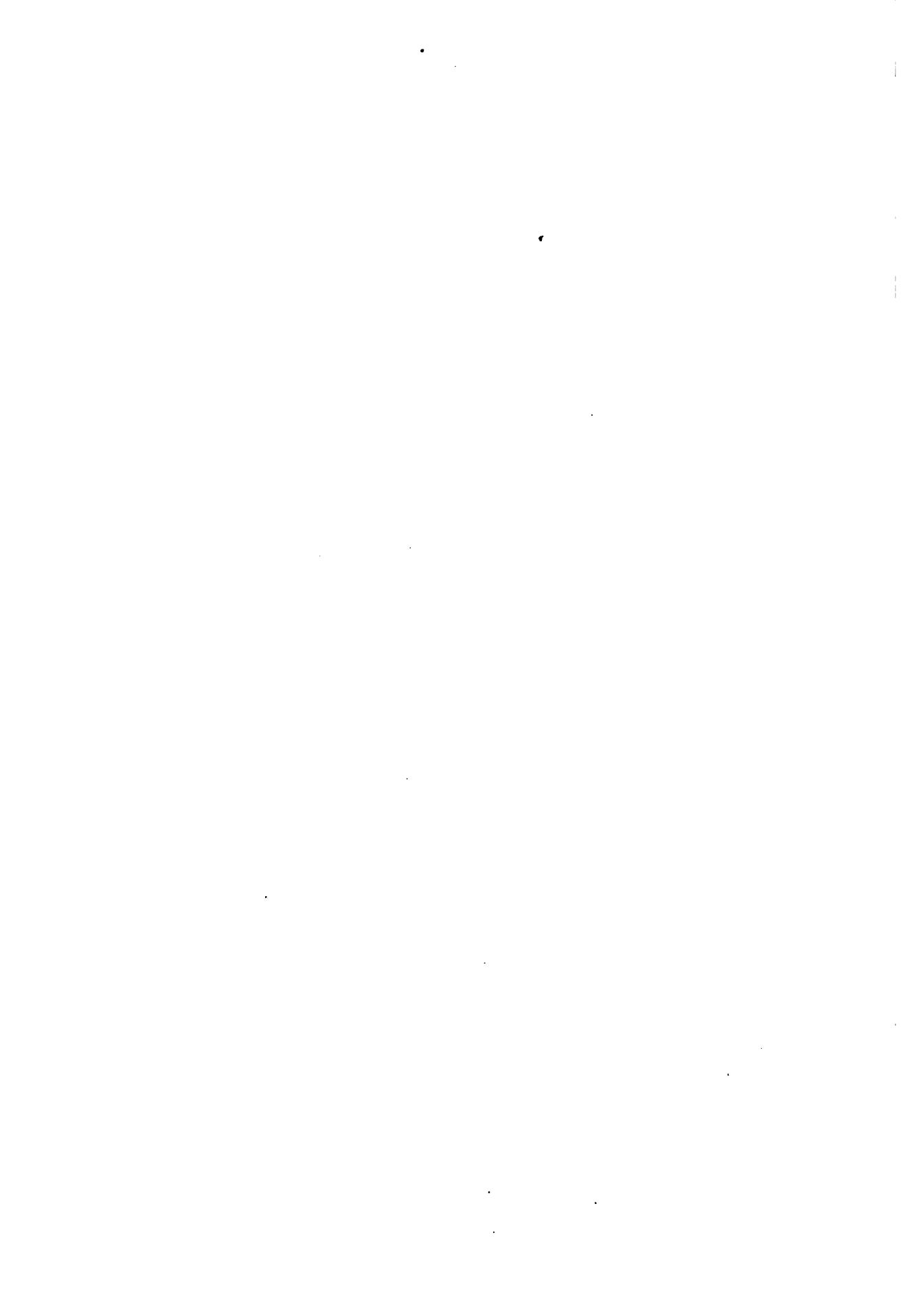
При допросѣ Бестужева, ему между прочимъ былъ предложенъ вопросъ: «Для чего онъ предпочтительнѣе искалъ милости у великой княгини, а не такъ много у великаго князя, и скрылъ отъ ея величества такую корреспонденцію (переписку Екатерины съ Апраксинымъ), о которой по должности и вѣрности донести надлежало?» Бестужевъ отвѣчалъ: «У великой княгини милости не искалъ, паче же старался, съ вѣдѣнія ея императорскаго величества, открывать ея письма» и пр. На основаніи записки, посланной къ великой княгинѣ изъ-подъ ареста, былъ сдѣланъ вопросъ:

¹) Записки Екатерины, 225—230.



Графъ Михаилъ Илларіоновичъ Воронцовъ.

Съ гравюры Шмидта, сдѣланной съ портрета, писанного въ 1757 г. Токе.



«Совѣтуешь ты великой княгинѣ поступать смѣло и бодро, съ твердостью, присовокупляя, что подозрѣніями ничего доказать не можно». Бестужевъ отвѣчалъ: «Великой княгинѣ поступать бодро и смѣло, съ твердостью, я совѣтовалъ, но только для того, что письма ея къ фельдмаршалу Апраксину ничего предосудительного въ себѣ не содержали». Въ допросахъ сильно настаивалось на частныхъ и необычайныхъ конференціяхъ канцлера съ Штамбкѣ и Понятовскими. Бестужевъ клялся, что тайныхъ конференцій не бывало. Довольно важень слѣдующій вопросъ: «Не было ли соглашаемо и постановлено какого плана, какъ на нынѣшнее, такъ и на будущее время?» Такъ какъ въ бумагахъ Бестужева не было найдено никакихъ слѣдовъ проекта о престолонаслѣдіи, то хотѣли принудить его проговориться, настаивая на частныхъ свиданіяхъ съ Штамбкѣ и Понятовскими. Но Бестужевъ держался твердо, зная, что уликъ нѣть, а подозрѣніями нельзя ничего доказать. Онъ отвѣчалъ даже прямѣе, чѣмъ былъ поставленъ вопросъ: «Ни съ Штамбекомъ, ниже съ Понятовскимъ и другими какими конфидентами, коихъ у меня и не было, не думывалъ ни о какомъ планѣ ни на нынѣшнее время, ниже на будущее, да и возможно ли о томъ думать, ибо наслѣдство уже присягами отъ всего государства утверждено?»

Такимъ образомъ, слѣдствіе не приводило ни къ какому результату. Въ особенности оказывалось невозможнымъ доказать существование проекта о престолонаслѣдіи, составленного Бестужевымъ въ пользу Екатерины. Около года бывшій канцлеръ проѣхалъ подъ домашнимъ арестомъ. Въ началѣ 1759 года, онъ былъ сосланъ въ одно изъ своихъ имѣній. При перечисленіи его винъ, въ манифестѣ, публикованномъ по этому случаю, встрѣчаются слѣдующія: «клеветаль ея императорскому величеству на ихъ высочествѣ, а въ то же время старался преогорчить и ихъ высочествѣ противъ ея императорского величества... вплетъ въ непозволенную переписку такой персоны, которой въ дѣлахъ никакого участія имѣть не надлежало, и чрезъ то нечувствительно въ самодержавное государство вводилъ сопротивление и самъ со-правителемъ сдѣлался» и т. п.¹⁾). Апраксинъ умеръ 6 августа 1758 года. Штамбкѣ былъ высланъ за границу. Другія причастные къ дѣлу Бестужева лица были сосланы въ разные города. Между этими лицами былъ Елагинъ, пользовавшійся особыеннымъ довѣріемъ великой княгини.

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 188—195.
ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

Сохранились нѣкоторыя письма Екатерины и Понятовскаго къ Елагину; и великая княгиня, и польскій дипломатъ всячески утѣшаютъ Елагина, посылаютъ ему деньги и обѣщаютъ вѣчную благодарность за оказанныя имъ услуги. О самыхъ событияхъ этого политического кризиса говорится лишь отрывочно и намеками. Упоминается о разныхъ лицахъ, которыхъ не названы по имени. Понятовскій называется въ своихъ письмахъ Екатерину не иначе, какъ «М. М.» Послѣдняя говорить о Понятовскомъ, какъ о «нетерпѣливомъ человѣкѣ». Понятовскій пишеть между прочимъ: «Пусть только милосердый Господь сжалится надъ нами, но мы еще должны были выдержать жестокія испытанія послѣ вашего удаленія. Однако теперь скоро должна окончиться вся сумятица; но мы еще ничего не знаемъ. А какъ приговоръ будетъ исполненъ надъ несчастнымъ старикомъ, то могли бы другія дѣла опять получше пойти, къ чему есть основательная надежда». Въ другомъ письмѣ сказано между прочимъ: «Я не въ состояніи теперь, любезнѣйший другъ, достать тебѣ отвѣтъ отъ М. М., потому что еще очень далекъ часть, въ которой я могу туда послать, но что отсрочено, то еще не потеряно. Сколько слезъ моихъ и М. М. пролито о твоей участіи», и пр. Немного позже Понятовскій пишеть: «Прочие несчастные все еще въ одномъ и томъ же положеніи, и судьба ихъ еще неизвѣстна. Богъ знаетъ, какъ еще все кончится. Но могу я только сказать вамъ, что императрица чрезвычайно милостива къ М. М., что мужъ М. М. сдѣлался лучшимъ другомъ моимъ и М. М.». Записки Екатерины къ Понятовскому также свидѣтельствуютъ о нѣкоторомъ волненіи; такъ, напримѣръ, она пишеть: «Хотя я въ крайней горести нынѣ, но еще надежду имѣю, что несказанныя Божія чудеса и въ семъ случаѣ помогутъ надѣюющимся на него»... «Нетерпѣливый человѣкъ уѣхалъ уже мѣсяцъ тому назадъ, и скучна и горесть моя велики; надежду имѣю на его возвращеніе»... «Поворотъ вашъ прежде окончанія извѣстнаго дѣла не возможенъ, а сіе зависитъ отъ недвижимой ирреалоподї»... «Покамѣсть жива, вспомни усердіе ваше ко мнѣ», и т. п. ¹⁾).

Паденіе Бестужева не могло не уничтожить, хотя бы временно, многихъ надеждъ Екатерины. Канцлеръ былъ ей сильнымъ союзникомъ и другомъ; черезъ него она принимала участіе въ управлѣніи голштинскими дѣлами, черезъ него она могла надѣяться достигнуть участія въ управлѣніи Россіею послѣ кончины

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 75—80.

Елизаветы. Теперь тотчасъ же многое измѣнилось. Екатерина замѣчаетъ въ своихъ запискахъ: «Штамбке бытъ высланъ, и съ его отъѣздомъ окончилось мое завѣдываніе голштинскими дѣлами. Великому князю было сказано, что императрицѣ непріятно мое вмѣшательство въ эти дѣла, да и онъ самъ бытъ радъ отставить меня отъ нихъ»¹⁾.

Екатерина могла ожидать для себя весьма печальныхъ послѣдствій катастрофы Бестужева. Она сожгла всѣ свои бумаги. Въ ея запискахъ сказано: «Что касается до великаго князя, то я видѣла, что его запугали и натолковали ему, будто Штамбке съ моего вѣдома переписывался съ государственнымъ преступникомъ. Я замѣчала, что его и. высочество почти не смѣлъ говорить со мною и избѣгалъ случая приходить ко мнѣ въ комнату, где я оставалась въ это время одна-одинешенька; не видя души человѣческой. Я сама нарочно никого не приглашала къ себѣ, боясь подвергнуть посѣтителей какой-нибудь непріятности или несчастію. То же самое при дворѣ, чтобы отъ меня не отворачивались, я нарочно не подходила къ тѣмъ, на кого могло пасть подозрѣніе»²⁾.

Къ тому же, происходили разныя непріятности. Когда, однажды, Екатерина пожелала вѣхать въ театръ, Петръ не хотѣлъ согласиться на это и запретилъ приготовить карету для великой княгини. Она сказала, что въ такомъ случаѣ пойдетъ пѣшкомъ и станетъ жаловаться императрицѣ на худое обращеніе съ нею, будеТЬ просить, чтобы ей дозволили возвратиться въ Германію. «Оставленная всѣми», сказала Екатерина, «одна въ своей комнатѣ, ненавидимая великимъ княземъ и вовсе не любимая императрицею, я наконецъ хочу успокоиться, хочу никому не быть въ тягость и не причинять несчастія тѣмъ, кто меня любить»³⁾.

Рѣшительный тонъ, которымъ говорила Екатерина, поправилъ ея положеніе. Грозя отъѣздомъ въ Германію, она надѣялась остаться въ Россіи. Пока, однако, со всѣхъ сторонъ ее окружали опасности. Приближенный къ Петру голштинецъ Брокдорфъ, говоря о Екатеринѣ, выражался: «Надо раздавить змѣю». Эстергази доносилъ своему двору, что великая княгиня два раза присыпала къ нему Штамбке за совѣтомъ и помощію, давая знать, что всѣ бѣды постигли ее за усердіе къ интересамъ Маріи Терезіи. «Но, такъ какъ», писалъ Эстергази, «императрица Елизавета горько жа-

¹⁾ Зап. Ек., 292.

²⁾ Тамъ же, 282.

³⁾ Тамъ же, 285.

ловалась мнѣ на поведеніе Екатерины, и такъ какъ иностранный министръ не долженъ вмѣшиваться въ домашнія дѣла государей, то я отклонилъ отъ себя это дѣло, вѣльвъ сказать ей, что всего лучше, если она обратится къ посредничеству своего супруга, владѣющаго полной милостью и довѣренностью императрицы». Рассказывали, что Ив. Ив. Шуваловъ увѣрилъ великую княгиню, что императрица скоро увидится съ нею, и если со стороны Екатерины будетъ оказана маленькая покорность, то все дѣло кончится очень хорошо¹⁾.

Екатерина сама желала свиданія и объясненія съ Елизаветою. Она разсказываетъ въ своихъ запискахъ: «Я сѣла писать письмо къ императрицѣ и написала его по-русски, въ самыхъ трогательныхъ выраженіяхъ, какъ умѣла. Я начала съ того, что благодарила ее за всѣ ея милости и благодѣянія, оказанныя мнѣ съ пріѣзда моего въ Россію. По несчастію — продолжала я въ этомъ письмѣ — оказалось, что я не заслуживала этихъ милостей, потому что навлекла на себя ненависть великаго князя и явное неблагорасположеніе ея и. величества; видя мое несчастіе и оставаясь одна въ комнатѣ, гдѣ мнѣ не дозволяютъ самыхъ невинныхъ развлечений, я настоятельно прошу положить конецъ моимъ несчастіямъ и отослать меня къ моимъ родственникамъ, какимъ найдутъ приличнѣй способомъ... У моихъ родственниковъ я проведу остатокъ моихъ дней, моля Бога за ея величество, великаго князя, дѣтей моихъ и вообще всѣхъ тѣхъ, которые оказывали мнѣ добро или даже зло. Горе до такой степени растревожило мое здоровье, что я должна, наконецъ, позаботиться о немъ и, по крайней мѣрѣ, спасти жизнь свою» и проч.

Послѣ этого письма, которое понесъ къ императрицѣ Александръ Шуваловъ, Екатерина, какъ она сама разсказываетъ, спокойно ожидала, чѣмъ все это кончится. «Я была вполнѣ убѣждена», продолжаетъ она, «что если дѣйствительно хотѣли меня выслать или напугать только, то письмо мое должно было окончательно уничтожить это намѣреніе Шуваловыхъ... Вирочемъ, мое рѣшеніе было составлено: оставаться-ли, юхать-ли — я смотрѣла на судьбу свою съ философской точки зрѣнія; каково бы ни было положеніе, въ которое бы Провидѣнію угодно было меня поставить, я все-таки не лишилась бы средствъ ума и таланта, данныхъ каждому человѣку по его естественнымъ способностямъ; я готова была и на возвращеніе, и на уничиженіе, и чувствовала въ себѣ достаточно бодро-

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 197.

сти, чтобы не измѣниться ни душею, ни сердцемъ, возвысить ли меня судьба моя или унизить».

Впрочемъ, Екатеринѣ еще долго приходилось ждать свиданія съ императрицею. Она должна была прибѣгнуть къ другимъ средствамъ для того, чтобы достигнуть этой цѣли. Она сказалась больною, не выходила больше и, какъ она выражается въ запискахъ, «сочла нужнымъ говѣть, дабы показать тѣмъ приверженность къ православной греческой вѣрѣ». Затѣмъ она, по совѣту своего ду-



Графиня Елизавета Романовна Воронцова.

Съ миниатюры того времени, писанной акварелью и принадлежащей М. И. Пыляеву.

ховника, однажды ночью позвонила и сказала вошедшей женщинѣ, что чувствуетъ себя чрезвычайно дурно и хочетъ исповѣдоваться. Александръ Шуваловъ послалъ-было за докторами, но Екатерина слабымъ и прерывающимся голосомъ повторила просьбу позвать духовника. Духовникъ пришелъ, полтора часа бесѣдовалъ съ мни-мою больною и взялся сказать императрицѣ, что великая княгиня можетъ умереть отъ печали и горести, если не будетъ подана скорая помощь, и проч.

Цѣль была достигнута. Объясненіе съ императрицею послѣдовало уже на другой день, въ присутствіи великаго князя и Але-

ксандра Шувалова. Только при этомъ случай Екатерина увидѣла мужа, съ которымъ не встречалась въ продолженіе нѣсколькихъ недѣль и который, узнавъ о болѣзни жены, обѣщалъ Елизаветѣ Романовнѣ Воронцовой жениться на ней тотчасъ же послѣ ожидаемой кончины Екатерины.

Подробный разсказъ объ этомъ свиданіи помѣщенъ въ запискахъ Екатерины. Она упала къ ногамъ императрицы и со слезами просила отпустить ее домой. Елизавета хотѣла поднять ее и сказала, между прочимъ: «Богъ мнѣ свидѣтель, какъ я обѣ тебѣ пла-кала, когда ты была при смерти больна по прїездѣ твоемъ въ Россію; если бы я тебя не любила, я тогда же отпустила бы тебя». Затѣмъ, однако, императрица упрекала Екатерину въ чрезвычайной гордости. «Ты воображаешьъ», сказала Елизавета, «что нѣть на свѣтѣ человѣка умнѣе тебя». Великій князь сказалъ: «Она чрезвычайно зла и черезчуръ много о себѣ думаетъ», и проч. Екатерина возражала весьма ловко, въ скромномъ тонѣ, но рѣшительно. Елизавета заговорила о перепискѣ великой княгини съ Апраксиномъ; Екатерина возразила, что никогда не думала посыпать фельдмаршалу приказанія, и только просила его исполнять приказанія императрицы.

Елизавета казалась тронутую несчастіемъ великой княгини и, очевидно, въ борьбѣ Петра съ Екатериной брала сторону послѣдней. Тотчасъ же послѣ этого разговора она, черезъ А. Шувалова, дала знать Екатеринѣ, что будетъ имѣть съ нею разговоръ наединѣ. Затѣмъ Екатеринѣ передали выраженіе императрицы, что племянникъ ея дуракъ, но что великая княгиня очень умна.

Между тѣмъ, какъ Петръ сталъ разсчитывать на то, что Екатерина будетъ отправлена въ Германію и что этимъ самымъ ему откроется путь къ браку съ Воронцовой, императрица велѣла просить Екатерину не настаивать на своемъ отѣздѣ, и даже вовсе выбросить изъ головы это намѣреніе.

Этого-то и желала Екатерина. «Такимъ образомъ», разсказываетъ она не безъ удовольствія въ своихъ запискахъ, «я могла быть увѣрена, что меня не вышлютъ». Однако, для приведенія въ большую ясность своего положенія, ей нужно было второе объясненіе съ императрицею, котораго она просила въ письмѣ отъ 28 мая 1758 года¹⁾). Свиданіе состоялось. При этомъ случай опять была рѣчь объ Апраксинѣ. Екатерина должна была торжественно заявить, что не писала къ фельдмаршалу другихъ писемъ,

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 74.

какъ тѣ, которыя сдѣлались известными Елизаветѣ. «Я поклялась ей въ этомъ, потому что въ самомъ дѣлѣ это было такъ», замѣчаетъ Екатерина въ своихъ запискахъ. «Тогда она стала разспрашивать подробности объ образѣ жизни великаго князя» — на этомъ обрывается разсказъ Екатерины¹), и такимъ образомъ мы лишены возможности составить себѣ болѣе точное понятіе о сношеніяхъ Екатерины съ императрицею за послѣднее время этого царствованія.

Понятовскій, лѣтомъ 1758 года, какъ мы видѣли, писалъ Елагину, что императрица «чрезвычайно милостива къ М. М.». Изъ другихъ источниковъ мы узнаемъ, что отношенія между Елизаветою и великою княгинею оставались натянутыми. Въ этомъ смыслѣ доносилъ своему двору англійскій дипломатъ Стюартъ²). Графъ Мерси-Аржанто писалъ, въ концѣ 1761 года, незадолго до кончины Елизаветы, что послѣдняя избѣгаетъ вовсе видѣться съ великимъ княземъ и великою княгинею, и что она «вотъ уже три мѣсяца не говорила съ ними ни слова»³).

Можно было считать вѣроятнымъ, что Елизавета рѣшился на перемѣну въ порядкѣ престолонаслѣдія. Въ запискахъ Екатерины сказано: «На счеть племянника своего, она (Елизавета) была одинаковыхъ со мною мыслей; она очень хорошо знала его и уже съ давнихъ поръ не могла провести съ нимъ нигдѣ четверти часа безъ огорченія, гнѣва или даже отвращенія къ нему. У себя въ комнатѣ, когда заходила о немъ рѣчь, она обыкновенно залывалась слезами и жаловалась, что Богъ далъ ей такого наслѣдника, либо отзывалась объ немъ съ совершеннымъ презрѣніемъ и нѣредко давала ему прозвища, которыхъ онъ вполнѣ заслуживалъ» и пр.⁴).

Въ разныхъ источникахъ говорится о томъ, что Елизавета въ послѣднее время своего царствованія мечтала о лишеніи Петра права престолонаслѣдія, что она опасалась съ его стороны покушенія на ея жизнь. Ожидали, что Петръ тотчасъ же послѣ возвращенія удалить Екатерину и Павла и женится на Воронцовой⁵). Мерси-Аржанто писалъ, что Елизавета въ послѣднее время жизни любила являться вмѣстѣ съ Павломъ Петровичемъ, что она осо-

¹) Зап. Ек., 244—254.

²) «Чтения», 1870, III, 11.

³) Статья Шефера въ «Historische Zeitschrift», XXXVI, 421.

⁴) Зап. Ек., 237. «Р. Арх.» 1877, II, 287.

⁵) De la Marche, 3 и 6. «Merkwürd. Lebensgesch. Peters III», 16. Castera, I, 50, 80—84, 88—89. Blum, «Ein russ. Staatsmann», IV 272.

бенно заботилась о воспитаніи маленькаго великаго князя и что все это возвуждаетъ разныя толки о порядкѣ престолонаслѣдія¹⁾.

Къ этому вопросу относится слѣдующая, случайно сохранившаяся, собственноручная записка Екатерины: «Послѣднія мысли покойной императрицы Елизаветы Петровны о наслѣдствѣ сказать не можно, ибо твердыхъ не было. То не сумнительно, что она не любила Петра III, и что она его почитала за неспособнаго къ правленію, что она знала, что онъ русскихъ не любилъ, что она съ трепетомъ смотрѣла на смертный часъ, и на то, что послѣ ея происходить можетъ; но какъ она во всемъ имѣла рѣшимость весьма медлительную, особенно въ послѣдніе годы ея жизни, то догадываться можно, что и въ пунктѣ наслѣдства мысли болѣе колебались, нежели что нибудь опредѣлительное было въ ея мысли. Фаворить же, Иванъ Ивановичъ Шуваловъ, былъ убѣжденъ воиплемъ множества людей, кои не любили и опасались Петра III, за нѣсколько времени до кончины ея и величества мыслилъ и клалъ на мѣрѣ перемѣнить наслѣдство, въ чёмъ адресовался къ Н. И. Панину, спрося, что онъ о томъ думаетъ и какъ бы то дѣлать, говоря, что мысли иныхъклонятся, отказать и высыпая изъ Россіи великаго князя съ супругою, сдѣлать правленіе именемъ царевича, которому былъ тогда седьмой годъ, что другое хотятъ лишь выслать отца и оставить мать съ сыномъ, и что всѣ въ томъ единодушно думаютъ, что великий князь Петръ Феодоровичъ не способенъ и что кромѣ бѣдства, покоряяся ему, Россія не имѣть ожидать. На сie Н. И. Панинъ отвѣтствовалъ, что всѣ сіи проекты суть способы къ междоусобной погибели, что въ одномъ критическомъ (sic) того перемѣнить безъ мятежа и бѣдственныхъ слѣдствій не можно, чтѣ двадцать лѣтъ всѣми клятвами утверждено. Н. И. (Панинъ) о семъ мнѣ тотчасъ далъ знать, сказавъ мнѣ при томъ, что большой императрицѣ еслибы представили, чтобы мать съ сыномъ оставить, а отца выслать, то большая въ томъ вѣроятность, что она на то склониться можетъ. Но къ сему, благодаря Богу, фавориты не приступили, но, оборотя всѣ мысли свои къ собственной ихъ безопасности, стали дворовыми вымыслами и происками стараться входить въ милости Петра III, въ коемъ отчасти и предуспѣли. А онъ о сей грозящейся ему тучѣ и никогда и не свѣдалъ, ибо онъ не молчаливъ былъ и конечно тѣ, кои бы захотѣли его остерегать въ томъ или въ другомъ изъ вѣрности къ нему,

¹⁾ «Hist. Zeitschrift», XXXVI, 431.



ХА. К. ЯНКМАРГТ Н. ФИШЕР

Великая княгиня Екатерина Алексеевна въ 1761 году.

Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Виноградова.



были бы жертвой его нескромности, коя наипаче тогда опасна была, когда онъ изъ за стола вставалъ: по пословицѣ русской: у пьяного на языкѣ, что у трезваго на умѣ»¹⁾.

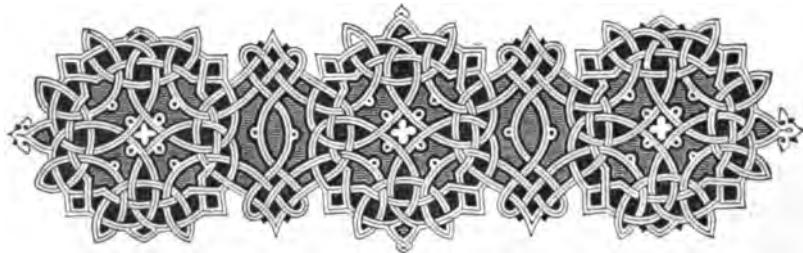
Наканунѣ царствованія Петра, положеніе, въ которомъ находилась Екатерина, считалось весьма опаснымъ. Княгиня Дашкова разсказываетъ въ своихъ запискахъ, какъ она, однажды, ночью (20 декабря 1761 года), тайкомъ пришла къ великой княгинѣ и сказала ей: «При настоящемъ порядке вещей, когда императрица стоитъ на краю гроба, я не могу больше выносить мысли о той неизвѣстности, которая ожидаетъ васъ съ новымъ событиемъ. Неужели нѣтъ никакихъ средствъ противъ грозящей опасности, которая мрачной тучей виситъ надъ вашей головой? Во имя неба, довѣрьтесь мнѣ; я оправдаю вашу довѣренность и докажу вамъ, что я болѣе, чѣмъ достойна ея. Есть ли у васъ какой нибудь планъ, какая нибудь предосторожность для вашего спасенія? Благоволите ли вы дать приказанія и уполномочить меня распоряженіемъ?»

Екатерина отвѣтила, что никакого плана не имѣть и готова вынести все, что бы ни случилось, причемъ упрекнула княгиню въ неопытности и юношескомъ энтузіазмѣ, прося ее не подвергать себя никакой опасности. Обѣ женщины при этомъ свиданіи были въ сильномъ волненіи. Княгиня Дашкова разсказываетъ дальше: «Князь (мужъ ея) провелъ этотъ вечеръ у моего отца; изъ разговора ихъ, переданного мнѣ Дашковымъ, при всей скромности моего отца, ясно было видно общее беспокойство по случаю близкой перемѣны»²⁾.

Какъ видно, еще до воцаренія Петра, съ цѣлью устраненія его, стали думать о государственномъ переворотѣ. Пока, однако, не было приступлено къ дѣйствіямъ. Воцареніе Петра (25 декабря 1761 г.) совершилось безъ всякаго препятствія. Нѣсколько мѣсяцевъ спустя, онъ былъ смѣненъ Екатериной, очистивъ ей путь къ престолу полнѣйшою неспособностью и враждебнымъ къ ней отношеніемъ.

¹⁾ «Р. Арх.» 1863, 383—384.

²⁾ Зап. княгини Дашковой. Лондонъ, 1859. Стр. 26—27.



ГЛАВА IV.

Царствование Петра III.

УЩЕСТВУЕТЪ разсказъ о разговорѣ между Петромъ Феодоровичемъ и императрицею Елизаветою наканунѣ я кончины. Австрійскій посолъ Мерси-Аржанто доносилъ, что великий князь долженъ быть обѣщать умирающей теткѣ, что послѣ ея кончины не будетъ сдѣлано какого либо оскорблѣнія ни Разумовскому, ни Шувалову. О болѣе важныхъ дѣлахъ не было рѣчи, прибавляеть графъ Мерси-Аржанто¹). По донесенію французскаго посланника Бретеля, умирающая императрица умоляла Петра жить въ согласіи съ женою и имѣть въ виду интересы наследника, Павла Петровича²).

Въ минуту кончины императрицы, при ней находились Петръ и Екатерина. Старшій сенаторъ, князь Трубецкой, выйдя изъ покоя новопреставившейся, объявилъ присутствовавшимъ о вступлении на престолъ императора Петра III³).

Отъ вниманія современниковъ не ускользнуло то обстоятельство, что Екатерина въ слѣдующіе за кончиною императрицы

¹) «Сб. Ист. Общ.», XVIII, 27.

²) «La cour de la Russie», 178.

³) Соловьевъ, XXIV, 418.



Императоръ Пётръ III.

Съ гравюры Рокотова, сдѣланной съ портрета, писанного Тейхеромъ.



Елизаветы дни съ особеннымъ благоговѣніемъ участвовала въ обрядахъ, сопряженныхъ съ погребеніемъ усопшей. Въ этихъ дѣйствіяхъ молодой императрицы бытъ разсчетъ. Она знала очень хорошо, что публика отзывалась неблагопріятно о небрежности или даже насмѣшливости, съ которыми Петръ относился къ церковнымъ обрядамъ¹⁾). Въ запискахъ одного очевидца съ похвальною говорится о томъ, какъ держала себя Екатерина у гроба Елизаветы²⁾.

Въ манифестѣ о воцареніи Петра не упоминалось о Екатеринѣ и Павлѣ. Но новой императрицѣ было оказано вниманіе съ другой стороны. Фридрихъ II просилъ англійского посла Кейта увѣрить ее въ своемъ дружескомъ расположениі и выразить надежду, что Екатерина не преминетъ содѣйствовать скорому окончанію войны³⁾). Рассказывали, что прусскій король советовалъ своему другу, Петру, обращаться съ супругою осторожно и благосклонно. Тщетная предусмотрительность!

Къ сожалѣнію, мы не имѣемъ подробныхъ свѣдѣній объ отношеніяхъ между Екатериной и Петромъ въ первое время царствованія послѣдняго. Штелинъ сообщаетъ, что императрица ежедневно являлась въ кабинетъ государя, но что они обыкновенно не обѣдали вмѣстѣ. Достойно вниманія слѣдующее замѣчаніе въ запискахъ Штелина: «На святой недѣлѣ императоръ переѣзжаетъ въ Новый Зимній дворецъ, помѣщаєтъ императрицу на отдаленномъ концѣ его, а ближе къ себѣ, на антресоляхъ, свою любимицу, толстую фрейлину Елизавету Романовну Воронцову»⁴⁾.

Иностранные дипломаты въ это время наблюдали за образомъ дѣйствій Екатерины. Бретель писалъ, въ январѣ 1762 года: «Въ день нашей аудіенціи и нашего поздравленія новая императрица казалась печальною. Очевидно, она не будетъ имѣть никакого вліянія; я думаю, что она вооружается философіею. Впрочемъ при ея характерѣ, она едва ли ограничится этимъ. Императоръ болѣе чѣмъ когда либо ищетъ общества фрейлины Воронцовой и назначилъ ее гофмейстериною фрейлинъ. Она живеть при дворѣ и пользуется чрезвычайнымъ почетомъ. Признаться: странный вкусъ!» Въ другомъ донесеніи Бретель пишетъ: «Императрица находится въ отчаянномъ положеніи: ей оказывають полнѣйшее презрѣніе. Она съ великимъ негодованіемъ видитъ, какъ съ нею

¹⁾ Memoirs of the princess Dashkaw, I, 40—41.

²⁾ Позье въ «Русской Старинѣ», I, 208.

³⁾ Raumer, II, 497.

⁴⁾ «Чтения», 1866, IV, 97 и 104.

обращается императоръ и каково высокомѣре фрейлины Воронцовой. Я могу представить себѣ, что императрица, смѣлость и горячность которой мнѣ известны, рано или поздно приступить къ крайнимъ мѣрамъ. У нея есть друзья, которые, если она того пожелаетъ, рѣшатся для нея на все». Въ другомъ мѣстѣ: «Всебѣщее расположение къ императрицѣ усиливается. Никто столь ревностно, какъ она, не исполняетъ религиозныхъ обязанностей по случаю погребенія покойной императрицы; никто столь добровѣстно какъ она не соблюдаетъ постовъ и вообще обрядовъ и проч., между тѣмъ какъ императоръ пренебрегаетъ всѣмъ этимъ, хотя въ Россіи такого рода правила имѣютъ большое значеніе. Однимъ словомъ: Екатерина старается нравиться, и употребляеть всѣ средства для достижения этой цѣли. Во всемъ этомъ есть значительная доля самолюбія. Къ тому же она едва ли можетъ забыть, что нынѣшній императоръ, когда былъ великимъ княземъ, грозилъ заключить ее въ монастырь, по примѣру Петра Великаго въ отношеніи къ первой его супругѣ. Все это, въ соединеніи съ ежедневно повторяющимися оскорблениемъ, должно произвести въ столь умной головѣ, какова голова императрицы, сильное броженіе; при случайѣ взрывъ неминуемъ». Нѣсколько недѣль спустя, Бретель доносилъ своему двору о чрезвычайномъ разстройствѣ здоровья императрицы и обѣ усиливающемся постоянно антагонизмѣ между Петромъ и Екатериной. Въ его депешѣ сказано: «Императрица отличается смѣлостью души и ума; она пользуется всеобщимъ уваженіемъ, между тѣмъ какъ всѣ не-навидятъ императора», и дальше: «императрица на личныхъ оскорбленияхъ со стороны ея супруга отвѣчаетъ лишь смиреніемъ и слезами. Народъ раздѣляетъ ея горе и желаетъ ей всего лучшаго¹⁾.

Англійскій дипломатъ Кейтъ, который относится вообще гораздо снисходительнѣе другихъ современниковъ къ образу дѣйствій и нраву Петра, доносилъ о печальномъ положеніи, въ которомъ находилась Екатерина, слѣдующее: «Какъ кажется, императрица не имѣетъ никакого значенія». Довольно часто въ донесеніяхъ Кейта встрѣчается замѣчаніе, что императрица не участвовала въ томъ или другомъ придворномъ празднествѣ. 19 марта онъ пишетъ: «Вліяніе императрицы ничтожно. На ея мнѣнія не обращается ни малѣйшаго вниманія, ни при важныхъ, ни при менѣе важныхъ дѣлахъ». Между тѣмъ Фридрихъ II писалъ Кейту: «Ищите случая совѣщаться обо всемъ съ императрицею; она

¹⁾ Raumer, III, 300—305. «La cour de la Russie», 189.

вамъ дастъ лучшіе совѣты, которымъ прошу васъ слѣдовать¹).

Австрійскій дипломатъ, графъ Мерси-Аржанто, доносилъ 10-го января 1762 года: «Не задолго до кончины императрицы въ великой княгинѣ стало замѣтно, что она сильно озабочена участіемъ, ожидающею ее и ея сына; но не было принято никакихъ предосторожностей или мѣръ... Императрица не имѣть никакого значенія». 1-го февраля: «Императрица живетъ почти въ полномъ отчужденіи и, кажется, не имѣть ни малѣйшаго вліянія на все то, что происходитъ; между тѣмъ, едва ли возможно, чтобы подъ этой спокойною видимостью не скрывалось какое нибудь тайное мѣропріятіе, необходимость котораго государыня должна сознавать болѣе чѣмъ когда либо, какъ для себя, такъ и для своего сына, на котораго императоръ со временемъ вступленія на престоль, можно сказать, не обращать никакого вниманія и къ которому онъ всегда обнаруживалъ всѣмъ замѣтное презрительное нерасположеніе». 12-го февраля: «Императрица по прежнему не имѣть значенія и, кажется, никогда не достигнетъ его, развѣ посредствомъ какаго нибудь необыкновенного события». 15-го марта: «Императрица прислала мнѣ секретнымъ путемъ пріятное и обязательное увѣреніе, что, если бы она имѣла хотя малѣйшую власть, то, конечно, употребила бы ее на сохраненіе прежней политической системы». Въ маѣ: «Ея величество продолжаетъ жить въ большомъ уединеніи, и не столько по нездоровью запирается въ своихъ покояхъ, сколько для того, чтобы не быть самой свидѣтельницей безграницаго беспорядка и неприличнаго образа жизни двора. Въ особенности же мнѣ достовѣрно известно, что государыня провела весь прошедшій понедѣльникъ, т. е. день торжественнаго шора, въ горькихъ слезахъ²).

Ювелиръ Позье разсказываетъ въ своихъ запискахъ о близкихъ сношеніяхъ Петра съ Воронцовой, въ покояхъ которой онъ встрѣтился съ государемъ, а также о ненависти Петра къ Екатеринѣ. Однажды Петръ, увидѣвъ ювелира на лѣстнице дворца, спросилъ его, откуда онъ идетъ. Позье долженъ былъ отвѣтить, что былъ у императрицы. Съ злобнымъ выраженіемъ лица Петръ разъ на всегда запретилъ ювелиру бывать у Екатерины. Къ этому разсказу Позье прибавлено, что клеветы Петра, опасаясь дѣйствій честолюбія императрицы, т. е. государствен-

¹) «La cour de la Russie», 186—187.

²) «Сб. Ист. Общ.», XVIII. 88, 88, 120, 235, 323, 350.

наго переворота, нарочно съяли раздоръ между супругами. Особенно женщины при дворѣ Петра старались вооружить его противъ императрицы¹⁾. Ненависть доходила до крайней мелочности. Рассказывали, что Петръ запретилъ садовнику въ Петергофѣ отпускать императрицѣ тѣ фрукты, которые она любила²⁾.

И въ запискахъ графа Гордта, находившагося въ это время въ Петербургѣ и бывшаго свидѣтелемъ событий при дворѣ, встречаются нѣкоторыя черты, характеризующія неблагоразумный образъ дѣйствій Петра и необычайный тактъ, съ которымъ держала себя императрица, хотя, какъ замѣчаетъ Гордтъ, и не могла скрывать глубокой печали и унынія³⁾.

Слѣдующій эпизодъ, случившій въ маѣ 1762 года, надѣлалъ довольно много шума въ столицѣ. На торжественномъ обѣдѣ по случаю празднованія мира, заключенного съ Пруссіею, Петръ предложилъ тостъ «за здоровье императорской фамиліи». Когда императрица выпила бокаль, Петръ приказалъ своему генералъ-адъютанту Гудовичу подойти къ ней и спросить, почему она не встала, когда пила тостъ. Государыня отвѣчала, что, такъ какъ императорская семья состоитъ изъ ея супруга, сына и ея самой, то она не думаетъ, чтобы это было необходимо. Гудовичъ, передавъ этотъ отвѣтъ, былъ снова посланъ сказать ей, что она «дура», и должна бы знать, что двое дядей, принцы Голштинскіе, также члены вѣнценосной семьи. Опасаясь впрочемъ, чтобы Гудовичъ не смягчилъ выраженія, Петръ повторилъ его громко, такъ что большая часть общества слышала его. Екатерина засилась слезами. Происшествіе это быстро разнеслось по городу и по мѣрѣ того, какъ Екатерина возбуждала къ себѣ сочувствіе и любовь, Петръ глубже и глубже падалъ въ общественномъ мнѣніи⁴⁾.

За нѣсколько лѣтъ до этихъ событий, Бестужевъ считалъ возможнымъ, что Екатерина и Петръ будутъ царствовать вмѣстѣ, что императрица приметъ участіе въ дѣлахъ. Вышло иначе. Екатерина находилась въ крайнемъ униженіи, въ величайшей опасности. Нельзя было ожидать, чтобы дѣла оставались долго въ такомъ положеніи. Борьба оказалась неминуемою. Со стороны Петра было сдѣлано все возможное для того, чтобы доставить полнѣй-

¹⁾ «Русская Старина», I, 201, 226.

²⁾ De la Marche, 121.

³⁾ Mémoires d'un gentilhomme suédois. Berlin, 1788, 263—264.

⁴⁾ Зап. кн. Дашковой, 38—39. Die merkwürdige Lebensgeschichte Peters III. Leipzig, 1773, 235. Едва ли разсказъ С. М. Голицына о томъ, что Петръ въ тотъ же день просилъ у Екатерины прощенія, имѣетъ основаніе; см. «Р. Арх.» 1869, 642.

шую победу его противницѣ. Не даромъ она и прежде разсчитывала на то, что царствование Петра сдѣлается невыносимымъ.

Говорятъ, что Екатерина, послѣ своего возвращенія, между бумагами Петра нашла въ одномъ изъ писемъ Фридриха II къ императору слѣдующія внушенія: не проводить слишкомъ быстро нововведеній, щадить нравы и обычаи народа, въ сложныхъ дѣ-



Екатерина II въ траурномъ одѣяніи по императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ.

Съ рисунка Чемесова, по фотографіи, приложенной къ „Русскому Архиву“ 1866 г.

лахъ руководствоваться скорѣе мнѣніями жены, чѣмъ собственнымъ увлеченіемъ¹⁾). Петръ во всѣхъ отношеніяхъ дѣйствовалъ противоположно этимъ соображеніямъ.

Извѣстно, что первыя правительственные распоряженія Петра произвели довольно благопріятное впечатлѣніе. Въ одномъ изъ ма-

¹⁾ Въ перепискѣ между Фридрихомъ и Петромъ, изданной въ III томѣ «Русской Старины», недостаетъ нѣсколькихъ писемъ короля.

нифестовъ онъ обѣщалъ царствовать въ духѣ Петра Великаго. Воавращеніе множества ссыльныхъ, уничтоженіе тайной канцеляріи, отмѣна пытки, пониженіе цѣны на соль, расширеніе правъ дворянства—все это вліяло въ пользу Петра. Въ средѣ дворянства здѣсь и тамъ встрѣчались выраженія особенной привязанности къ Петру¹⁾), хотя съ другой стороны дѣйствія Петра были объясняемы подчасъ довольно странными побужденіями²⁾). Въ военныхъ кружкахъ обнаруживалось нѣкоторое удовольствіе, что, наконецъ, на престолѣ, послѣ многихъ женщинъ, явился государь³⁾). Штелинъ замѣчаетъ, что сначала всѣ радовались неутомимой дѣятельности молодого монарха, но вскорѣ увидѣли, что онъ начинаетъ, по прежнему, обращать вниманіе на пустые мелочи и относится съ пренебреженіемъ къ существеннымъ вопросамъ государственного управления⁴⁾.

Нововеденія въ управлѣніи духовными имѣніями, грубое обращеніе императора съ высокопоставленными лицами, сановниками и генералами, протекція, оказанная голштинскимъ родственникамъ, ничѣмъ незаслуживавшимъ отличій и наградъ, нерасположеніе Петра къ гвардейскимъ полкамъ, невниманіе къ русскимъ нравамъ и обычаямъ, злосчастное намѣреніе начать войну съ Даніей, ребяческій и без tactный образъ дѣйствій при каждомъ случаѣ,—все это не могло не возбудить общаго негодованія и ропота. Число приверженцевъ Екатерины росло постоянно и быстро.

Въ одинъ голось иностранные дипломаты стали порицать поступки и характеръ государя. Бретеля и другихъ пословъ оскорбило требование Петра, чтобы они сдѣлали визиты принцу Георгу голштинскому. По этому случаю происходили разныя непріятности. Англійское правительство было озадачено нескромностью Петра, передавшаго прусскому дипломату Гольцу конфиденціальные сообщенія, сдѣланныя лордомъ Бьютомъ русскому послу въ Лондонѣ. Съ австрійскимъ посломъ государь обращался до того грубо, что тотъ вообще избѣгалъ являться ко двору.

Нельзя, поэтому, удивляться, что во всѣхъ донесеніяхъ иностранныхъ дипломатовъ за это время постоянно говорится о неспособности Петра заниматься дѣлами, обѣ отсутствіи въ немъ разума, о странныхъ его поступкахъ, шумныхъ обѣдахъ и ужи-

¹⁾ См. письма гр. Ивана Чернышева къ Ив. Ив. Шувалову въ «Рус. Арх.» 1869, стр. 1822.

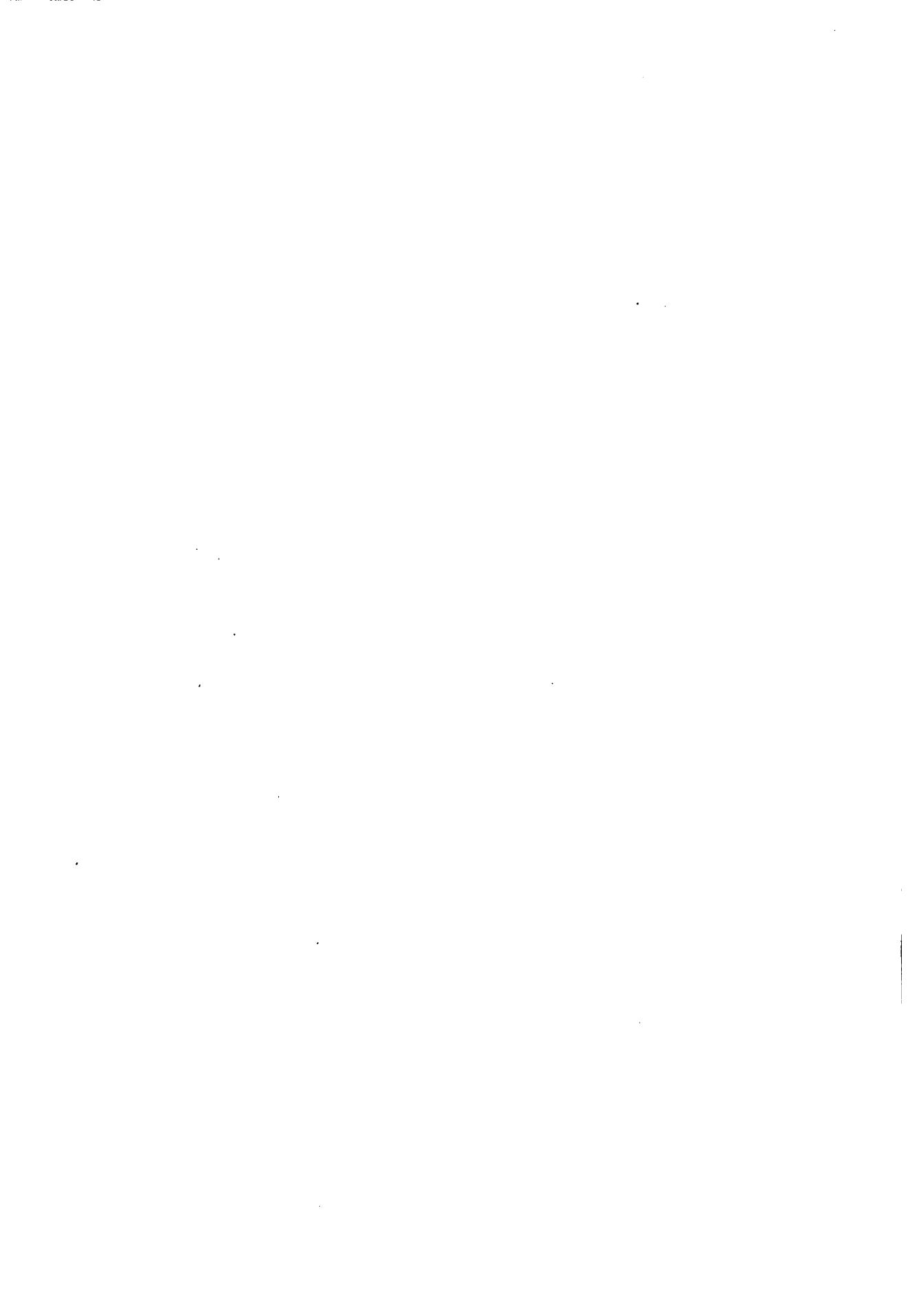
²⁾ Щербатовъ. О поврежденіи нравовъ «Р. Старина». II. 674.

³⁾ De la Marche 2, «Р. Стар.» III, 307.

⁴⁾ «Чтения», 1867, IV. Смѣсь. 98.



Екатерина II у гроба императрицы Елизаветы Петровны.
Картина профессора Ге. Гравура Паннемакера въ Париже.



нахъ, въ которыхъ нарушались правила обыкновенного приличія, о беспорядкахъ въ государственномъ управлении и т. п. Мерси замѣчаетъ въ одномъ изъ своихъ донесеній, что нельзя ожидать ничего хорошаго отъ этого царствованія и что Петръ, безъ сомнѣнія, слишкомъ поздно будетъ сожалѣть о своемъ безуміи. Воронцовъ, въ разговорѣ съ графомъ Мерси, со слезами на глазахъ говорилъ о своемъ намѣреніи совсѣмъ покинуть Россію. Другой сановникъ упрекалъ Елизавету за то, что она во время не отправила Петра за границу и тѣмъ не избавила Россіи отъ столь жалкаго государя. Весь народъ, писалъ Мерси, отъ первого до послѣдняго, раздраженъ въ величайшей степени; волненіе во всемъ государствѣ таково, что едва ли императору будетъ возможно отправиться въ походъ¹⁾.

Въ этомъ же тонѣ Бретель доносилъ объ «унизительномъ эрѣ-лишѣ», какъ Петръ, въ нетрезвомъ видѣ, восхвалялъ Фридриха II, объ общей неурядице въ Россіи, о разстройствѣ финансовыхъ, о порчѣ нравовъ при дворѣ, объ общемъ неудовольствии и раздраженіи^{3).}

Множество анекдотовъ, характеризующихъ образъ мыслей и дѣйствій Петра, встрѣчается въ депешахъ саксонского дипломата Брюля. При всемъ томъ, однако, послѣдній не считалъ вѣроятнымъ, чтобы Петръ сдѣлся жертвою государственного переворота; менѣе всего Брюль ожидалъ предпримчивости со стороны Екатерины; скорѣе, по его мнѣнію, грозила опасность со стороны бывшаго императора Иоанна Антоновича^{3).}

Разумѣется, отзывы представителей тѣхъ державъ, которые, при вступлении на престолъ Петра, лишились сильного союзника, оказываются особенно рѣзкими. Понятно, что, напротивъ, англійскій дипломатъ Кейтъ, прусские дипломаты Гольцъ и Шверинъ и самъ Фридрихъ II, иначе судили о качествахъ и дѣйствіяхъ Петра III. И въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ тѣхъ писателей, которые враждебно относились къ Екатеринѣ, напримѣръ, Кастера, Гельбига, Сальдерна, встречаются отзывы болѣе или менѣе благопріятные Петру, или, по крайней мѣрѣ, нѣсколько болѣе снисходительные къ его порокамъ и промахамъ. Зато въ другихъ, современныхъ сочиненіяхъ разныхъ авторовъ заключается полный шеосужденіе царствованія Петра III. Щербатовъ, противнико-

¹⁾ См. мою статью «Zur Geschichte Peters III und Katharina II. въ журнале «Russische Revue», XI. 5 и слѣд.

²⁾ Raumer. III. 304 и слѣд. La cour de la Russie, 190 и слѣд.

³⁾ Herrmann, Geschichte des russischen Staats. V. 256 и слѣд.

Екатерины, изображаетъ сильный упадокъ Россіи въ это время, княгиня Дашкова и Болотовъ не находять словъ, чтобы выставить на видъ ничтожество этого государя; весьма невыгодно писать о Петрѣ даже Минихъ, обязанный ему освобожденiemъ изъ ссылки и защищавшій его еще въ послѣднюю минуту его царствованія; довольно рѣзко порицалъ Петра и канцлеръ голландскаго консульства въ Петербургѣ, Буденэръ¹⁾ и пр. и пр.

Внѣшняя политика Петра III, союзника Пруссіи, друга Фридриха II, возбуждала сильное неудовольствіе. Нѣсколько лѣтъ сряду въ Россіи привыкли смотрѣть на Фридриха, какъ на опаснѣйшаго врага; теперь же Россія очутилась въ какой-то зависимости отъ Пруссіи; императоръ игралъ роль какого-то вассала Фридриха II, говорилъ о немъ, какъ о своемъ начальникѣ. Переимѣна въ области внѣшней политикѣ произошла быстро и казалась непонятною. Канцлеръ Воронцовъ не имѣлъ никакого значенія. Иванъ Ивановичъ Шуваловъ долженъ былъ довольствоваться управлениемъ высшихъ училищъ. Иностранцы какъ, напримѣръ, Гольцъ и Шверинъ, подозревали въ немъ заговорщика противъ Петра, между тѣмъ какъ онъ въ сущности не былъ опаснымъ императору. Даже Мельгуновъ и Волковъ, ползовавшіеся особеннымъ довѣріемъ Петра, въ глазахъ прусскихъ дипломатовъ считались противниками сближенія съ Пруссіею.

Особенно сильное броженіе замѣчалось въ средѣ духовенства. И изъ записокъ русскихъ людей, и изъ донесеній иностранцевъ, видно, какъ велико было негодованіе на Петра по случаю разныхъ нововведеній, оскорблявшихъ религиозное чувство и возстановлявшихъ противъ правительства духовныхъ лицъ, которыхъ, въ свою очередь, распространяли неудовольствіе въ народѣ.

Еще опаснѣе было раздраженіе въ войскахъ. Офицеры и солдаты были недовольны введеніемъ пріемовъ прусской дисциплины, назначеніемъ главнымъ начальникомъ войска дяди Петра, принца Георга гольштинского. Петръ презиралъ и оскорблялъ гвардію, которую называлъ янычарами. Современники сообщаютъ о тяжеломъ впечатлѣніи, производимомъ ежедневно повторявшимися солдатскими упражненіями государя, въ которыхъ должны были принимать участіе высшіе сановники, люди пожилые и даже дряхлые, какъ, напримѣръ, князь Трубецкой, графъ Разумовскій и др.

Болотовъ, адъютантъ начальника полиціи, генерала Корфа, разсказываетъ о Петрѣ: «Рѣдко стали уже мы заставать государя трезвымъ и въ полномъ умѣ и разумѣ, а всего чаще уже до

¹⁾ Boudenaëg, въ «Архивѣ кн. Воронцова» XXV. 264 и слѣд.

объда нѣсколько бутылокъ аглійскаго пива, до котораго онъ былъ страстный охотникъ, уже опорожнившимъ, то сie и бывало причиною, что онъ говориваль такой вздоръ и такія нескладицы, что, при слушаніи оныхъ, обливалось даже сердце кровью отъ стыда передъ иностранными министрами, видящими и слышащи то и безсомнѣнно смѣющимся внутренно. Истинно, бывало, вся душа таکъ поражается всѣмъ тѣмъ, что бѣжалъ бы неоглядко отъ зрѣлища таковаго: таکъ больно было все это видѣть и слышать», и пр. Одна современница, знатная дама, рассказывала потомъ: «Государь бывало нарочно смѣшилъ меня разными гримасами. Онъ не похожъ бытъ на государя». Болотовъ пишеть, что всѣ ожидали переворота и въ особенности враждебныхъ государю дѣйствій со стороны гвардейцевъ¹⁾.

Чѣмъ легче можно было ожидать какого-либо кризиса, тѣмъ опаснѣе казалось намѣреніе Петра отправиться за границу для веденія войны. Не даромъ особенно беспокоились тѣ, которые имѣли въ Петре союзника и друга. Гольцъ и Шверинъ были увѣрены и увѣряли короля Фридриха II, что недовольные воспользуются отѣзdomъ Петра къ арміи и произведутъ восстаніе. Поэтому они старались уговорить императора отмѣнить поѣздку, утверждая, что его присутствіе въ Россіи необходимо для блага имперіи. Шверинъ писаль къ королю 8-го апрѣля: «Никто въ мірѣ, кроме вашего величества, не можетъ отвратить императора отъ этого опаснаго путешествія». То же самое писаль Гольцъ, выставляя на видъ необходимость для Петра прежде похода короноваться.

Фридрихъ писаль Петру: «Признаюсь, мнѣ бы очень хотѣлось, чтобы ваше величество уже короновались, потому что эта церемонія произведетъ сильное впечатлѣніе на народъ, привыкшій видѣть коронованіе своихъ государей. Я вамъ скажу откровенно, что не довѣряю русскимъ. Всякій другой народъ благословляль бы небо, имѣя государя съ такими выдающимися и удивительными качествами, какія у вашего величества, но эти русскіе, — чувствуютъ ли они свое счастіе, и проеклятая продажность какого нибудь одного ничтожнаго человѣка развѣ не можетъ побудить его къ составленію заговора или къ поднятію восстанія въ пользу этихъ принцевъ брауншвейгскихъ? Припомните, ваше императорское величество, что случилось въ первое отсутствіе императора Петра I, какъ его родная сестра составила противъ него заговоръ! Предположите, что какой нибудь негодяй съ беспокойною головой

¹⁾ Прилож. къ «Русск. Ст.» 1870, II, 197. Соловьевъ, XXV, 83.

начинеть въ ваше отсутствіе интриговать для возведенія на престолъ этого Ивана, составить заговоръ съ помощью иностранныхъ денегъ, чтобы вывести Ивана изъ темницы, подговорить войско и другихъ негодяевъ, которые и присоединятся къ нему: — не должны ли вы будете тогда покинуть войну противъ датчанъ, хотя бы все шло съ отличнымъ успѣхомъ, и послѣшно возвратиться, чтобы тушить пожаръ собственного дома. Эта мысль привела меня въ трепетъ, когда пришла мнѣ въ голову, и совѣсть мучила бы меня всю жизнь, еслибы я не сообщилъ эту мысль вашему императорскому величеству; я вдѣсь въ глубинѣ Германіи; я вовсе не знаю вашего двора: ни тѣхъ, къ которымъ ваше величество можетъ имѣть полное довѣріе, ни тѣхъ, кого можете подозрѣвать, поэтому вашему высокому разуму принадлежитъ различить, кто преданъ и кто нѣтъ; я думаю одно, что если вашему величеству угодно принять начальство надъ арміею, то безопасность требуетъ, чтобы вы прежде короновались и потомъ, чтобы вы вывезли въ своей свитѣ за границу всѣхъ подозрительныхъ людей. Такимъ образомъ вы будете обезпечены» и пр.

Какъ видно, Фридрихъ не безъ основанія ожидалъ быстрой перемѣны. Его совѣты, однако, оставались тщетными. Не даромъ Екатерина насмѣхалась надъ болтливостью Петра. Тотчасъ же по полученіи письма отъ прусского короля, онъ сообщилъ Шувалову, именно тому лицу, которое считалось заговорщикомъ, объ опасеніяхъ Фридриха и о его совѣтѣ взять съ собою въ армію всѣхъ подозрительныхъ людей. Мало того, вскорѣ послѣ Петра чрезъ Мельгунова велѣлъ сказать Шувалову, чтобы онъ слѣдовалъ за нимъ въ армію въ качествѣ волонтера¹).

Фридриху Петръ отвѣчалъ: «Что касается Ивана, то я держу его подъ крѣпкою стражею, и еслибы русскіе хотѣли сдѣлать зло, то могли бы уже давно его сдѣлать, видя, что я не принимаю никакихъ предосторожностей. Могу васъ увѣрить, что, когда умѣешь обходиться съ ними, то можно быть покойнымъ на ихъ счетъ», и проч.²).

Фридрихъ былъ правъ, ожидая кризиса. Онъ только ошибался относительно источника, откуда могла грозить опасность Петру. Несчастный шлюссельбургскій узникъ не могъ считаться опаснымъ претендентомъ. Петръ, какъ говорять, даже думалъ о возможности освободить Иоанна и отправить его къ родственникамъ за границу. По другимъ извѣстіямъ, возникла мысль объявить

¹⁾ Соловьевъ, XXV, 78.

²⁾ «Русская Старина», III, 806—807.

Иоанна наследникомъ престола и заключить Екатерину и Павла въ Шлюссельбургскую крѣпость. Достовѣрно только то, что Петръ пособѣсть бывшаго императора въ Шлюссельбургѣ и что онъ намѣревался построить для него болѣе удобное помѣщеніе въ той же мѣстности и вообще облегчить нѣсколько горькую участъ арестанта.

Опасность грозила Петру съ другой стороны. На нее было указано, какъ мы видѣли, въ донесеніяхъ Мерси и Бретѣля.

Екатерина справедливо замѣтила впослѣдствіи: «У Петра III первымъ врагомъ быть онъ самъ: до такой степени всѣ дѣйствія его отличались неразуміемъ¹⁾). Не чая бѣды, онъ находился на краю беды. По свидѣтельству одного современника, всѣ русскіе, за исключеніемъ развѣ какого-нибудь десятка царедворцевъ, желали перемѣны на престолѣ²⁾.

Нѣтъ сомнѣнія, что и императрица Екатерина находилась въ крайней опасности и что ея предпріятіе противъ Петра можетъ считаться нѣкоторымъ образомъ оборонительной мѣрою, средствомъ самосохраненія.

Многіе современники были убѣждены въ томъ, что Петръ хотѣлъ развестись съ Екатериною, лишить всѣхъ правъ Павла и жениться на Воронцовой³⁾). Лица, окружавшія Екатерину, узнали о грозившей ей опасности и старались предупредить враждебныя дѣйствія Петра.

Сама Екатерина разсказываетъ объ этихъ событияхъ слѣдующее: «Онъ (Петръ) хотѣлъ жениться на Воронцовой, и въ тольѣ самый вечеръ, когда возложена была на графиню Екатерининская лента, приказалъ адъютанту своему, князю Барятинскому, арестовать императрицу въ ея покояхъ. Испуганный Барятинскій медлилъ исполненіемъ и не зналъ, какъ ему быть, когда въ приходѣ повстрѣчался ему дядя императора, принцъ Георгій гольштинскій. Барятинскій передалъ ему, въ чёмъ дѣло. Принцъ побѣжалъ къ императору, бросился предъ нимъ на колѣни и на силу уговорилъ отмѣнить приказаніе⁴⁾.

Этотъ разсказъ императрицы, написанный почти три десятилѣтія спустя, нисколько не противорѣчитъ даннымъ въ другихъ источникахъ.

¹⁾ «P. Arch.» 1878, II, 288.

²⁾ «Le pour et le contre de Pierre III empereur de Russie», 7.

³⁾ Castera, I, 83. «Merkwürdige Lebensgeschichte Peters III». Frankfurt und Leipzig. 1763. 89.

⁴⁾ «P. Arch.» 1878, 288.

Украшениe графини Воронцовой Екатерининскою лентою про-
исходило въ послѣднихъ числахъ іюля. Ювелиръ Позье разска-
зываетъ слѣдующее:

«Императоръ уѣхалъ въ Ораніенбаумъ. Онъ собирался тамъ
поселиться, а императрицѣ приказалъ поселиться въ Петергофѣ.
При ней было всего шесть камеръ-фрайлинъ, да два камеръ-юн-
кера; съ ней поѣхалъ и маленький великий князь. Императоръ же
взялъ съ собою всѣхъ своихъ фаворитовъ и самыхъ красивыхъ
придворныхъ дамъ, цѣль аристократіи, хотя всѣ сильно роптали
на то, что не позволялось имъ оставаться съ императрицей, ко-
торую всѣ очень любили; да и ей не легко было отправиться
одной чуть не въ ссылку».

«Петру вадумалось устроить домашній спектакль... онъ по-
слалъ за мною курьера, съ приказаниемъ мнѣ отправиться въ Ора-
ніенбаумъ... Я поѣхалъ... Императоръ сказалъ мнѣ: «Я хочу, чтобы
вы посмотрѣли мою комедію. Вотъ вамъ билетъ. Я всѣ билеты
роздаю самъ». — Я присутствовалъ при ученіи гольштинскихъ
войскъ передъ обѣдомъ и при сраженіи двухъ маленькихъ галеръ
на большомъ пруду, чтѣ мнѣ показалось совершеннымъ представ-
леніемъ маріонетокъ; но императоръ находилъ самое большое удо-
вольствіе въ этихъ маневрахъ, на которые роптало дворянство,
въ особенности гвардейскіе полки, которыхъ ставили ни во что
въ сравненіи съ горсткою гольштинцевъ. Сидя за столомъ рядомъ
съ женою великаго канцлера Воронцова, я осмѣялся тихо ска-
зать ей по-французски: «Что вы объ этомъ думаете? я, по край-
ней мѣрѣ, очень боюсь, какъ бы не случилось чего-нибудь ужас-
наго, и долженъ вамъ признаться, что, видя все, что вижу теперь,
я не совсѣмъ спокоенъ». — «Вы правы», отвѣчала она мнѣ, «я
имѣю поводъ быть еще менѣе спокойна, чѣмъ вы». При этомъ
графиня не могла удержаться отъ слезъ. Послѣ обѣда пришлось
идти смотрѣть комедію, чего мнѣ вовсе не хотѣлось, но я не смѣялъ
отказаться... Императрица казалась очень грустною и скучно
смотрѣла на эту комедійку. Она прислала ко мнѣ своего пажа
сказать, чтобы я, по выходѣ изъ театра, зашелъ къ ней, въ ея
покои, такъ какъ она хочетъ кое-что мнѣ заказать. Я отправился,
но не безъ нѣкотораго беспокойства, какъ бы фавориты импера-
тора или камердинеры его не увидали, какъ я вхожу къ Екате-
ринѣ, и не пересказали ему, чтѣ бы могло меня погубить... Импе-
ратрица сказала мнѣ, что сломала свой Екатерининскій орденъ и
просила меня его поправить... Это былъ тотъ самый день, въ ко-
торый графиня Елизавета Воронцова должна была явиться съ ор-

деномъ, подареннымъ ей императоромъ. Я сказалъ это императрицѣ, чтобы она подумала, не обидится ли императоръ за то, что она въ пику нарочно является къ столу безъ ордена. «Хорошо», сказала императрица, «пріѣзжайте за нимъ завтра въ Петергофъ»¹⁾.

Когда Позье поѣхалъ за орденомъ въ Петергофъ, то на дѣрогѣ узналъ о совершившемся тѣмъ временемъ государственномъ переворотѣ.

Изъ другихъ источниковъ о событияхъ въ послѣдніе дни до перемѣны мы узнаемъ слѣдующее: 26 іюня, Екатерина поѣтила Петра въ Ораніенбаумъ: въ японской залѣ былъ большой обѣдь, а вечеромъ маскарадъ въ театрѣ. 27 іюня, Петръ и Екатерина отправились въ Гостилицы, гдѣ графъ Алексѣй Григорьевичъ Разумовскій давалъ въ ихъ честь великолѣпный праздникъ. Въ Гостилицахъ Петра III и Екатерина увидѣлись въ послѣдній разъ. Изъ Гостилицъ Петръ отправился въ Ораніенбаумъ, Екатерина поѣхала въ Петергофъ. Нѣсколько часовъ спустя, Петръ былъ лишенъ короны²⁾.

По разсказамъ нѣкоторыхъ современниковъ, въ эту минуту Екатеринѣ грозила крайняя опасность. Саблуковъ разсказываетъ: «Петръ III намѣревался для того, чтобы вступить въ бракъ съ графинею Воронцовою, развестись съ императрицею Екатериной и вслѣдствіе того заключить и мать, и сына въ Шлюссельбургъ на всю жизнь. Съ этой цѣлью быть уже составленъ манифестъ, и лишь наканунѣ его обнародованія и ареста Екатерины и ее сына начался переворотъ... До сихъ поръ можно видѣть въ Шлюссельбургѣ помѣщеніе, для нихъ приготовленное»³⁾. По другимъ извѣстіямъ, въ ту самую ночь, когда начался переворотъ, было предположено увести Екатерину въ какой-то монастырь и отпраздновать свадьбу Петра III съ Воронцовою⁴⁾. По разсказу одного малороссійнина, вѣроятно находившагося при гетманѣ Разумовскомъ, императоръ вызвалъ Екатерину съ Павломъ въ Ораніенбаумъ и «за то крѣпко досадовалъ, что императрица, оставивъ сына въ Петербургѣ, прїѣхала одна». Затѣмъ Петръ приказалъ императрицѣ возвратиться въ Петергофъ, гдѣ въ тотъ же день «были разведены крѣпкіе пикеты» и гдѣ, по разсказу современника, «изволила ея величество жить тамъ до 26 числа іюня въ

¹⁾ «Р. Стар.», I, 212 — 216.

²⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», II, 454.

³⁾ «Р. Арх.» 1869, стр. 1890 и 1891.

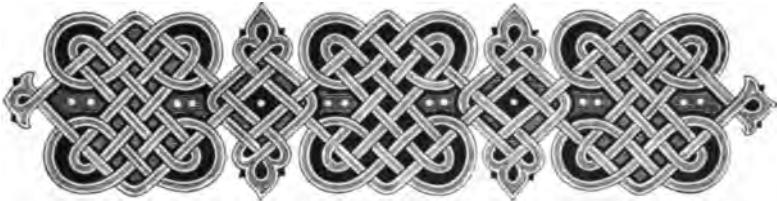
⁴⁾ Донесеніе испанского дипломата въ журналѣ «Academy». Апрѣль 1875, стр. 349.

немалой опасности». Наконецъ, императоръ приказалъ дядѣ своему, Жоржу, «чтобъ онъ всемѣрно постарался ея величество привезть въ Аренбовъ», но было слишкомъ поздно: Екатерина уже находилась въ Петербургѣ и катастрофа Петра сдѣлалась неминуемо¹⁾.

При отрывочности и разнообразіи источниковъ, въ которыхъ встречаются данные по этому предмету, трудно опредѣлить мѣру опасности, грозившей Екатеринѣ со стороны Петра. Во всякомъ случаѣ, Екатерина была уже въ состояніи предотвратить грозившую ей бѣду. Все было приготовлено ею для наступательныхъ дѣйствій.



¹⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 66.



ГЛАВА V.

Государственный переворотъ.



ЕТРЪ III писаль Фридриху II: «Кто умъеть обращаться съ русскими, тотъ можетъ безусловно на нихъ надѣяться».

Онъ не умъель обращаться съ русскими, и потому катастрофа его была неизбѣжна. Зато Екатерина, умѣвшая обращаться съ русскими, вполнѣ могла на нихъ разсчитывать. Восемнадцать лѣтъ сряду она имѣла въ виду ту цѣль, которой, наконецъ, должна была достигнуть путемъ сверженія Петра. Настала пора диктатуры. Екатерина во все время до этого не сомнѣвалась, что рано или поздно публика начнетъ смотрѣть на нее, какъ на «спасительницу общаго блага», во все время она дѣйствовала систематически и послѣдовательно, обнаруживая притомъ необычайный политическій тактъ и удивительное знаніе людей. Теперь ей оставалось сдѣлать послѣдній шагъ, отважиться на крайнюю мѣру. Образъ дѣйствій ея противника устранилъ многія затрудненія и препятствія. Она далеко превосходила его и рѣшимостью, и проницательностью.

Не даромъ Екатерина въ своихъ запискахъ замѣтила, что самыи опасныи врагомъ Петра быль онъ самъ. Онъ одинъ сдѣлался жертвою государственного переворота. Не было партии, которая могла бы исчезнуть вмѣстѣ съ нимъ. Лицамъ, окружавшимъ его,

фаворитамъ, какъ, напримѣръ, Волкову, Мельгунову, Глѣбову, даже Елизаветѣ Романовнѣ Воронцовой,—было оказано новымъ прави-тельствомъ покровительство и снисхожденіе. Цѣль государствен-наго переворота заключалась лишь въ устраниеніи личности Петра, не бывшаго представителемъ какихъ либо идей, сторонникомъ какой либо политической программы, не поддерживаемаго какими либо единомышленниками-сотрудниками. Самый ходъ событій указывалъ на необходимость пополнить пробѣлъ въ правительствѣ, замѣнить ничтожную личность способною. Исторія паденія Петра представляеть собою лучшее доказательство его полнѣйшей несостоятель-ности. Правительство, устраниеніе котораго совершилось столь легко и безмятежно, едва ли заслуживало и названія правительства. Не даромъ Фридрихъ II замѣтилъ, что Петръ оставилъ престолъ со-вершенно такъ же, какъ уходитъ послушный ребенокъ, когда его посылаютъ спать.

Вообще, ходъ событій государственного переворота хорошо извѣ-стенъ. Могутъ лишь существовать различныя мнѣнія относи-тельно доли участія въ этомъ кризисѣ того или другого лица, пользовавшагося довѣріемъ Екатерины. Также, пожалуй, не со-всѣмъ легко опредѣлить время начала заговора. Въ этомъ отно-шеніи встрѣчаются противорѣчивыя данныя.

Такъ, напримѣръ, въ письмѣ Екатерины къ Понятовскому, въ которомъ изложены нѣкоторыя подробности этихъ событій, встрѣчаются указанія, несогласующіяся съ другими замѣчаніями Екатерины объ этомъ же предметѣ. Понятовскому она писала: «Въ день празднованія мира съ прусскимъ королемъ, онъ (Петръ) оскорбилъ меня публично за обѣдомъ, а вечеромъ приказалъ меня арестовать. Мой дядя, принцъ Георгъ, заставилъ его отмѣнить этотъ приказъ. Только съ этого дня я обратила вниманіе на пред-ложенія, съ которыми ко мнѣ приступали со смерти импера-трицы Елизаветы»¹⁾. Въ другомъ мѣстѣ, какъ мы видѣли, Ека-терина замѣтила, что Барятинскому было приказано арестовать ее въ тотъ самый день, когда Елизавета Романовна Воронцова была украшена Екатерининскимъ орденомъ²⁾. Послѣднее событіе случилось за нѣсколько дней до переворота, между тѣмъ какъ празднованіе мира происходило 1 (12) мая.

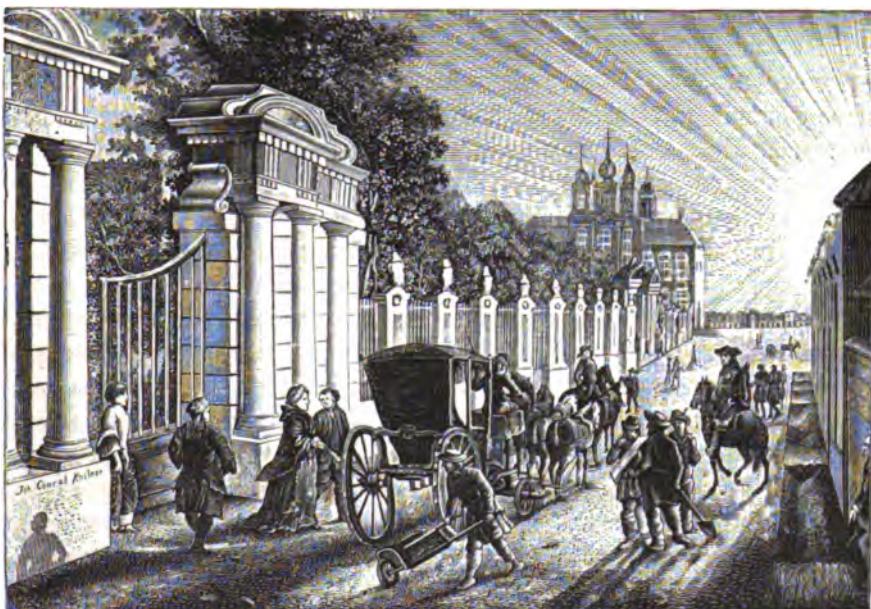
Въ томъ самомъ письмѣ къ Понятовскому, въ которомъ Ека-терина выставляла на видъ, что княгиня Дашкова не играла

¹⁾ Приложеніе къ зап. Екат., изд. въ Лондонѣ, стр. 268.

²⁾ «Р. Архивъ», 1878, II, 288.

столь важной роли, какую она приписывала сама себѣ, сказано: «Она утверждала, что все шло ко мнѣ черезъ ея руки. Однако, я уже шесть мѣсяцевъ переписывалась со всѣми начальниками, прежде чѣмъ она узнала первое имя одного изъ нихъ¹⁾».

То обстоятельство, что Екатерина тотчасъ же послѣ государственного переворотасыпала Дашкову наградами, противорѣчить показанію императрицы о мнимой ничтожности той роли, которую играла княгиня при этомъ случаѣ. Нѣть сомнѣнія, что



Отъездъ Екатерины II изъ Петергофа въ Петербургъ 28 июня 1762 г.

Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ.

Дашкова отличалась отвагою и была готова жертвовать собою для Екатерины. Достовѣрно, однако, и то, что она въ минуту переворота не знала о близкихъ сношеніяхъ императрицы съ Григориемъ Орловымъ, а поэтому не могла знать и о той роли, которую играли Орловы въ приготовленіяхъ къ перевороту. Вскорѣ послѣ этого, отношения Дашковой къ Орловымъ сдѣлялись натя-

¹⁾ «La cour de la Russie», 214—215.

нутыми. Понятно, что Екатерина, раздраженная тѣмъ, что Дашкова не одобряла ея связи съ Орловымъ, вообще нѣсколько охладѣла къ бывшей своей подругѣ, и при оцѣнкѣ заслугъ княгини была не совсѣмъ справедливою. До настоящаго времени разсказъ Дашковой былъ важнѣйшимъ источникомъ исторіи этихъ событій. Если бы сохранился разсказъ изъ кружка Орловыхъ, то было бы легче опредѣлить точнѣе ту мѣру участія, которое принимали въ переворотѣ разныя лица. Во всякомъ случаѣ, нельзя согласиться съ мнѣніемъ Фридриха II, замѣтившаго въ бесѣдѣ съ графомъ Сегюромъ объ этомъ событіи, что Дашкова была лишь «la mouche du coche». При всемъ томъ, однако, можно считать весьма вѣроятнымъ, что Екатерина питала въ это время гораздо большее довѣріе къ Орловымъ, чѣмъ къ Дашковой. По разсказу послѣдней, Екатерина во всемъ дѣлѣ играла пассивную роль, что нисколько не согласуется ни съ обстоятельствами, ни съ характеромъ императрицы. Поэтому, мы не можемъ не вѣрить замѣчанію послѣдней въ письмѣ къ Понятовскому: «Все дѣлалось, признаюсь, подъ моимъ особынѣмъ руководствомъ».

Зародыши заговора заключался, какъ можно считать вѣроятнымъ, въ близкихъ отношеніяхъ Екатерины къ Орлову. Григорій Орловъ (родился въ 1734 году) былъ обязанъ покровительству Екатерины получениемъ довольно важнаго мѣста въ артиллерійскомъ вѣдомствѣ и употреблять свое вліяніе въ кружкахъ гвардейскихъ офицеровъ для заговора въ пользу императрицы и подготовленія переворота. Нѣкоторые офицеры, Пассекъ, Рославлевъ, Ласунскій, Бредихинъ и др., вполнѣ сочувствовали плану возвести на престолъ Екатерину. Григорій Орловъ держалъ въ своихъ рукахъ нити заговора. Не даромъ лица, окружавшія Петра, считали его опаснымъ человѣкомъ. Рассказываютъ, будто нѣкто Перфильевъ имѣлъ порученіе наблюдать за дѣйствіями Орлова, но что, по неопытности и небрежности, онъ въ ту самую ночь, когда начались дѣйствія заговорщиковъ, участвовалъ въ оргіи, устроенной у Орлова¹⁾.

Впрочемъ, нѣть сомнѣнія, что и люди болѣе важные, влиятельные сановники, были посвящены въ тайну заговора. И Григорій Орловъ, и княгиня Дашкова находились въ близкихъ сношеніяхъ съ графомъ Кирилломъ Разумовскимъ, который, какъ кажется, независимо отъ инициативы гвардейцевъ, также мечталъ о переворотѣ въ пользу Екатерины.

¹⁾ «Русский Архивъ», 1878, стр. 26; 1870, 966.



Чтъ ти, единъ заслугъ поспѣшился съѣхъ съ вѣтъ
Саки, дѣлъ Испаніе, спасеніе Россійскій тронъ,
Не жалѣѧ чести, не хордъ, не ходъ, не чинъ, не сеѧ,
Широкъ земли, ИМПЕРАТРИЦѢ, вѣсты.

Гравюра І. Девелли.

Х. А. Н. Сремес

Графъ Григорій Григорьевичъ Орловъ.

Съ гравюры Чемесова, сдѣланной съ портрета, писанного Девелли.

Особенное значение могло имѣть содѣйствіе Панина, котораго Дашкова посвятила въ тайну предпріятія. Онъ былъ воспитателемъ великаго князя Павла Петровича и ожидалъ, что императрица удовольствуется лишь ролью регентши на время малолѣтства ея сына, котораго можно будетъ провозгласить императоромъ.

Впослѣдствіи, Панинъ сообщилъ датскому посланнику Ассебургу нѣкоторыя подробности о государственномъ переворотѣ 1762 года. Изъ этого разсказа видно, что Панинъ приписывалъ себѣ главную роль въ этомъ событии. Отъ него, будто бы, зависѣло назначить время начала дѣйствій; по его, будто бы, усмотрѣнію, были посвящены въ тайну заговора князь Волконскій и графъ Разумовскій; онъ, будто бы, отправилъ въ Петергофъ карету за Екатериной, когда наступило время дѣйствій, обо всемъ говоривался съ княгинею Дашковою и проч.¹⁾. Повторяется и здѣсь то же самое, что мы видимъ въ запискахъ княгини Дашковой и въ письмѣ Екатерины къ Понятовскому: каждый разсказчикъ считаетъ себя главнымъ виновникомъ успѣха переворота.

Кромѣ того, въ тайну заговора были посвящены архіепископъ новгородскій, Дмитрій Сѣченовъ, князь Н. В. Репнинъ, Тепловъ и друг.

При воцареніи Елизаветы Петровны довольно важную роль играли дипломаты Нолькенъ и Шетарди, которымъ цесаревна была обязана нѣкоторыми денежными средствами, необходимыми для принятия мѣръ къ сверженію императора Иоанна Антоновича.

Рассказываютъ, что Екатерина, за нѣсколько недѣль до государственного переворота, обратилась къ французскому посланнику Бретѣлю съ просьбою ссудить ей нѣкоторую сумму денегъ, но что Бретѣль отказалъ ей въ этомъ и такимъ образомъ не воспользовался весьма благопріятнымъ случаемъ для устройства выгодныхъ сношеній Франціи съ Россіею. Прибавляютъ къ этому разсказу, что Екатерина, оскорблена отказомъ Бретѣля, обратилась чрезъ одного агента, Одара, къ какому-то английскому купцу, который тотчасъ же досталъ денегъ 100,000 рублей и этимъ содѣйствовалъ устройству благопріятныхъ отношеній Англіи къ Россіи въ послѣдующее за государственнымъ переворотомъ время²⁾.

Екатерина писала Понятовскому о ходѣ дѣла слѣдующее: «Планъ состоялъ въ томъ, чтобы захватить Петра III въ его комнатѣ и арестовать, какъ нѣкогда была арестована принцесса

¹⁾ «Русскій Архивъ», 1879, I, 362 и слѣд.

²⁾ Jauffret, «Cathérine II et son règne». Paris, 1860. I, 102.

Анна и дѣти. Онь уѣхалъ въ Ораніенбаумъ. Тайна была въ рукахъ трехъ братьевъ Орловыхъ; Остель помнить, какъ старшій изъ нихъ слѣдоваль за мной всюду и дѣялъ тысячу нелѣпостей; его страсть была всѣмъ извѣстна; онь дѣйствовалъ, побуждаемый ею. Орловы люди рѣшительные и, служа въ гвардіи, очень любимы солдатами. Я имъ многимъ обязана, чтѣ подтвердить весь Петербургъ. Умы гвардейцевъ были приготовлены, и уже въ заговорѣ было отъ тридцати до сорока офицеровъ и около десяти тысячъ рядовыхъ. Въ этомъ числѣ не нашлось ни одного измѣнника въ продолженіе трехъ недѣль; были четыре отдѣльныя партии; ихъ начальники были приглашены для осуществленія плана, а настоящая тайна была въ рукахъ трехъ братьевъ. Панинъ хотѣлъ, чтобы провозгласили моего сына, но они ни за что на это не соглашались», и проч.

Можно бы считать преувеличеннымъ разсказъ Екатерины о всѣма значительномъ числѣ лицъ, посвященныхъ въ тайну заговора. Однако, изъ списковъ лицъ, которыхъ получили разныя награды за участіе въ государственномъ переворотѣ, видно, что заговорщиковъ было очень много и что, кромѣ Орловыхъ, многіе другіе оказались достойными благодарности Екатерины. Панинъ былъ возведенъ въ графское достоинство, и кромѣ того, ему была назначена ежегодная пенсія въ 5,000 рублей; столько же было дано Волконскому и Разумовскому; Дашкова получила 20,000 рублей, Потемкинъ — 400 душъ крестьянъ и, кромѣ того, 10,000 рублей, и т. д.¹⁾.

27 іюня, въ столицѣ распространился слухъ о мнимомъ арестѣ Екатерины. Одинъ изъ гвардейскихъ солдатъ явился къ посвященному въ тайну заговора поручику Пассеку и настаивалъ на необходимости принятія мѣръ для спасенія императрицы. Другой офицеръ, узнавъ объ этомъ, приказалъ арестовать Пассека и даль знать императору. Между гвардейскими полками распространилось волненіе. Насталъ часъ рѣшительного удара. Какъ только Панинъ и Дашкова, черезъ Орловыхъ, узнали объ арестѣ Пассека, то поспѣшили сообщить обо всемъ Екатеринѣ и приняли все мѣры для немедленнаго пріѣзда ея въ столицу. Алексѣй Орловъ ночью отправился въ Петергофъ. Утромъ Екатерина прибыла въ Петер-

¹⁾ Разныя списки наградъ: въ «Русскомъ Архивѣ», 1864, стр. 199—201, и въ «Сб. Ист. Общ.», VII, 106 и слѣд. Въ «Русскомъ Архивѣ», 1867, стр. 481, 1870, стр. 965, 1880, II, 148, встрѣчаются біографическія данныя о лицахъ, участвовавшихъ въ заговорѣ. О Дашковой и ея вознагражденіи см. ея Записки, I, 100; см. также Januffret, «Cathérine II», I, 127.



Екатерина II верхомъ, во главѣ войскъ, 29 июня 1762 года.

Съ картины, находящейся въ Эрмитажѣ.



бургъ, гдѣ тотчасъ же въ казармахъ присягнули ей гвардейскіе полки¹). Около 9 часовъ, она уже явилась у Казанскаго собора, куда былъ привезенъ и великий князь Павелъ Петровичъ; здѣсь совершилось торжественное провозглашеніе Екатерины самодержицею, а Павла — наследникомъ, въ присутствіи, между прочимъ, архиепископа новгородскаго, графа Разумовскаго, Брюса, Стро-



Присяга Измайловскаго полка Екатеринѣ II.

Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ.

ганова, князя Волконскаго, Панина и другихъ сановниковъ. Около 10,000 солдатъ окружали соборъ.

Царствованіе Петра прекратилось.

Слuchaевъ противодѣйствія перевороту было весьма немногого. Нѣкоторые офицеры, не рѣшившіеся присягнуть Екатеринѣ, были арестованы. Когда генералъ Вильбоа началь было заявлять о

¹) По нѣкоторымъ извѣстіямъ, Екатерина должна была спасаться въ Петергофѣ въ окно обитаемаго ею дворца Монплезир; см. «Academus» и записки ювелира Позье. По нѣкоторымъ извѣстіямъ, графъ Кириллъ Разумовскій помогъ императрицѣ бѣжать изъ Петергофа; см. «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 66.

затрудненіяхъ, которая можетъ встрѣтить предпріятіе Екатерины, она строго замѣтила ему, что не нуждается въ его совѣтахъ, предоставляя ему, впрочемъ, полную свободу дѣйствій. Онъ тотчасъ же повиновался волѣ императрицы. Маорь Воейковъ, напомнившій солдатамъ, что они присягнули Петру, едва не сдѣлался жертвою ихъ ярости, и долженъ былъ бѣжать. Семенъ Романовичъ Воронцовъ хотѣлъ было отправиться въ Ораніенбаумъ, для того, чтобы извѣстить Петра о событияхъ, происходившихъ въ столицѣ, но былъ арестованъ¹). Екатерина писала Понятовскому: «Преображенскій полкъ пришелъ тоже съ крикомъ ура! говоря: «виноваты, что послѣдніе пришли: офицеры нась не пускали; за то четырехъ мы арестовали и привели въ доказательство нашего усердія, потому что мы того же хотимъ, чего наши братья». Конная гвардія пришла послѣ; она была въ такомъ восторгѣ, какого я еще не видывала, и кричала со слезами, что отечество освобождено»²).

Въ Новомъ Зимнемъ дворцѣ, куда поѣхала Екатерина, она нашла въ собраніи Сенатъ и Синодъ. Тепловъ наскоро составилъ манифестъ и форму присяги. Въ манифестѣ было указано на опасность, грозившую государству и церкви со стороны Петра. О мирѣ, заключенномъ съ Пруссіею, говорилось: «Слава Россійская, возведенная на высокую степень своимъ побѣдоноснымъ оружіемъ, чрезъ многое свое кровопролитіе, заключенiemъ новаго мира съ самыми ея злодѣемъ отдана уже дѣйствительно въ совершенное порабощеніе», и пр.³)

Затѣмъ были приняты мѣры для приведенія къ присягѣ всѣхъ войскъ, находившихся въ окрестностяхъ столицы. Особенно важнымъ успѣхомъ было провозглашеніе Екатерины самодержицею въ Кронштадтѣ, который иначе легко могъ бы сдѣлаться точкою опоры для дѣйствій Петра противъ нового правительства⁴).

Изъ нѣкоторыхъ замѣчаній современниковъ видно, что успѣху дѣла Екатерины значительно содѣствовало случайное или умышленное распространеніе въ столицѣ слуха о кончинѣ Петра. Говорили, что императоръ упалъ съ лошади и ушибся до смерти⁵). Нѣкоторые офицеры, не рѣшавшіеся было присягнуть Екатеринѣ, были убѣждаемы этимъ аргументомъ признать новый порядокъ

¹⁾ «Архивъ кн. Воронцова», VIII, 4 и слѣд. Гrottъ, «Державинъ», VI, 429 и слѣд.

²⁾ «La cour de la Russie», 206.

³⁾ Соловьевъ, XXV, 114. П. С. 3. № 11582.

⁴⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 69—72.

⁵⁾ Повѣ, въ «Р. Старинѣ», I, 219.

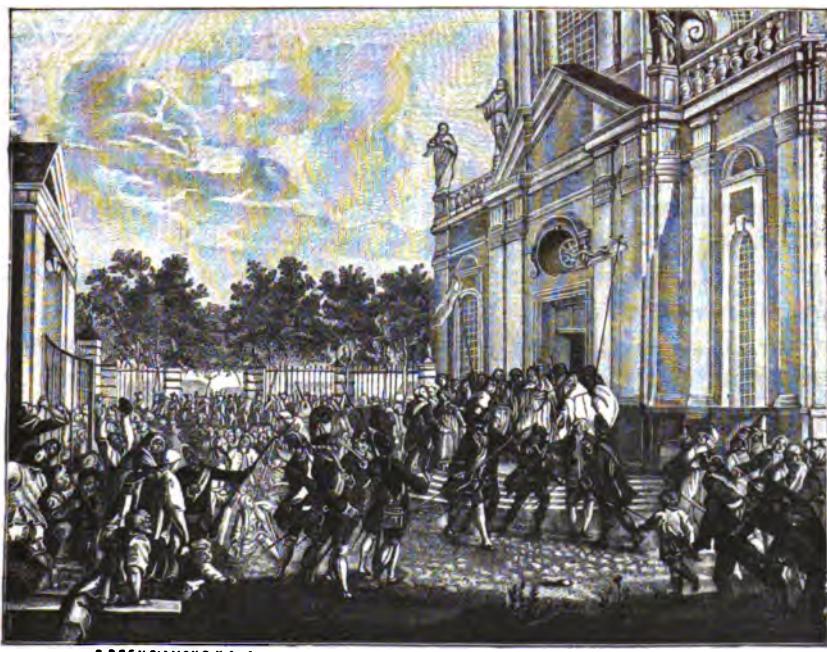


Княгиня Екатерина Романовна Дашкова.

Съ гравированного портрета Скородумова.



вещей законнымъ. Понятно, что такое извѣстіе, хотя оно вскорѣ должно было оказаться ложнымъ, могло въ самую минуту переворота сильно споспѣшствовать дѣлу императрицы. Впрочемъ, тотчасъ же можно было убѣдиться въ томъ, что императоръ быть живъ, что перемѣна на престолѣ не соотвѣтствовала какому либо законному праву новой императрицы, но была результатомъ насилия и революціонныхъ дѣйствій. По улицамъ Петербурга стояли



K. ВЛЕНДАМОУЛ.Х.Л.

Провозглашение Екатерины II самодержавной императрицей, въ Казанскомъ соборѣ.

Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланного по заказу Екатерины и находящагося въ Эрмитажѣ.

всюду пикеты солдатъ; все было приготовлено къ военнымъ дѣйствіямъ; можно было считать вѣроятнымъ междоусобную войну за престолъ. Въ Ораненбаумѣ Петръ имѣлъ въ своемъ распоряженіи голштинскія и другія войска. Онъ могъ думать о сопротивлѣніи. Нужно было принять мѣры для арестованія павшаго государя, и Екатерина рѣшилась самолично участвовать въ этомъ.

Ночью на 30 іюня (11 июля), она, въ сопровожденіи довольно сильного отряда войскъ, отправилась въ Петергофъ. Въ ея рескрипти къ сенаторамъ сказано: «Я теперь выхожу съ войскомъ,

чтобы утвердить и обнадежить престолъ, оставляя вамъ, яко верховному моему правительству, съ полюю довѣренностью, подъ стражу: отечество, народъ и сына моего»¹⁾.

Подвигъ Екатерины не могъ не произвести глубокаго впечатлѣнія на современниковъ. Была ясная лѣтняя ночь. Екатерина, верхомъ, въ мужскомъ платьѣ, въ мундирѣ Преображенскаго полка, въ шляпѣ, украшенной дубовыми вѣтвями, изъ подъ которой распущены были длинные красивые волосы, выступила съ войскомъ изъ Петербурга; подгѣ императрицы вѣхала княгиня Дашкова, также верхомъ и въ мундирѣ: зрѣлище странное, привлекательное, плѣнительное. Эта сцена напоминала забавы Екатерины во время юношества, ея страсть къ верховой ѳзѣ, и въ то же время здѣсь происходило чрезвычайно важное политическое дѣйствие: появленіе Екатерины въ мужскомъ костюмѣ, среди такой обстановки, было рѣшающимъ судьбу Россіи торжествомъ надъ жалкимъ противникомъ, личность котораго не имѣла значенія, санъ котораго, однако, оставался опаснымъ до совершенного устраненія его. Настала пора необходимости той диктатуры, которую Екатерина предвидѣла съ давнихъ поръ: она достигла цѣли, къ которой стремилась въ продолженіе многихъ лѣтъ²⁾.

Утромъ 29-го іюня, Петръ, по своему обыкновенію, какъ это ежедневно случалось, былъ занятъ военными упражненіями. Во время прогулки, предпринятой около полудня, экипажи императора и его свиты были остановлены однимъ крестьяниномъ, который въ краткихъ словахъ сообщилъ адъютанту Петра, Гудовичу, о событияхъ въ столицѣ. Испуганный и растерявшийся Петръ покинулъ въ Петергофъ, гдѣ были получены болѣе подробныя извѣстія о переворотѣ. Бывшій камердинеръ Петра, Брессанъ, находившійся въ столицѣ, успѣлъ написать краткую записку и отправить ее къ государю съ однимъ лакеемъ, переодѣтымъ въ крестьянское платье. Не безъ труда и опасности ему удалось пробраться сквозь стражу, разставленную всюду въ Петербургѣ. Его появленіе въ Петергофѣ разсѣло послѣднія сомнѣнія въ томъ, что Петру приходилось или погибнуть, или немедленно принять мѣры для спасенія. Со стороны лицъ, окружавшихъ Петра, были сдѣланы кое-какія предложения. Онъ самъ совершенно растерялся и все еще надѣялся найти гдѣ нибудь въ Петергофѣ Екатерину³⁾.

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 101.

²⁾ Зап. Ек., 218.

³⁾ Даже завѣтный сторонникъ Петра, Гельбигъ, при этомъ случай настѣхается надъ нимъ: «Biographie Peters III». Tübingen, 1807. II, 124 и слѣд.

Послѣдовалъ арестъ графа Алексія Разумовскаго и его супруги, а также дочерей гетмана Кирилла Григорьевича, находившихся въ это время въ Ораніенбаумѣ¹⁾). Возникла мысль отправить Петра въ Кронштадтъ и при помощи находившагося тамъ флота и войска действовать противъ столицы. Воронцовъ, Трубецкой, Шуваловъ послѣшили въ Петербургъ для того, чтобы разузнать подробнѣе о положеніи дѣлъ. Сначала Петръ хотѣлъ было оставаться въ Петергофѣ и ожидать тамъ нападенія войскъ, которыми распо-



Екатерина II на балконѣ Зимнаго дворца, привѣтствуемая войсками.
Съ оригинального рисунка Кестнера, сдѣланнаго по заказу Екатерины и находящагося
въ Эрмитажѣ.

лагала императрица; даже было послано за войсками, находившимися въ Ораніенбаумѣ. Однако, Минихъ указалъ на неравенство борьбы и убѣдилъ Петра искать спасенія въ Кронштадтѣ.

Петръ со свитою, не исключая придворныхъ дамъ, отправился на галерѣ изъ Ораніенбаума къ Кронштадту. Подробности этого эпизода сохранились въ разсказѣ Натальи Кирилловны Загряжской. Въ Кронштадтѣ уже начальствовалъ именемъ императрицы

¹⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 66.

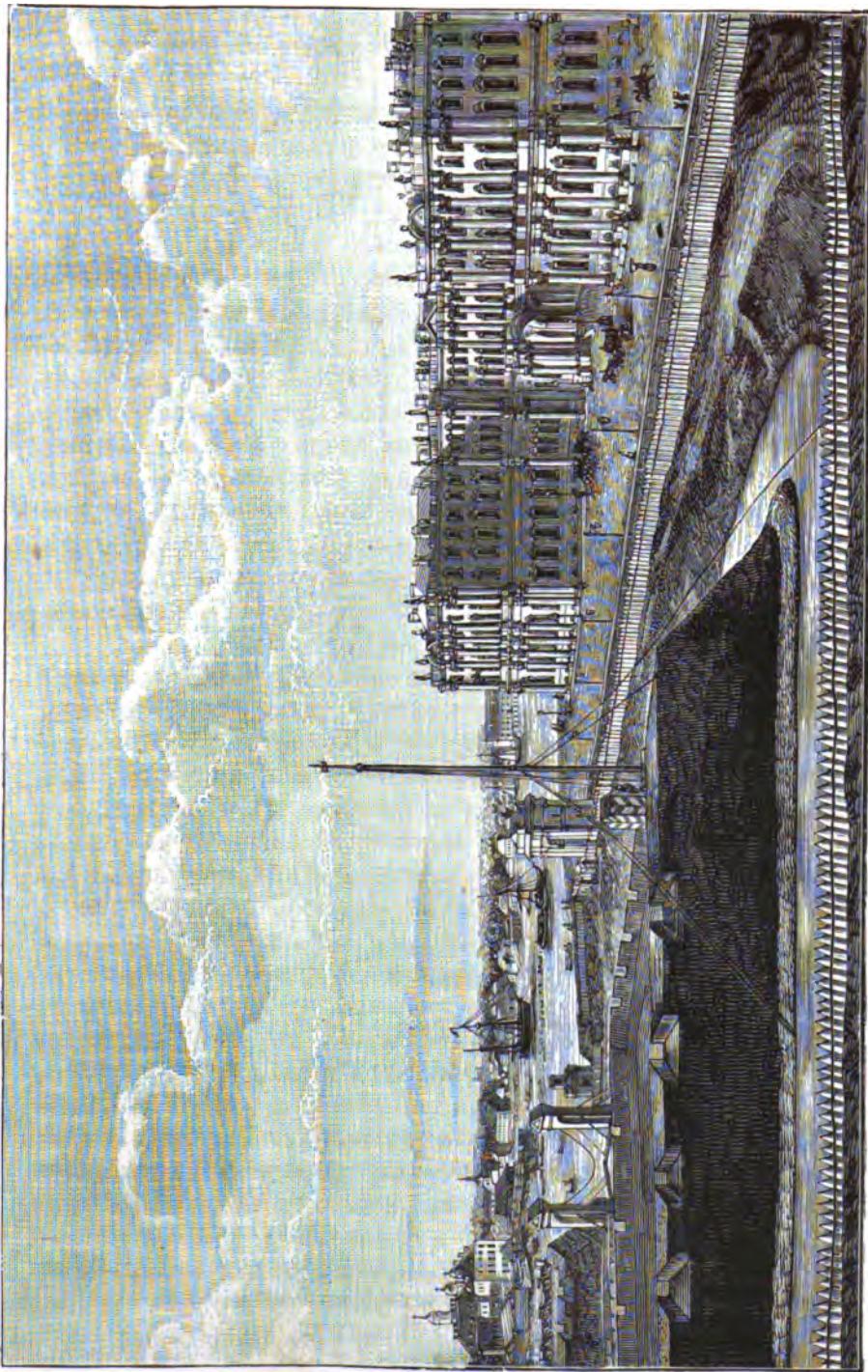
Екатерины II адмираль Талызинъ. Когда суда, на которыхъ находился Петръ со свитою, приблизились къ Кронштадтскому рейду, имъ было вѣльно-удалиться, съ угрозою, что иначе противъ нихъ откроется пушечный огонь. Испуганный Петръ скрылся въ каюту. Суда поплыли назадъ. Напрасно Минихъ предлагалъ съ помошю гребцовъ дошлыть до Ревеля, тамъ сѣсть на военный корабль и отправиться въ Померанію, гдѣ находились русскія войска. Планъ этотъ оказался неудобоисполнимымъ. Оставалось вести переговоры съ приближавшеюся къ Петергофу императрицею¹⁾.

На пути туда, Екатерина на нѣсколько часовъ остановилась въ Красномъ Кабачкѣ. Княгиня Дашкова разсказываетъ, какъ она вмѣстѣ съ императрицею отдыхала въ тѣсной и дурной комнатѣ, на одной постели. Утромъ, въ 5 часовъ, Екатерина опять была на конѣ. Въ Сергиевской пустыни ее встрѣтилъ князь А. М. Голицынъ, съ письмомъ отъ Петра: императоръ предлагалъ ей раздѣлить съ нимъ власть²⁾. Затѣмъ прїхалъ генералъ - маиръ Измайловъ и объявилъ, что императоръ намѣренъ отречься отъ престола. Императрица отпустила его съ порученiemъ устроить это дѣло какъ можно скорѣе.

Въ эту минуту Екатерина еще не знала объ успѣхѣ Талызина въ Кронштадтѣ и опасалась, что Петръ успѣеть занять эту крѣпость и что въ его распоряженіи будетъ находиться флотъ. Скоро все было решено въ пользу Екатерины. Петръ подписалъ отреченіе, составленное Тепловымъ. Въ немъ онъ долженъ былъ заявить, что «въ краткое время своего правительства узналъ тягость и бремя, его силамъ несогласное», и что потому онъ отказывается отъ власти безусловно. Затѣмъ его и фрейлину Воронцову перевезли въ Петергофъ. Здѣсь съ нимъ видѣлся Панинъ и сообщилъ впослѣдствіи Ассебургу нѣкоторыя подробности объ этомъ свиданіи. «Я считаю», говорилъ Панинъ, «несчастіемъ всей моей жизни, что принужденъ былъ видѣть его тогда; я нашелъ его утошающимъ въ слезахъ». Ассебургъ продолжаетъ: «И пока Петръ старался поймать руку Панина, чтобы поцѣлововать ее, любимица его бросилась на колѣни, испрашивая позволенія остататься при немъ. Петръ также только о томъ просилъ» и пр. Просьба не была исполнена. Воронцову отправили въ Москву. Петра по-

¹⁾ Уже Каstера читалъ записки Загряжской. Въ новѣйшее время ими воспользовался г. Васильчиковъ при составленіи труда о Разумовскихъ. Рассказъ этотъ вполнѣ согласуется съ частностями разсказа Панина Ассебургу.

²⁾ По рассказу Панина, Екатерина требовала безусловного отреченія отъ престола.



Новыи Зимнии дворецъ, отгроенныи въ концѣ царствованія Елизаветы Петровны.

Съ акварели прошаго столітия Венца (Изъ собрания П. Я. Даникова).

175

везли въ Ропшу, имѣя въ виду заключить его въ Шлиссельбургскую крѣпость¹).

Государственный переворотъ отчасти имѣлъ характеръ военнаго бунта. При той важной роли, которую играли въ немъ гвардейцы, нельзя было ожидать, чтобы дѣло обошлось безъ насилия. Оказалось, что новое правительство не безъ труда сдерживало въ солдатахъ порывы страсти, ненависти къ иностранцамъ.

Позье разсказываетъ, что онъ, утромъ 29 июня, видѣлъ въ Петербургѣ двухъ англичанъ, которыхъ преслѣдовали солдаты съ обнаженными саблями, и что онъ спасъ ихъ тѣмъ, что спряталъ въ своеемъ домѣ. «Я самъ слышалъ», пишетъ Позье, «какъ солдаты говорили между собою, что всѣхъ иноземцевъ надо перерѣзать²). Не даромъ Екатерина, какъ только началось дѣйствіе, просила своего дядю, принца Георга, оставаться дома, опасаясь за него. Къ нему явились иѣсколько человѣкъ солдатъ, которые оскорбили его и разграбили его домъ. Разсказывая объ этомъ, Позье замѣчаетъ: «Ни одинъ иностранецъ не смѣлъ показаться на улицѣ, и, если бы я не былъ знакомъ съ болѣшею частью офицеровъ, я бы не рискнулъ выйти на улицу»³).

Державинъ разсказываетъ: «День (30 июня) былъ самый красный, жаркий; кабаки, погреба и трактиры для солдатъ растворены: пошелъ пиръ на весь міръ; солдаты и солдатки, въ неистовомъ восторгѣ и радости, носили ушатами вино, водку, пиво, медъ, шампанское и всякия другія дорогія вина, и лили все вмѣстѣ, безъ всякаго разбору, въ кадки и боченки, что у кого случилось. Въ полночь на другой день съ пьянства Измайловскій полкъ, обуявъ отъ гордости и мечтательного своего превозношенія, что императрица въ него приѣхала и прежде другихъ имѣя препровождаема была въ Зимній дворецъ, собравшись безъ свѣдѣнія командующихъ, приступивъ къ дворцу, требовать, чтобы императрица къ нему вышла и увѣрила его персонально, что она здорова; ибо солдаты говорили, что дошелъ до нихъ слухъ, что она увезена хитростями прусскимъ королемъ, котораго имя всему россійскому народу было ненавистно. Ихъ увѣряли дежурные придворные, Ив. Ив. Шуваловъ и подполковникъ ихъ, графъ Разумовскій, также и господа Орловы, что государыня почиваетъ и, слава Богу, въ

¹) См. письмо Екатерины къ Понятовскому объ отправленіи въ Ропшу, «tandis qu'on préparait des chambres honnêtes et convenables   Schlysselbourg».

²) «Р. Старина», I, 216..

³) «La cour de la Russie», 206. «Р. Стар.», I, 224 и слѣд. Нѣкоторыя подробности въ запискахъ Болотова. De la Marche, 167, 190, 201.

вожделѣнномъ здравіи; но они не вѣрили и непремѣнно желали, чтобы она имъ показалась. Государыня принуждена встать, одѣться въ гвардейскій мундиръ и проводить ихъ до ихъ полка. Поутру (на другой день) изданъ былъ манифестъ, въ которомъ хотя, съ одной стороны, похвалено было ихъ усердіе, но съ другой напоминалась воинская дисциплина, и чтобы не вѣрили они разсѣ-



Екатерина II въ мундирѣ Преображенского полка.

Съ гравюры прошлаго столѣтія Фосойз, сдѣланной съ портрета, писанаго Эриксеномъ.

ваемымъ злонамѣренныхъ людей мятежничимъ слухамъ, которыми хотять возмутить ихъ и общее спокойствіе; въ противномъ случаѣ впредь за непослушаніе они своимъ начальникамъ и всякою подобную дерзость наказаны будутъ по законамъ. За всѣмъ тѣмъ, съ того самаго дня пріумножены пикеты, которые въ многомъ числѣ, съ заряженными пушками и съ зажженными фитилями, по всѣмъ мѣстамъ, площадямъ и перекресткамъ разставлены были. Въ таковомъ военномъ положеніи находился Петербургъ и осо-

бливо вокругъ дворца, въ которомъ государыня пребываніе свое имѣла дней съ восемь¹⁾.

Такимъ образомъ, Екатерина сама находилась въ нѣкоторой опасности. Трудно было справиться съ своеволіемъ тѣхъ самыхъ солдатъ и офицеровъ, которые содѣйствовали успѣху переворота. Общее волненіе могло легко повести къ смутамъ.



Кирилово, дача княгини Дашковой на Петергофской дорогѣ.

Съ рѣдкой гравюры прошлаго столѣтія Майера (Изъ собрания П. Я. Дашкова).

Къ такимъ непредвидѣннымъ событиямъ принадлежала и внезапная кончина Петра, въ Ропшѣ, 5 (17) іюля.

Графъ Мерси писалъ о Петре: «Во всемирной исторіи не найдется примѣра, чтобы государь, лишаясь короны и скипетра, выказалъ такъ мало мужества и бодрости духа, какъ онъ, царь, который всегда старался говорить такъ высокомѣрно; при своемъ же

¹⁾ Державинъ, «Записки», 493. О счетахъ, представленныхъ купцами за расщещенные вина изъ погребовъ, см. Соловьевъ, XXV, 124. Сумма была весьма значительна — 24,381 рубль.



Графъ Никита Ивановичъ Панинъ.

Съ гравюры Радига, сдѣланной съ портрета, писанного Росленою.

ниаложеніи съ престола поступилъ до того мягко и малодушно, что невозможно даже описать¹⁾.

Предположеніе Екатерины перевести Петра изъ Россіи въ Шлюсельбургъ оказалось лишнимъ. 6-го іюля она получила извѣстіе о смерти бывшаго императора. «Я напла императрицу»



Григорій Николаевич Тепловъ.

Съ портрета Левицкаго 1769 г., принадлежащаго Академіи Художествъ.

говорить Дашикова, «въ совершенномъ отчаяніи; видно было, подъ вліяніемъ какихъ тяжкихъ думъ она находилась. Вотъ что она мнѣ сказала: «Эта смерть наводить на меня ужасъ; этотъ ударъ меня сокрушаетъ».

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XVIII, 475.

7-го июля, былъ изданъ манифестъ о кончинѣ бывшаго императора Петра III. Сенатъ просилъ Екатерину оставить свое намѣреніе «шествовать къ погребенію императора Петра III въ Невскій монастырь». Она исполнила эту просьбу¹).

Впослѣдствіи Екатерина довольно часто и весьма охотно бѣсѣдовала съ разными лицами объ этихъ событияхъ. Когда, напримѣръ, въ 1770 году, прибылъ въ Россію прусскій принцъ Генрихъ, пріѣхавшій съ нимъ вмѣстѣ шведскій дворянинъ, графъ Гордтъ, имѣлъ разговоръ съ императрицею о государственномъ переворотѣ 1762 года. Онъ былъ въ восхищении отъ рассказа Екатерины²).

И съ Іосифомъ II, прибывшимъ въ Россію въ 1780 году, Екатерина разговаривала о частностихъ своего воцаренія³).

Храповицкій въ своемъ дневнику разсказываетъ подробно, какъ Екатерина бесѣдовала съ нимъ о переворотѣ 1762 года. Такъ, напримѣръ, она замѣтила: «(Мое) восшествіе (на престолъ) не можетъ быть сравнено съ восшествіемъ Елизаветы Петровны. Тутъ не было неустройства, но (было) единодушіе». «Меня знали 18 лѣтъ прежде». Однажды, въ 1788 г., ей случилось услыхать имя Стволова; она спросила: «Не сынъ ли Стволова, бывшаго при моемъ восшествіи на престолъ?» Тутъ она вспомнила некоторые подробности этого события, какъ Стволовъ, grenadier преображенскій, стоялъ въ саду, какъ онъ у нея поцѣловалъ руку, какъ «у него полились въ три ручья слезы» и проч. «Согласныхъ было въ каждомъ полку по 99», разсказывала она Храповицкому. Всѣ частности воцаренія оставались у нея въ свѣжей памяти. Храповицкій замѣчаетъ, въ 1789 году: «За туалетомъ дивились, что 27 разъ празднують коронованіе; все еще на памяти и, кажется, было недавно⁴).

Зато Екатерина была недовольна появленіемъ въ печати разныхъ книгъ, въ которыхъ говорилось о ея воцареніи. Такъ, напримѣръ, въ 1763 году явилась книга «Mémoires pour servir à l'histoire de Pierre III», привозъ которой въ Россію былъ строго запрещенъ⁵.

¹) Соловьевъ, XXV, 139 — 140.

²) «Mémoires d'un gentilhomme suédois». Berlin, 1788, 315.

³) Агнесъ, «Maria Theresia und Joseph II», III, 272.

⁴) Дневникъ Храповицкаго, изд. Барсукова, 82, 222, 309.

⁵) «Архивъ князя Воронцова», VII, 605.

Въ 1768 г., Дидро писалъ изъ Парижа къ Фальконету, находившемуся въ Петербургѣ, что иѣкто Рюльерь (Rulhière), бывшій въ 1762 году секретаремъ французскаго посольства въ Петер-



Медаль, выпущенная по случаю восшествия на престол Екатерины II.
(На оборотной сторонѣ аллегорическое изображеніе Петербурга, подносящаго государинѣ русскую корону).

бургѣ, написалъ исторію государственного переворота. Къ этому Дидро прибавилъ, что появленіе этого сочиненія въ печати можетъ казаться неудобнымъ, такъ какъ иѣкоторыя выраженія объ императрицѣ въ книгѣ ей могутъ не понравиться¹⁾.

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.» XVII, 44, 52, 57, 58, 259—260, 288.

Фальконетъ тотчасъ же сообщилъ императрицѣ эту новость. Были приняты мѣры черезъ русское посольство въ Парижъ, чтобы покупкой рукописи у автора предотвратить публикованіе книги. Цѣль была достигнута. Сочиненіе Рюльера «*Histoire ou anecdotes sur la révolution de Russie de 1762*» явилась въ печати не раньше 1797 года. Княгиня Дашковой и императрицѣ было хорошо известно содержаніе этой книги. Дашкова составила цѣлый рядъ замѣчаній и поправокъ къ сочиненію Рюльера¹⁾). На замѣчаніе Гримма, что въ сущности сочиненіе Рюльера не столько вредно, сколько полезно, Екатерина отвѣтила слѣдующею общую характеристику государственнаго переворота 1762 года: «Все дѣло заключалось въ томъ, чтобы или погибнуть вмѣстѣ съ сумасшедшими, или спастись вмѣстѣ съ народомъ, который хотѣлъ избавиться отъ него. Если бы онъ вѣль себя благоразумнѣе, съ нимъ бы ничего не случилось»²⁾.



¹⁾ «Арх. кн. Воронц.», VII, 653, и «Русск. Арх.» 1877, II, 359 и 360.

²⁾ «Il s'agissait de pÃ©rir avec un fou ou de se sauver avec la multitude qui prÃ©tendait s'en dÃ©livrer. Or Ã cela, il n'y avait de manigance que celle de la mauvaise conduite du personnage, car sans cette conduite, assurÃ©ment, jamais il n'aurait rien pu lui arriver».



ГЛАВА VI.

Начало царствованія.

СОБЫТИЯ первыхъ дней царствованія Екатерины представляютъ нѣсколько данныхъ для рѣшенія вопроса о томъ, насколько иниціатива въ государственномъ переворотѣ принадлежала самой императрицѣ. Если бы княгиня Дашкова или Орловы имѣли въ этомъ событии большее значеніе, нежели императрица, то едва ли бы можно было думать, въ самое первое время царствованія Екатерины, о какомъ либо единствѣ политической мысли. Только путемъ безусловного перевѣса императрицы надъ Орловыми и Дашковой было возможно избѣгнуть борьбы придворныхъ партій, которая легко могла лишить императрицу результатовъ ея смѣлаго подвига.

Во все время государственного переворота Екатерина держала себя спокойно, величаво. Нѣкоторые черты въ разсказахъ современниковъ, напримѣръ, въ запискахъ Позье, свидѣтельствуютъ о ея необычайной осмотрительности, о хладнокровіи и присутствіи духа въ самая критическая минуты этихъ событій. Понятно, что такой образъ дѣйствій долженъ быть содѣйствовать упроченію ея престола и независимости поступковъ императрицы въ первые дни царствованія. Долго она стремилась къ той цѣли, которая, наконецъ, была достигнута. Теперь ей приходилось выказать способность занимать первое мѣсто въ государствѣ.

Екатерина не хотѣла довольствоваться регентствомъ на время малолѣтства Павла; она сдѣлалась самодержицей.

Не такъ смотрѣли на дѣло другія лица, участвовавшія въ переворотѣ. Особенно княгиня Дашкова и Панинъ мечтали лишь о регентствѣ Екатерины¹). То обстоятельство, что императрица не обращала никакого вниманія на это желаніе своей подруги и воспитателя великаго князя, свидѣтельствуетъ о самостоятельности ея дѣйствій въ отношеніи къ государственному перевороту. Все происходило по ея повелѣнію. Во всемъ она имѣла инициативу.

Рассказывали, что Панинъ составилъ записку о томъ, чтобы императрицѣ быть правительницей, и что она на это согласилась, но будто гвардейскіе офицеры воспротивились такому намѣренію и поздравили Екатерину самодержавною императрицею²). По другому разсказу, Екатерина будто бы даже согласилась дать подписку о регентствѣ, но Орловы позаботились о томъ, чтобы добыть обратно эту бумагу, хранившуюся въ Сенатѣ³). И о Рazuмовскомъ говорили, что, по его мнѣнію, Екатерина должна была царствовать не какъ самодержица, а какъ мать Павла, до достижения послѣднимъ совершеннолѣтія.

Какъ бы то ни было, ни въ одномъ изъ манифестовъ Екатерины въ первое время ея царствованія мы не встрѣчаемъ хотя бы малѣйшаго намека на какое либо ограниченіе власти ея или на временное значеніе ея царствованія. Къ тому же не было никакого, кто бы могъ сдѣлаться защитникомъ правъ Павла. Развѣ только въ кружкахъ недовольныхъ, въ первое время царствованія Екатерины, заходила рѣчь о томъ, что по праву престолъ принадлежитъ не Екатеринѣ, а ея сыну. Въ сущности, самодержавіе ея не могло сдѣлаться вопросомъ.

Въ какой степени самолично и независимо Екатерина, тотчасъ же послѣ вступленія на престолъ, занялась дѣлами, видно изъ множества собственноручныхъ записокъ, составленныхъ ею въ первые дни ея царствованія. Таковъ, напримѣръ, собственноручный указъ сенаторамъ отъ 28 июня, въ которомъ Екатерина, отправляясь въ Петергофъ, принимаетъ мѣры для безопасности государства; таковы собственноручное приказаніе адмиралу Талызину въ Кронштадтѣ дѣйствовать въ пользу новаго правительства, значительное число собственноручныхъ писемъ: къ Салтыкову, Чер-

¹⁾ Зап. кн. Дашковой, 43—44.

²⁾ Соловьевъ, XXV, 258.

³⁾ «Русская Старина», IV, 380.



Аллегорія, изображаюча царствованіе Єкатерины II.
Съ гравюры прошлаго столѣтія Шоффара.



нышеву, Глѣбову, Суворову, собственноручное росписание о наградахъ за участіе въ государственномъ переворотѣ. Этотъ списокъ составленъ весьма тщательно самою императрицею; въ немъ сначала упомянуты Григорій, Алексѣй и Федоръ Орловы, затѣмъ Пасекъ, Бредихинъ, Барятинскій и др. По своему усмотрѣнію Екатерина раздавала ордена, чины, деньги и крестьянъ, назначала разныхъ лицъ на извѣстныя должности. Около одного миллиона рублей было истрачено на эти награды въ первое время новаго царствованія¹).

Нужно было решить судьбу нѣкоторыхъ приверженцевъ павшаго императора. Въ первый разъ въ Россіи, при крутой пере-



Медаль, выбитая въ честь канцлера гр. А. П. Вестужева-Рюмина.

мѣнѣ, торжествующая партия относилась кротко и снисходительно къ побѣжденнымъ противникамъ. Прежде всего приходилось по заботиться объ участіи голштинскихъ родственниковъ Петра. Уже на третій день послѣ переворота, принцъ Георгъ съ семействомъ могъ безпрепятственно отправиться въ Германію. Въ письмѣ къ принцу и принцессѣ Екатерина изъявила сожалѣніе о томъ, что они, во время событий 28 июня, пострадали отъ неистовства солдатъ. Она назначила принца администраторомъ въ Голштиніи и приложила къ своему письму сумму въ 150,000 рублей, присовокупляя, что, если эта сумма окажется недостаточною, она ее пополнить²). Голштинскія войска были отправлены на родину, причемъ нѣко-

¹) «Сб. Ист. Общ.», VII, 101 и слѣд.

²) «Русская Старина», I, 228.

торая часть ихъ потерпѣла кораблекрушеніе ¹⁾). Что касается бывшей фрейлины Воронцовой, то Екатерину было выражено желаніе, чтобы она не являлась ко двору. Въ запискѣ къ Елагину сказано: «Перфильевичъ, сказывалъ ли ты кому изъ Лизаветиныхъ родственниковъ, чтобы она во дворецъ не размахнулась, а то боюсь, къ общему соблазну, завтра прилетѣть» ²⁾.

Достоенъ вниманія образъ дѣйствій въ отношеніи тѣхъ лицъ, которыхъ во время переворота старались отстаивать права Петра. Канцлеръ Михаилъ Илларіоновичъ Вороццовъ былъ арестованъ, по приказанію императрицы, послѣ того, какъ онъ, по желанію Петра, пріѣхалъ въ Петербургъ въ первый день переворота, чтобы узнать, что происходитъ въ столицѣ. Какъ только Воронцовъ подошелъ къ императрицѣ, она спросила его, за тѣмъ ли онъ пришелъ, чтобы присягнуть ей. Воронцовъ отвѣтилъ, что въ настоящую минуту не можетъ. «Въ такомъ случаѣ», сказала Екатерина, «не прогнѣвайтесь, если я вѣсь посажу подъ домашній арестъ; я съ этой цѣлью назначу двухъ гвардейскихъ офицеровъ, которые отправятся съ вами. Впрочемъ, можете быть спокойны за себя» ³⁾). Воронцовъ недолго оставался подъ арестомъ. Узнавъ о кончинѣ Петра, онъ присягнулъ Екатеринѣ, и даже нѣсколько мѣсяцевъ оставался канцлеромъ; вскорѣ, однако, недоразумѣнія, возникшія между нимъ, Панинымъ и Григоріемъ Орловымъ, заставили его просить отставку и удалиться за границу ⁴⁾.

Старый фельдмаршаль Минихъ во время кризиса давалъ сѣвѣты Петру и старался ободрить его. Послѣ катастрофы онъ присягнулъ Екатеринѣ; для нея онъ составилъ кое-какіе проекты реформъ въ области государственного права, надѣясь занять одно изъ первыхъ мѣстъ въ придуманныхъ имъ учрежденіяхъ, однако, долженъ былъ довольствоваться должностю главнаго начальника оѣзжихъ гаваней. Съ тактомъ и снисходительностью Екатерина относилась къ честолюбивому сановнику, надѣдавшему ей разными проектами о нововведеніяхъ ⁵⁾.

Еще до вступленія на престоль Петра, Волковъ пользовался его особыеннымъ довѣріемъ. Во время царствованія Петра, онъ имѣлъ сильное вліяніе. Теперь же, послѣ государственного пере-

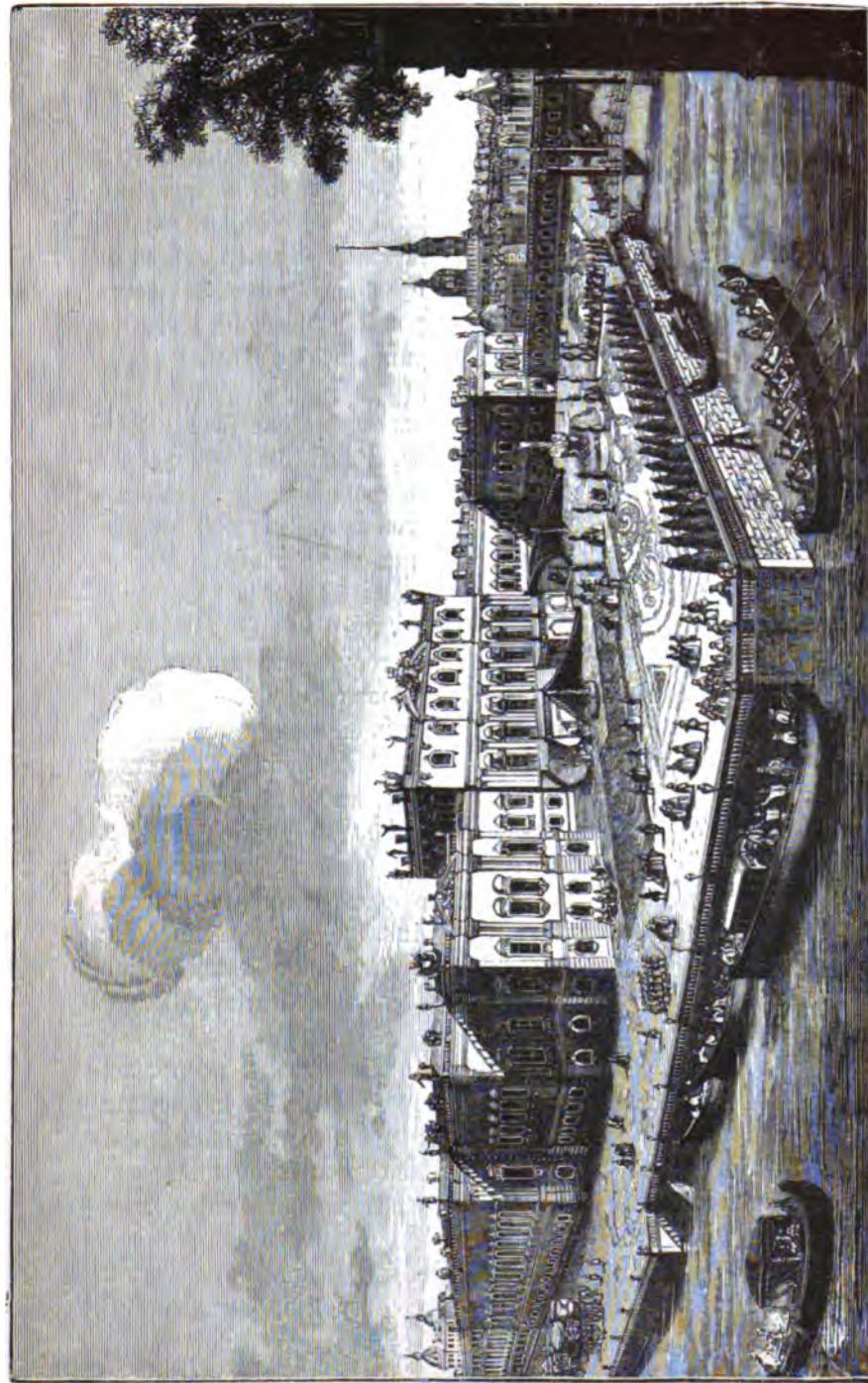
¹⁾ Напрасно Каастера, I, 168, обвиняетъ въ этомъ императрицу.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 149.

³⁾ «Русская Старина», I, 222.

⁴⁾ «Арх. кн. Воронцова», VII, 609 и слѣд.

⁵⁾ Минихъ, «Ebauche pour donner une idée de la forme du gouvernement en Russie», стр. 184. Соловьевъ, XXV, 23 и 185. Его переписка съ императрицею въ сборникѣ Бюшинга, XVI, 411—478.



Летний (ныне не существующий) дворец в Петербургѣ въ XVIII столѣтии.

Съ гравюры прошлаго вѣка Малеева.

ворота, онъ въ нѣсколькихъ письмахъ къ Орлову старался оправдать свой образъ дѣйствій и этимъ снискать расположеніе императрицы, причемъ нисколько не щадилъ своего прежняго покровителя. Ему дали постъ губернатора. Гудовичъ, игравшій роль фаворита при Петре III, удалился въ свою деревню. Весьма немногіе приверженцы Петра, какъ, напримѣръ, Мельгуновъ, нѣсколько дней оставались подъ арестомъ. И Шуваловы, столь часто относившіеся враждебно къ Екатеринѣ въ прежнее время, были удостоены благосклоннаго вниманія императрицы, однако они не имѣли вліянія и вскорѣ послѣ перемѣны удалились отъ дѣлъ по собственной волѣ¹⁾.

Одною изъ первыхъ мѣръ Екатерины послѣ воцаренія было приглашеніе ко двору бывшаго канцлера, А. П. Бестужева, который, съ 1758 года, жилъ въ ссылкѣ въ одномъ изъ своихъ имѣній. Понятно, что Екатерина, находившаяся въ дружбѣ съ Бестужевымъ съ 1754 до 1758 года и многимъ ему обязанная, вспомнила теперь объ опытномъ государственномъ дѣятелѣ. Онъ былъ вызванъ въ Петербургъ²⁾. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ надъ нимъ былъ произнесенъ приговоръ, какъ надъ государственнымъ преступникомъ; теперь же Екатерина обнародовала манифестъ о возвращеніи Бестужеву прежнихъ достоинствъ и о непорицаніи его за состояніе подъ судомъ и наказаніемъ. Бестужевъ не сдѣлался вновь канцлеромъ, но пользовался особымъ довѣріемъ Екатерины, которая назначила ему пенсію въ 20,000 рублей и имѣла въ виду назначить его «первымъ императорскимъ совѣтникомъ и первымъ членомъ новаго императорскаго совѣта», учрежденіе котораго, впрочемъ, не состоялось. И другія лица возвратились изъ ссылки, напримѣръ, Елагинъ, сдѣлавшійся кабинетъ-секретаремъ, Ададуровъ, получившій мѣсто предсѣдателя мануфактуръ-коллѣгіи, и пр.

Были приняты мѣры для поправленія крутыхъ и несправедливыхъ дѣйствій прежнихъ правительствъ. Возвращены изъ ссылки нѣкоторыя лица, наказанныя строго за участіе въ такъ называемомъ заговорѣ Ботты. Вдовѣ Апраксина дано было значительное денежнное вспомоществованіе. Лестоку возвратили часть конфискованнаго при Елизавѣтѣ имущества.

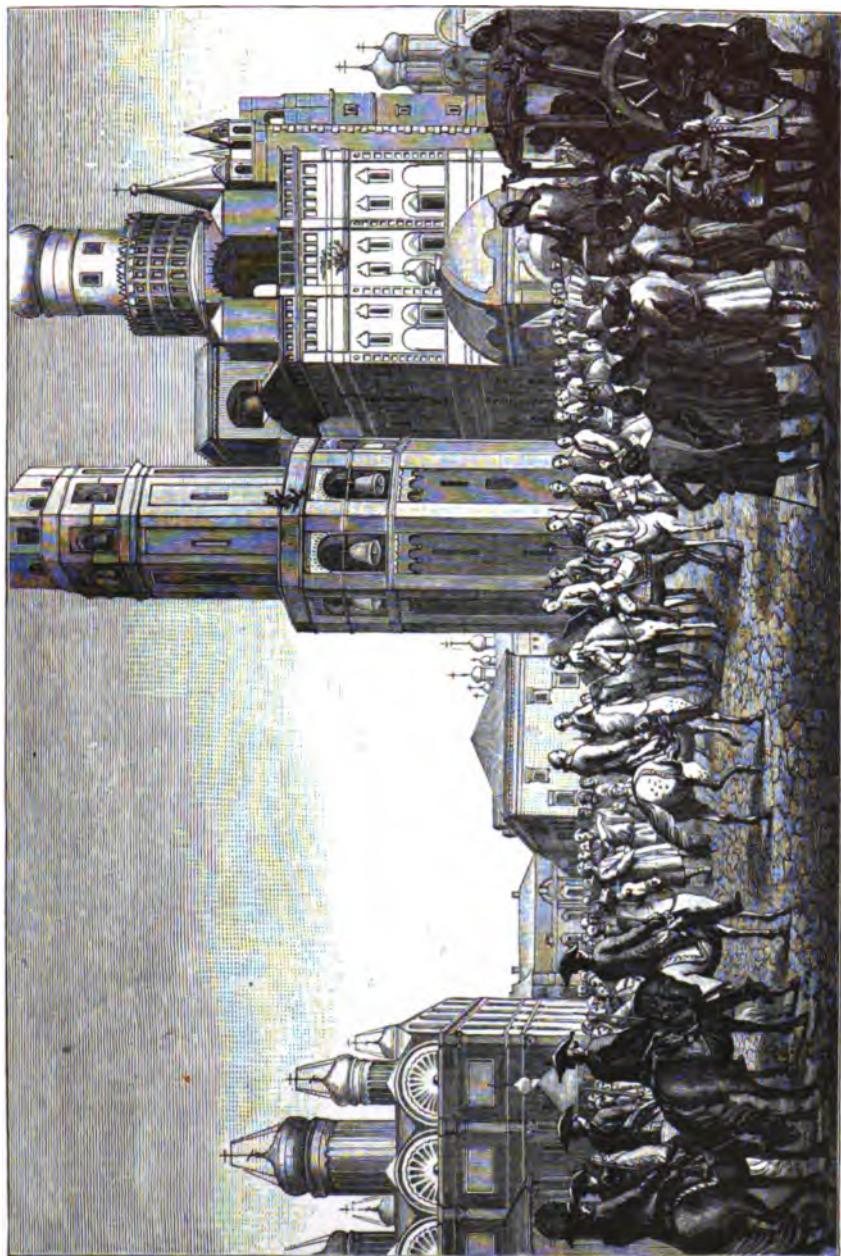
Разныя лица получили щедрыя награды, напримѣръ, Биронъ 20,000 рублей на покупку серебрянаго сервиса, Разумовскій

¹⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ» III, 343—354.

²⁾ Зап. кн. Шаховскаго, II, 139.



Фельдмаршалъ графъ Минихъ.
Съ гравированного портрета Чемесова 1764 г.



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

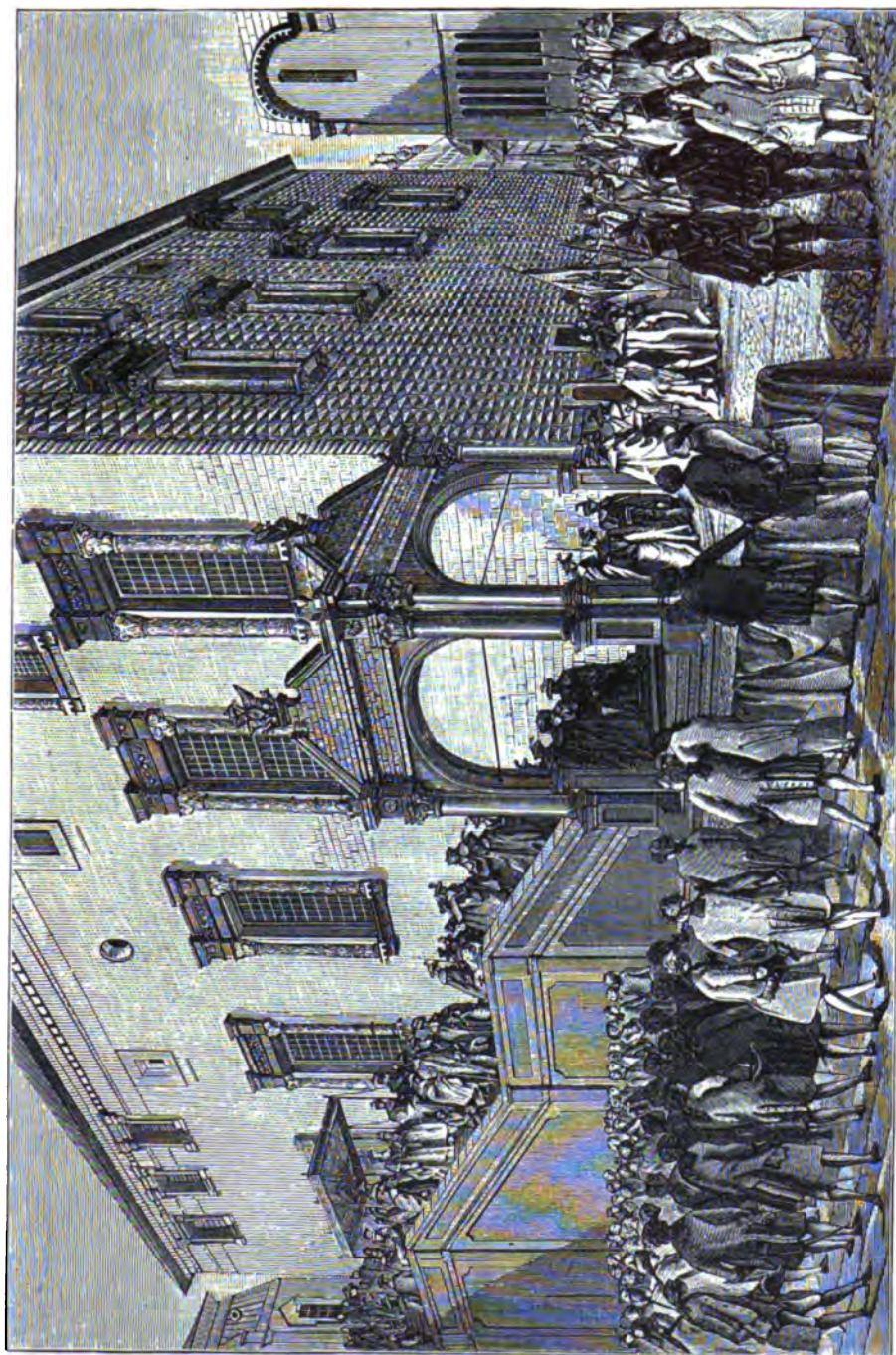
Объявление герольдами народу о торжестве коронования.

Съ гравюры Калашникова, сделанной съ картины придворного живописца Де-Велли, находящейся въ Эрмитажѣ.

безпроцентную ссуду въ 60,000 рублей; ювелиру Позье была выплачена сумма въ 50,000 рублей, которую ему быть долженъ Петръ III, и пр.

Въ такихъ значительныхъ подаркахъ и наградахъ замѣтна нѣкоторая склонность Екатерины къ расточительности. Но въ то же самое время въ подобныхъ мѣрахъ обнаруживается доброта души, желаніе поправить прежнюю несправедливость, выразить благодарность за услуги. Императрица съ первыхъ дней своего царствованія выказала необычайную кротость и любезность въ обращеніи съ людьми всѣхъ состояній, не умаляя никакъ своего достоинства. И важныя, и менѣе важныя мѣропріятія ея царствованія, уже въ первое время послѣ переворота, свидѣтельствуютъ о личной инициативѣ государыни. Съ давнихъ поръ она была готова руководствоваться совѣтами благоразумныхъ и знающихъ людей. Тотчасъ же послѣ воцаренія, она вступила въ переписку со многими лицами, которыхъ могли быть полезными ей и государству. Она умѣла бесѣдовать и съ тщеславнымъ Бецкимъ, который приписывалъ себѣ главную долю успѣха государственного переворота и которому она поручила завѣданіе приготовленіями къ коронаціи, и съ опытнымъ въ дѣлахъ сановникомъ, княземъ Шаховскимъ, которого она вызвала въ столицу и который долженъ былъ посвящать ее во всѣ тайны административнаго организма; въ ея обращеніи съ образованнымъ и знающимъ Я. Е. Сиверсомъ, которому было суждено принимать весьма дѣятельное участіе въ администраціи, въ ея перепискѣ съ Румянцевымъ и другими сановниками, въ частной и остроумной бесѣдѣ съ разными царедворцами — вездѣ встрѣчаются доказательства необычайныхъ способностей къ занятіямъ дѣлами, громадная рабочая сила, умственный перевѣсь надъ всѣми людьми, ее окружавшими, и добросовѣстное отношеніе къ обязанностямъ государя. И кротость, и личное участіе въ дѣлахъ, и ясность сужденій, и запасъ свѣдѣній — все это представляло собою явную противуположность той несамостоятельности и случайности, которыми отличалось правленіе Елизаветы Петровны, и грубости нрава и ограниченности Петра III. Личность Екатерины производила на всѣхъ и каждого глубокое впечатлѣніе. Монархическое начало имѣло въ ней самого достойнаго представителя.

Впрочемъ, и въ первое время царствованія Екатерины, какъ и послѣдствіи, здѣсь и тамъ, встрѣчаются и неблагопріятные отзывы о ея личности. Графъ Мерси, недовольный императрицею за то, что она не возвращалась безусловно къ прежней полити-



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Шествие от Красного Крыльца в Архангельский соборъ.

Съ гравюры Путинцева, сънятой съ картины предворного живописца де-Велла, находящейся въ Эрмитажѣ.



ческой системѣ Елизаветы въ отношеніи Австріи и Пруссіи, горько жаловался на «высокомѣріе» императрицы и на ея склонность «принимать во всѣхъ дѣлахъ диктаторскій тонъ»¹). Австрійского дипломата раздражала склонность Россіи къ миру: Панинъ объявилъ ему, что истощеніе государства не допускаетъ возобновленія усиленныхъ дѣйствій противъ Пруссіи, и проч. Полнѣйшая самостоятельность политики Россіи не понравилась графу Мерси. Особенною независимостью отличалась сама императрица. Бестужевъ не хотѣлъ и слышать о сближеніи съ Франціею или съ Пруссіею; Панинъ составилъ весьма сложный планъ союза Россіи съ Англіею, Пруссіею, Скандинавіею и Польшею. Екатерина именно въ области вѣтшней политики съ первыхъ дней своего царствованія руководствовалась исключительно своими собственными соображеніями. Не было никого, кто бы могъ заставить ее слѣдовать какой-либо сложной системѣ или политической доктринѣ. Она въ каждомъ данномъ случаѣ дѣйствовала по своему собственному усмотрѣнію. Эстергази игралъ довольно важную роль при Елизаветѣ, Гольцѣ и Шверинѣ были совѣтниками Петра; теперь же Екатерина и относительно Пруссіи, и относительно Австріи была вполнѣ независима, и этимъ самымъ Россія пріобрѣла гораздо болѣе важное значеніе въ обще-европейской политикѣ: нельзя было располагать Россіею въ пользу той или другой державы; всѣ онѣ должны были принимать въ соображеніе вполнѣ самостоятельный дѣйствія Россіи въ международныхъ сношеніяхъ. Такимъ образомъ усиливалось вліяніе послѣдней на Европу..

Екатерина не безъ основанія указывала на довольно затруднительныя обстоятельства, при которыхъ она начала царствовать. «Финансы были истощены. Армія не получала жалованья за три мѣсяца. Торговля находилась въ упадкѣ, ибо многія отрасли ея были отданы въ монополію. Не было правильной системы въ государственномъ хозяйствѣ. Военное вѣдомство было погружено въ долги; морское едва держалось, находясь въ крайнемъ пренебреженіи. Духовенство было недовольно отнятіемъ у него земель. Правосудіе продавалось съ торгу, и законами руководились только въ тѣхъ случаяхъ, когда они благопріятствовали лицу сильному», и проч. Екатерина указываетъ затѣмъ на цѣлый рядъ мѣръ, ею принятыхъ для того, чтобы помочь этимъ недостаткамъ. Она любила при такихъ случаяхъ придавать своимъ реформамъ чрезмѣрное значеніе²).

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XVIII, 460.

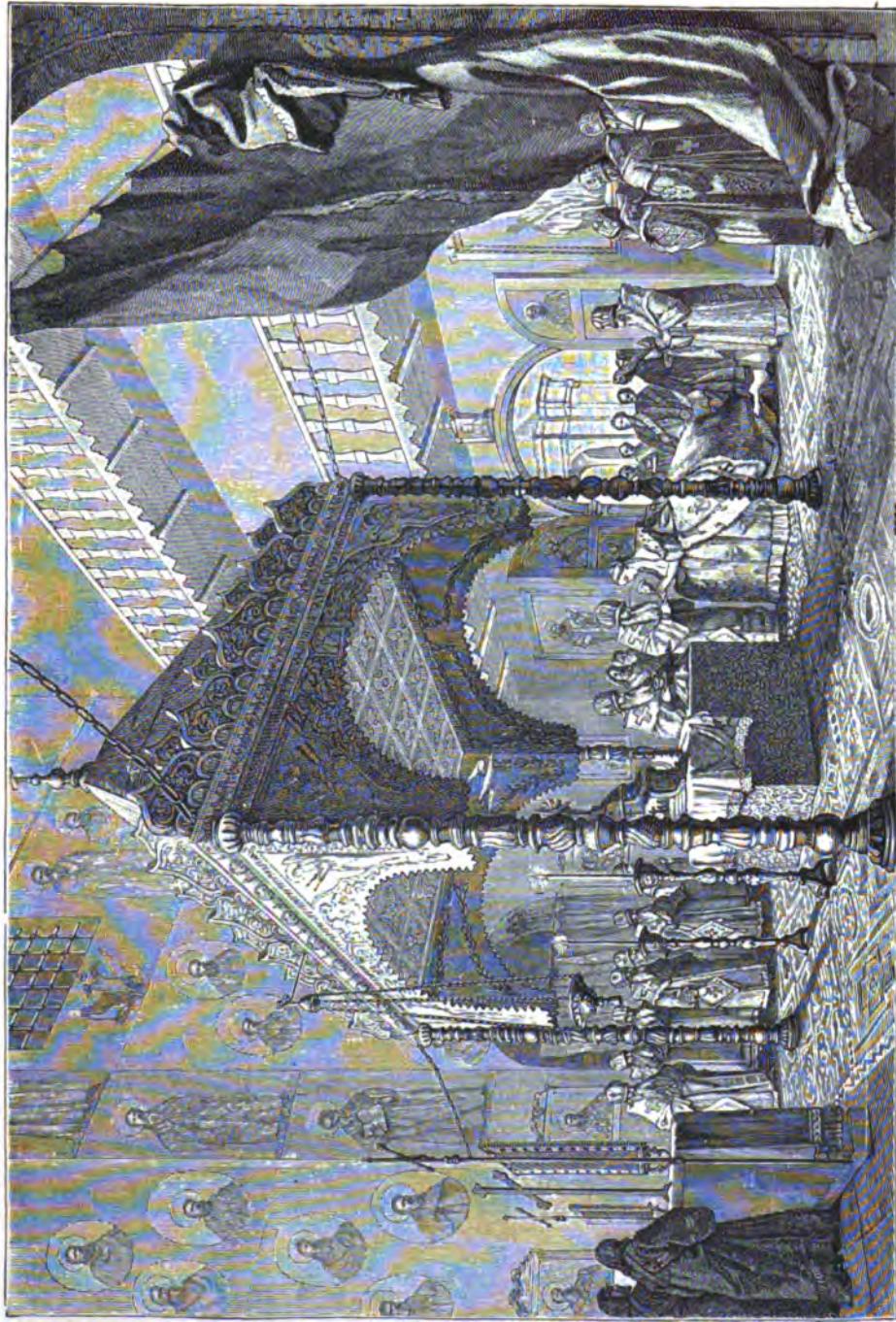
²⁾ «Русский Архивъ», 1866, 58 и слѣд.

Нельзя отрицать, что тотчасъ же послѣ воцаренія императрицы была замѣтна кипучая дѣятельность въ государственномъ организмѣ и что во всѣхъ отношеніяхъ выказывалось личное участіе Екатерины въ рѣшеніи всевозможныхъ вопросовъ.

На пятый или шестой день по своемъ восшествіи на престолъ, императрица присутствовала въ Сенатѣ, которому приказала собираться въ Лѣтнемъ дворцѣ, чтобы ускорить теченіе дѣлъ. Сенатъ началъ съ представленія о крайнемъ недостаткѣ въ деньгахъ. Екатерина отвѣчала, что употребить на государственные нужды собственные комнатныя деньги, что, «принадлежа сама государству, она считаетъ и все принадлежащее ей собственностью государства, и на будущее время не будетъ никакого различія между интересомъ государственнымъ и ея собственнымъ». Сенаторы жаловались на дороговизну хлѣба. Для пониженія цѣнъ на хлѣбъ въ Петербургѣ, Екатерина запретила временно вывозъ хлѣба за границу, чтѣ въ два мѣсяца произвело дешевизну всѣхъ припасовъ. Нѣкоторыя распоряженія прежнихъ правительствъ, оказавшіяся иенѣлесообразными, поспѣшными или несправедливыми, были отмѣнены. Въ другихъ вопросахъ, требовавшихъ всестороннаго обсужденія, Екатерина сама предлагала отсрочку рѣшеній. Въ продолженіе немногихъ недѣль, т. е. до 1 сентября, когда императрица отправилась въ Москву для коронаціи, она участвовала въ пятнадцати засѣданіяхъ Сената. Воспользовались нѣкоторыя мѣры, клонившіяся къ обеспеченію материальнаго благосостоянія народа: пониженіе цѣнъ на соль, отмѣна нѣкоторыхъ монополій и привилегій, освобожденіе торговли отъ разныхъ, стѣснявшихъ ее преградъ, и пр. Рѣшеніе вопроса о секуляризаціи духовныхъ имуществъ было отложено. Чрезвычайно трудною задачею оказалось укрощеніе крестьянскихъ мятежей, свирѣпствовавшихъ въ разныхъ частяхъ государства. Вопросъ объ учрежденіи государственного совѣта занималъ Екатерину въ первое время ея царствованія¹). Она разсматривала множество бумагъ, на поляхъ которыхъ иногда остро и мѣтко излагала свое мнѣніе, иногда выражаясь общими мѣстами; напримѣръ: «Гдѣ общество выигрываетъ, тутъ на партикулярный ущербъ не смотрѣть» и т. п.²). Въ такихъ замѣчаніяхъ чувствуется желаніе принести пользу, дѣйствовать справедливо. Всюду замѣтно стремленіе къ ознаком-

¹) См. статью Соловьевъ «О Сенатѣ въ первое время царствованія Екатерины», въ «Др. и Нов. Россіи» 1875, I, 22—28.

²) Соловьевъ, XXV, 358.

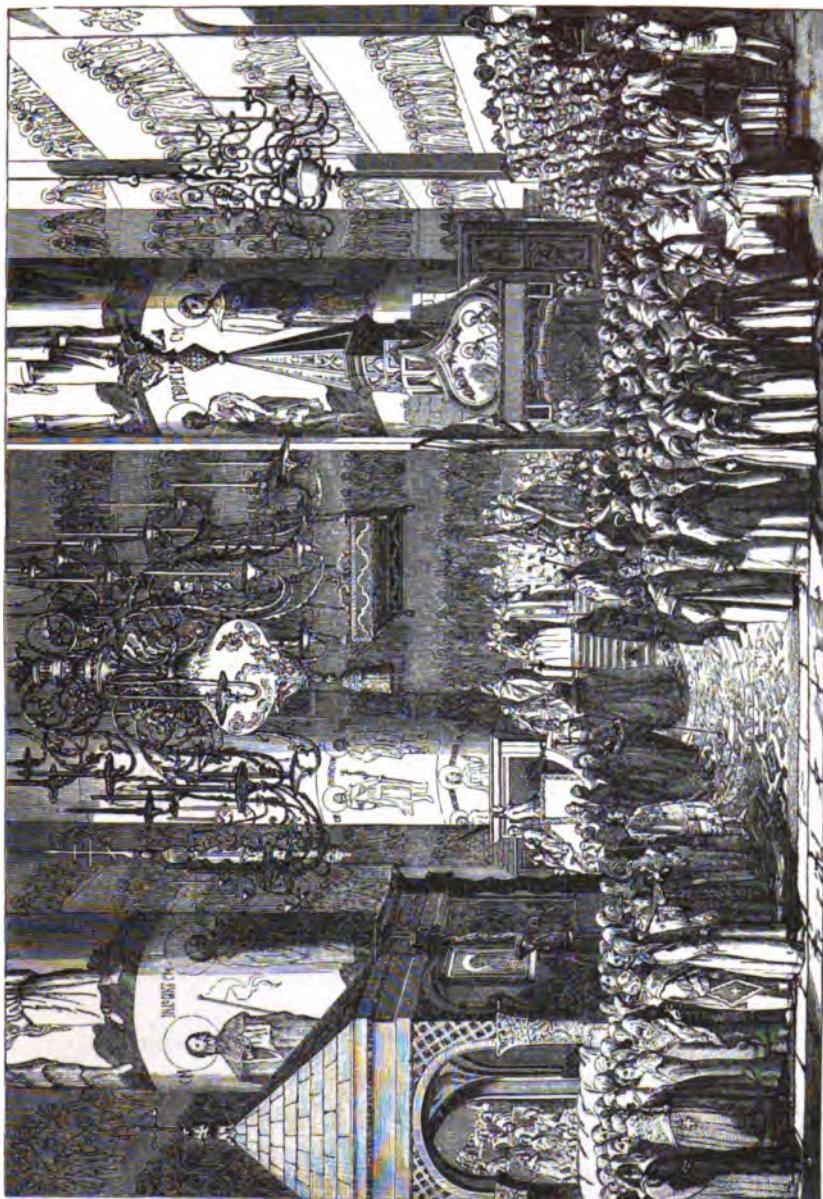


КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Прилагается к Танку въ алтарѣ Успенского собора.

Съ гравюры Харитонова, съѣланной съ картины призвального живописца Де-Велли, находящейся въ Эрмитажѣ.





КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Приотъ Екатеринъ надъ Евангелиемъ.

Съ гравюры Копицникова, сделанной съ картины придворного живописца Де-Велль, находящейся въ Эрмитажѣ.

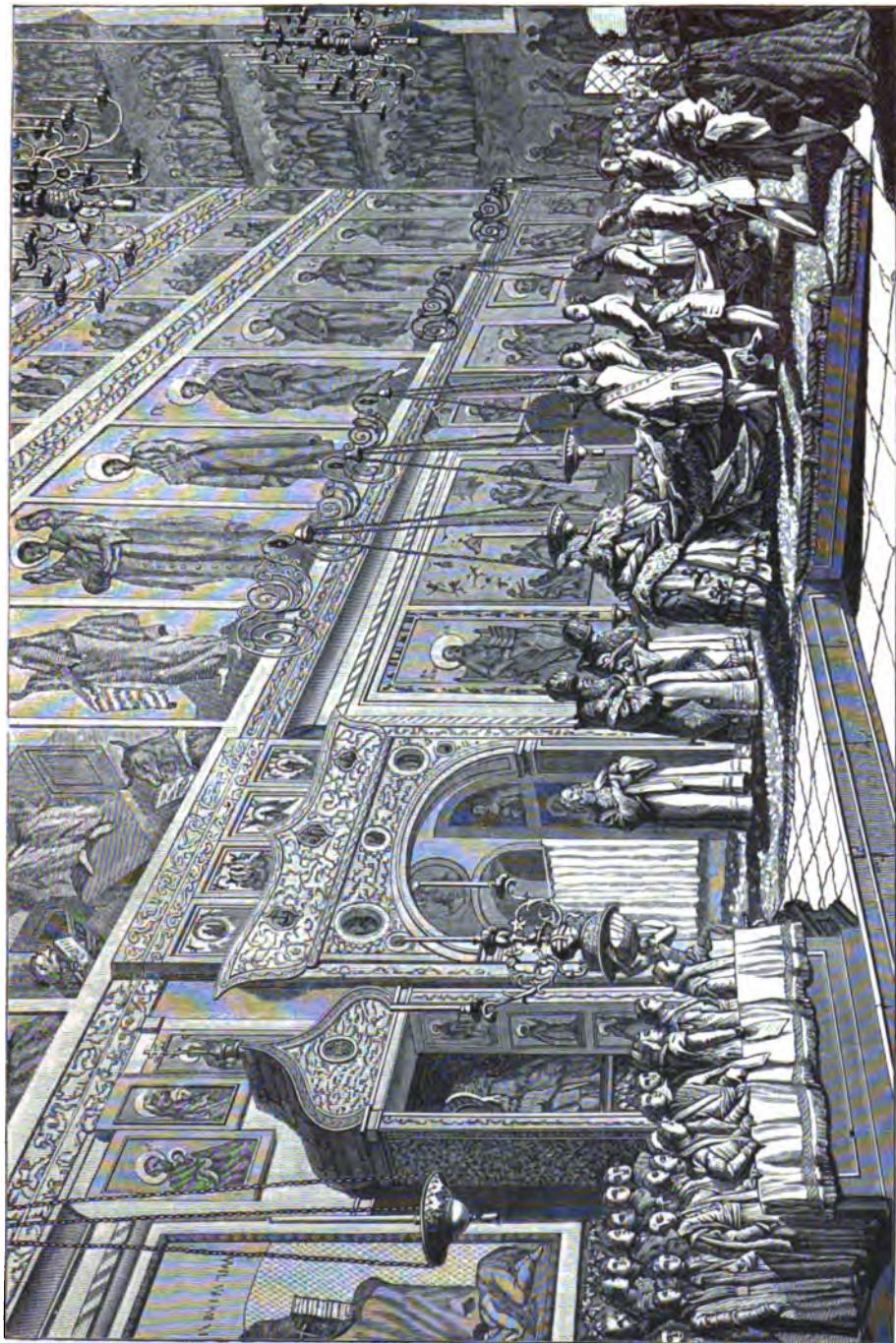
лению съ техникою вопросовъ законодательства и администраціи. Нѣсколько рѣзкій тонъ, въ которомъ дѣлаются внушенія сенаторамъ, слегка напоминаетъ намъ способъ обращенія Петра съ высшими сановниками въ государствѣ.

Понятно, что Екатерина впослѣдствіи охотно говорила и писала объ успѣшномъ устраниеніи многихъ затрудненій въ началѣ свѣтого царствованія. Такова, напримѣръ, записка, составленная ею въ 1779 году. Здѣсь, напримѣръ, сказано: «Сенатъ опредѣлялъ воеводъ, но числа городовъ въ имперіи не зналъ. Когда я требовала реестра городамъ, то призналась въ невѣдѣніи онъхъ; даже карты всей имперіи Сенатъ отъ основанія своего не имѣлъ. Я, бывъ въ Сенатѣ, послала пять рублей въ Академію Наукъ чрезъ рѣку отъ Сената, и купленный тамъ Кирилловскій печатный атласъ въ тотъ же часъ подарила Правительствующему Сенату». Въ другомъ мѣстѣ: «По восшествію моемъ на престоль, Сенатъ подалъ мнѣ реестръ доходамъ имперіи, по которому явствовало, что онъхъ считали шестнадцать миллионовъ. По прошествіи двухъ лѣтъ, я посадила князя Вяземскаго и дѣйствительного тайного советника Мельгунова, тогдашняго президента камерь-коллегіи, считать доходы. Они нѣсколько лѣтъ считали, переписываясь разъ по семи съ каждымъ воеводою. Наконецъ, сочли двадцать восемь миллионовъ: двѣнадцать миллионовъ больше, нежели Сенатъ вѣдалъ». Даѣе она разсказываетъ, какъ сначала сама принимала прошенія, но какъ затѣмъ нужно было отмѣнить этотъ способъ, потому что въ одинъ праздникъ, «во время шествія со всѣмъ штатомъ къ обѣднѣ, просители пресѣкли мнѣ путь, ставъ полукружіемъ на колѣна съ письмами», и проч. Довольно рѣзко императрица осуждала нѣкоторыя мѣры своихъ предшественниковъ, также сильно порицала военное управление Апраксина при Елизавѣтѣ Петровнѣ. Иногда она излагаетъ, какимъ образомъ ей приходилось обмѣниваться мыслями и спорить съ сенаторами при решеніи разныхъ вопросовъ администраціи и законодательства¹).

Современники уже въ самое первое время царствованія Екатерины удивлялись ея рабочей силѣ. Рассказывали, что она вставала въ 5 часовъ утра и тотчасъ же начинала заниматься дѣлами. Минихъ замѣчаетъ, что императрица работала иногда по пятнадцати часовъ въ день²). Теперь ей пригодилось то энциклопедическое образованіе, которое она успѣла пріобрѣсти въ послѣд-

¹⁾ «Сб. И. Общ.», XXVII, 170.

²⁾ «Ebauche», 189.



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Миропомазание.

Съ гравюры Калашникова, сделанной съ картины придворного живописца Де-Велли, находящейся въ Эрмитажѣ.



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Императрица на троне, въ персональномъ одѣяніи.

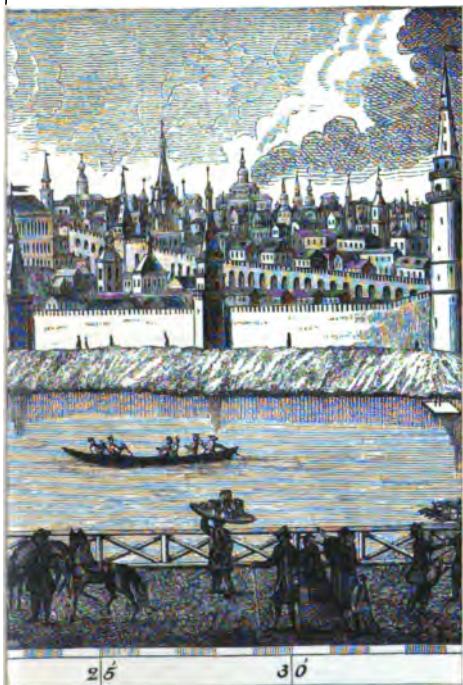
Съ гравюры Каштанникова, сдѣланной съ картины придворного живописца Де-Велла, находящейся въ Эрмитажѣ.

ніє 18 лѣтъ до воцаренія. Всячески она старалась вникнуть въ сущность предметовъ законодательства и администраціи, составить себѣ точное понятіе о разныхъ вопросахъ, удачно выбирать лицъ при замѣщеніи разныхъ должностей, встрѣчать грозившія съ разныхъ сторонъ опасности, помочь недостаткамъ въ государственномъ и общественномъ строѣ, сдѣлаться воспитателемъ подданныхъ. Рѣдко въ такой степени, какъ у Екатерины, усидчивость труда при исполненіи монархическихъ обязанностей была связана съ чувствомъ отвѣтственности предъ народомъ и государствомъ; но въ то же время рѣдко въ такой мѣрѣ, какъ у Екатерины, встрѣчались оптимизмъ,увѣренность въ успѣхѣ, вѣра въ собственный талантъ и иѣкоторую непогрѣшимость. Нельзя отрицать, что такого рода самоувѣренность происходила изъ иѣсколько дилетантскаго отношенія къ сложнымъ вопросамъ политики, но вмѣстѣ съ тѣмъ нельзя не допустить, что значительная доля успѣховъ ея царствованія объяснялась этою надеждою на собственную силу, упованіемъ на удачу и счастіе. Понятно, что была громадная разница между предположеніемъ и исполненіемъ, между благими намѣреніями и осуществленіемъ широкихъ плановъ; результаты не соотвѣтствовали началу дѣйствій; фактический успѣхъ далеко уступалъ вдохновенію счастливаго темперамента императрицы; вообще же характеръ первыхъ дѣйствій Екатерины послѣ ея воцаренія, идеальное отношеніе ея къ своему призванію, производятъ освѣжающее впечатлѣніе и даютъ намъ высокое понятіе о политической прозорливости императрицы. Правда, она наслаждалась блескомъ и славою своего положенія; сильная доля тщеславія и самолюбія бросается въ глаза при многихъ дѣйствіяхъ ея царствованія, но все это находилось въ самой тѣсной связи съ истиннымъ человѣколюбіемъ и просвѣщеніемъ, съ необычайнымъ сознаніемъ долга, съ горячимъ желаніемъ принести пользу Россіи. Не даромъ она такъ долго стремилась къ занятію престола: она умѣла царствовать.

При своемъ восшествіи на престоль, Екатерина пользовалась всеобщимъ расположениемъ. Иностранные дипломаты доносили, что императрица любима русскимъ народомъ¹⁾). Изъ записокъ современниковъ видно, что извѣстіе о ея воцареніи было всюду встрѣчено съ радостью, даже съ восторгомъ²⁾). Когда Бестужевъ,

¹⁾ Соловьевъ, XXV, 208.

²⁾ Зап. кн. Шаховского, II, 141.



25

30

ТОМЪ КЪ ПОЛУДНЮ.



указывая на общее удовлетворение при воцарении Екатерины, представил Сенату записку, въ которой предлагалъ дать ей прозвище «матери отечества», она рѣшительно отказалась принять эту честь, замѣчая при этомъ: «Видится мнѣ, что сей проектъ еще рано предложить, потому что растолкуютъ въ свѣтѣ за тщеславіе»¹⁾. Еще прежде возникла мысль сооруженія памятника Екатеринѣ²⁾. Все это не имѣло особенного значенія: и Петру III хотѣли воздвигнуть статую.

Спрашивалось, насколько популярность, которой пользовалась Екатерина въ первое время своего царствованія, могла счи-таться прочной?

Она стояла высоко надъ придворными партіями. Пока ей удавалось сдерживать порывы ненависти между разными лицами, ее окружавшими. Нуждаясь въ содѣствіи всѣхъ, она соблюдала нейтралитетъ между Панинымъ и Бестужевымъ, между Орловымъ и княгинею Дашковой.

При всемъ томъ, обстоятельства легко могли породить нѣкоторое неудовольствіе. Панинъ былъ недоволенъ устраненіемъ его предположенія сдѣлать Павла императоромъ и ограничить монархическую власть; между Дашковой и Екатериною, вскорѣ послѣ государственного переворота, произошли кое-какія недоразумѣнія; Тепловъ жаловался, что Елагинъ пользовался у императрицы большими довѣріемъ, чѣмъ онъ; нѣкоторые гвардейские офицеры считали себя недостаточно вознагражденными за участіе въ государственномъ переворотѣ. Было невозможно исполнить всѣ желанія, удовольствовать всѣхъ сообщниковъ, удовлетворить всѣмъ требованиямъ, вызваннымъ честолюбіемъ, алчностью и тщеславіемъ. Неудовольствіе могло повести къ непріязненнымъ дѣйствіямъ. То, что удалось недавно въ пользу Екатерины, могло удастся и въ пользу другихъ лицъ.

Существовали претенденты.

Графъ Мерси писалъ: «Кажется еще сомнительнымъ, не сдѣлала ли новая императрица большой ошибки въ томъ, что возложила корону на себя, а не провозгласила своего сына, великаго князя, самодержцемъ, а себя регентшею имперіи во время его несовершеннолѣтія»³⁾.

Не даромъ прежнія правительства считали брауншвейгцевъ опасными претендентами на престолъ. Бывшій императоръ, Иванъ

¹⁾ Сб. Ист. Общ., VII, 158.

²⁾ Тамъ же, XVII, 303—351.

³⁾ Тамъ же, XVIII, 464.

Антоновичъ, внукъ царя Ивана Алексѣевича, могъ сдѣлаться со-
перникомъ бывшей принцессы Ангалть-Цербстской, превратив-
шейся во всероссійскую императрицу.

Петра III, супруга Екатерины, не стало. Онъ погибъ внезапною
смертью. Однако, его тѣнь могла грозить страшною опасностью
смѣнившему его правительству.

Завладѣвъ короною, Екатерина должна была отстаивать ее.
Не безъ насильственныхъ кризисовъ и печальныхъ эпизодовъ ей
удалось удержать власть.



ІСТОРІЯ
ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ



ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ

СОЧИНЕНИЕ

А. БРИКНЕРА

профессора русской истории въ дерптскомъ университѣтѣ

съ 300 гравюрами и украшениями на деревѣ, исполненными лучшими иностранными и русскими граверами

ИЗДАНИЕ А. С. СУВОРИНА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ТИПОГРАФІЯ А. С. СУВОРИНА. ЗРТЕЛЕВЪ ПЕР., д. 11—2
1885



ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ВНУТРЕННЯЯ СМУТЫ



СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ ВТОРОЙ.

ВНУТРЕННИЯ СМУТЫ.

ГЛАВА I. Признаки неудовольствия. Стр. 155.

Гравюры въ текстѣ: Коронование Екатерины II, два снимка съ гравюра Калпашникова, сдѣланныхъ съ картинъ придворного живописца Де-Велли, находящихся въ Эрмитажѣ: 1) Торжественная аудиенція турецкому посланству, стр. 159; 2) Парадный обѣдъ въ Грановитой палатѣ; стр. 163.—Архиепископъ Арсений Мацѣевичъ въ Ревельскомъ казематѣ. Съ гравюры Осипова, сдѣланной съ портрета Ковалькова, находящагося въ Саввинонскомъ монастырѣ; стр. 165.—Архангельскій Николо-Корельскій монастырь въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Пуля; стр. 169.—Ревельская крѣпость и Вышегородъ въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Лориѣ; стр. 170.

Гравюра на отдельномъ листѣ: Профильный портретъ Екатерины II въ 1762 году. Съ гравюры прошлаго столѣтія Чемесова, сдѣланной съ портрета, писаннаго Ротари; стр. 154.

ГЛАВА II. Мировичъ. Стр. 174.

Гравюры въ текстѣ: Императоръ Иоаннъ Антоновичъ. Съ единственнаго достовѣрнаго портрета, рисованнаго акварелью на граматѣ, заготовленной въ 1741 году для фельдмаршала графа Миниха и находящейся въ сенатскомъ архивѣ; стр. 177.—Видъ Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланнаго съ натуры въ 1789 г. Угрюмовымъ (изъ собранія П. Я. Дацкова); стр. 179.—Домъ коменданта Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланнаго съ из-

туры въ 1785 г. Угрюмовымъ (изъ собрания П. Я. Дацкова); стр. 181.—Лѣстница и дверь въ казематъ, гдѣ содержался императоръ Иоаннъ Антоновичъ. Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Г. П. Данилевскимъ; стр. 182.—Внутренний видъ каземата, гдѣ содержался императоръ Иоаннъ Антоновичъ. Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Г. П. Данилевскимъ; стр. 183.—Принцъ Антонъ-Ульрихъ Брауншвейгскій. Съ стариннаго гравированнаго портрета; стр. 185.—Принцесса Анна Леопольдовна. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Вортмана; стр. 187.—Дѣти правительницы Аны Леопольдовны (принцы Петръ и Алексѣй и принцессы Елизавета и Екатерина). Съ рисунка, сдѣланного съ натуры состоявшимъ при нихъ лекаремъ Бопиакомъ и приложенного къ «Русской Старинѣ» 1874 года; стр. 189.—Спасо-Преображенскій соборъ и Успенскій монастырь — мѣсто заточенія Брауншвейгской фамиліи въ Холмогорахъ. Съ гравюры нынѣшняго столѣтія; стр. 191.—Комната принцессы Аны Леопольдовны въ зданіи Успенскаго монастыря въ Холмогорахъ. Съ гравюры нынѣшняго столѣтія; стр. 192.

ГЛАВА III. Павелъ и Петръ какъ претенденты. Стр. 194.

Гравюры въ текотѣ: Морицъ-Августъ Беневскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія; стр. 197.—Наказаніе фуихтелями въ XVIII столѣтіи. Съ офпорта прошлаго вѣка Гейслера; стр. 199.—Наказаніе плетью въ Тайной Канцеляріи въ концѣ XVIII столѣтія. Съ акварели прошлаго вѣка Гейслера (изъ собрания П. Я. Дацкова); стр. 203.—Вырѣзаніе ноздрей и клеймленіе преступниковъ въ XVIII столѣтіи. Съ акварели прошлаго вѣка Гейслера; стр. 205.—Видъ Нерчинскаго завода въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланного съ натуры въ прошломъ вѣкѣ оберъ-бергъ-гешвореномъ Н. Васильевымъ (изъ собрания П. Я. Дацкова); стр. 207.—Колодникъ Екатерининскаго времени. Съ офпорта прошлаго столѣтія Дальстена; стр. 211.

ГЛАВА IV. Пугачевщина. Стр. 215.

Гравюры въ текотѣ: Видъ Казани въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры того времени Н. Саблина; стр. 219.—Графъ П. И. Панинъ. Съ портрета, принадлежащаго Императорскому Эрмитажу; стр. 223.—Пугачевъ. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія (изъ собрания П. Я. Дацкова); стр. 229.—Князь Михаилъ Никитичъ Волконскій. Съ портрета, принадлежащаго Эрмитажу; стр. 233.—Иванъ Ивановичъ Михельсонъ. Съ гравированнаго портрета Пожалостина; стр. 237.—Пугачевъ въ кѣткѣ, выставленный на показъ народу. Съ гравюры прошлаго столѣтія Хиллерса (изъ собрания П. Я. Дацкова); стр. 239.

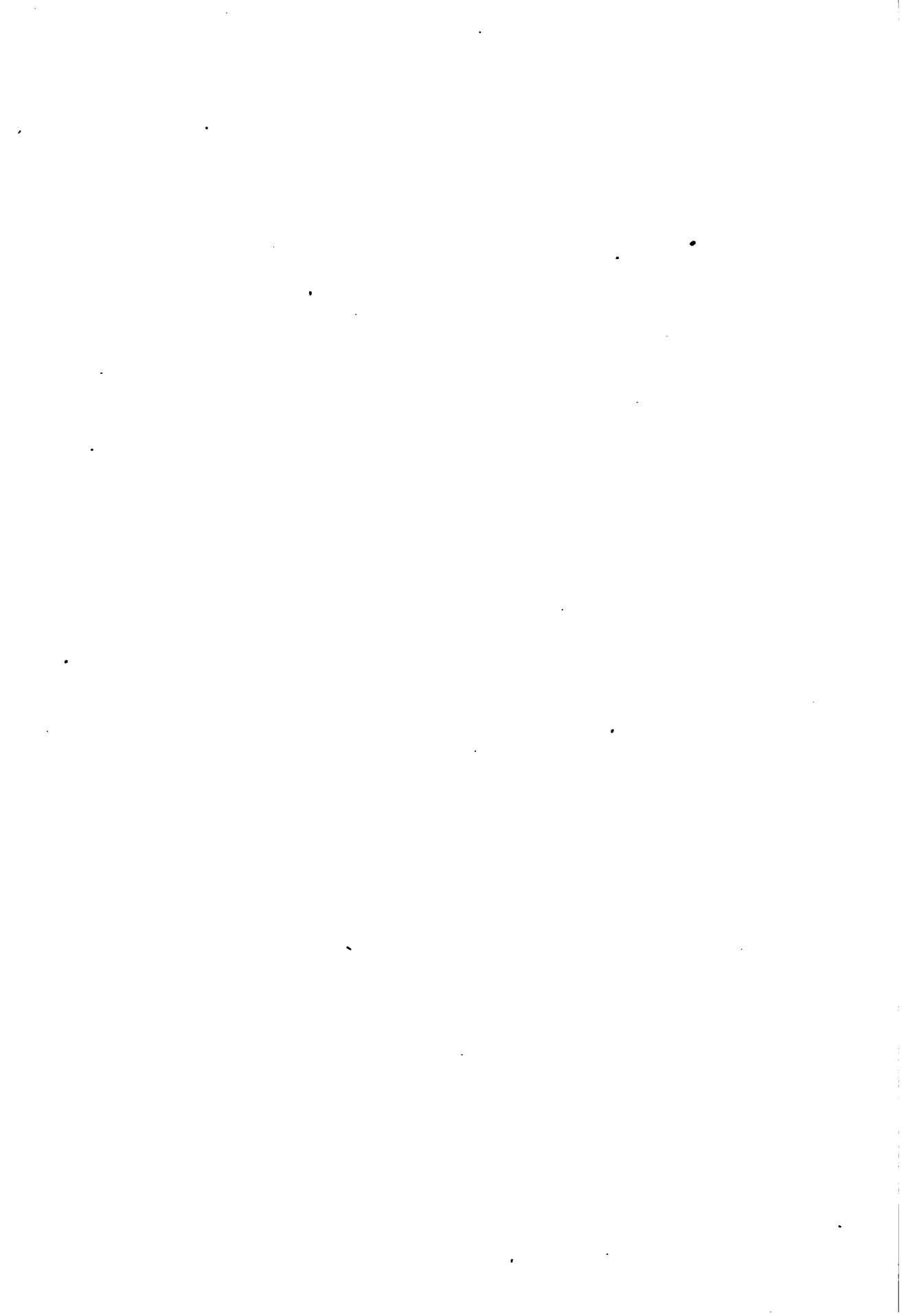
Гравюры на отдельныхъ листахъ: Пугачевскій судъ. Картина художника Перова; стр. 224.—Александръ Ильичъ Бибиковъ. Съ

фамильного портрета, принадлежащего Д. Г. Бибикову; стр. 230.—Казнь Пугачева. Съ рисунка художника Шарлемана; стр. 240.

ГЛАВА V. Мнималь дочь Елизаветы. Стр. 243.

Гравюра въ текотѣ: Видъ Петровавловской крѣпости въ Петербургѣ въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Уреніусомъ (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 249.

Гравюра на отдельномъ листѣ: Смерть княжны Таракановой. Картина художника Флавицкаго, гравюра Паннемакера въ Парижѣ; стр. 250.





Природъ въ сѣвѣ Геблъ старалась прохъвостъ,
Лары сѣвѣ на Гѣ одну вѣтъ хотоюща.
Что бы на вѣтъ Геблъ величества возвестъ,
И наградилъ вѣтъ, она на вѣтъ наградила.

Профильный портрет Екатерины II въ 1762 году.

Съ гравюры прошлаго столѣтія Чемесова, сдѣланной съ портрета, писанного Ротари.



ГЛАВА I.

Признаки неудовольствия.



ВОСЕМНАДЦАТОМЪ ВЪКЪ въ России было нѣсколько непродолжительныхъ царствованій. Послѣ переворота, жертвами которого сдѣлались императоръ Иоаннъ Антоновичъ и его родственники, послѣ быстрой перемѣны на престолъ, совершившейся лѣтомъ 1762 года, можно было считать вѣроятнымъ, что и Екатерина не долго удержится на тронѣ.

Особенно легко могло явиться опасеніе, что при ней будетъ имѣть просторъ фаворитизмъ въ ущербъ интересамъ государства и общества. Ожидали, что Григорій Орловъ займетъ то мѣсто, которое занималъ Меншиковъ при Екатеринѣ I или Биронъ при Аннѣ Іоанновнѣ. И тотъ и другой сдѣлались жертвами придворныхъ интригъ. Противъ фаворита императрицы Елизаветы, Разумовскаго, былъ направленъ заговоръ Батурина, въ 1749 году. Такая же опасность могла грозить и Григорію Орлову. Паденіе фаворита могло сдѣлаться роковымъ и для самой императрицы. Обстоятельства заставляли ее быть осмотрительною для избѣженія опасности.

Екатерина писала Понятовскому въ первое время своего царствованія, что ей необходима величайшая осторожность, что за нею наблюдаютъ. «Меня принудятъ», писала она, «сдѣлать еще

тысячу странностей: если я уступлю, меня будут обожать; если неТЬ, то не знаю, что случится». Въ другомъ письмѣ ея сказано: «Мое положеніе таково, что я должна принимать во вниманіе мнѣгія обстоятельства; послѣдній солдатъ гвардіи считаетъ себя виновникомъ моего воцаренія, и при всемъ томъ замѣтно общее броженіе» и пр.¹⁾.

Порою происходили беспорядки, 9 (20) августа, следовательно черезъ нѣсколько недѣль посль переворота, англійскій дипломатъ Кейтъ доносилъ своему правительству: «Со времени переворота, между гвардейцами поселился скрытый духъ вражды и недовольства. Настроеніе это, усиленное постепеннымъ броженіемъ, достигло такихъ размѣровъ, что ночью на прошлой недѣль оно разразилось почти открытымъ мятежомъ. Солдаты Измайловского полка въ полночь взялись за оружіе и съ большимъ трудомъ сдались на увѣщанія офицеровъ. Волненія обнаруживались, хотя въ меньшемъ размѣрѣ, двѣ ночи подъ рядъ, что сильно озабочило правительство; однако, съ помощью отчасти явныхъ, отчасти тайныхъ арестовъ, многихъ офицеровъ и солдатъ выслали изъ столицы, черезъ что порядокъ восстановленъ, и въ настоящую минуту опасности не предвидится»²⁾.

Рассказывали, что особенно въ Москвѣ, куда Екатерина отправилась для коронаціи, господствовало неудовольствіе³⁾. Между тѣмъ она изъ Москвы писала къ графу Кейзерлингу: «Невозможно вамъ описать радость, какую здѣсь безчисленный народъ оказываетъ при видѣ моемъ: стоять мнѣ выйти или только показаться въ окнѣ, и клики возобновляются»⁴⁾.

Слѣдующій эпизодъ, не имѣвшій особенно важнаго значенія, могъ считаться признакомъ неудовольствія въ военныхъ кружкахъ.

Орловъ чрезъ нѣкоторыхъ офицеровъ узналъ о существованіи партии, которая хотѣла возвести на престолъ бывшаго императора, Иоанна Антоновича. Одинъ офицеръ показалъ, что уже было отправлено нѣкоторое число заговорщиковъ для освобожденія претендента изъ заключенія въ Шлиссельбургѣ; по другому извѣстію, не менѣе 1000 человѣкъ было посвящено въ тайну заговора и что поэтому нельзя было сомнѣваться въ успѣхѣ; говорили о князѣ Голицынѣ и о графѣ Н. И. Панинѣ, какъ о вожакахъ этого пред-

¹⁾ Соловьевъ, XXV, 149. Adolph Beer, «Die erste Theilung Polens». Wien, 1873. II, 323.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.» XII, 38.

³⁾ Castéra, I, 168.

⁴⁾ Соловьевъ, XXV, 160.

пріятія; ходили слухи о существованіи двухъ революціонныхъ партій, изъ которыхъ одна хотѣла возвести на престоль Ioanna Antonovicha, между тѣмъ какъ другая была недовольна тѣмъ, что Павель не сдѣлался императоромъ; въ этой партіи, желавшей возвести на престоль Павла, обсуждался вопросъ, кого назначить регентомъ, Панина или Шувалова.

Дѣйствій не было. Все оказалось нелѣпо болтовнею въ средѣ немногихъ офицеровъ, которые и были арестованы. Объ участіи выспихъ сановниковъ въ какомъ либо заговорѣ не могло быть и рѣчи. Екатерина поручила изслѣдоватъ дѣло безъ пытокъ. Поручикъ Гурьевъ и Петръ Хрущевъ были приговорены къ смертной казни, другіе офицеры къ каторжной работѣ. Екатерина смягчила наказанія. Въ манифестѣ объ этомъ дѣлѣ сказано: «Мы можемъ, не похвалившись, предъ Богомъ цѣлому свѣту сказать, что отъ руки Божіей пріяли всероссійскій престоль не на свое собственное удовольствіе, но на расширеніе славы Его и на учрежденіе добраго порядка и утвержденіе правосудія въ любезномъ нашемъ отечествѣ». Далѣе въ общихъ выраженіяхъ говорилось о заговорѣ слѣдующее: «Напися такіе неспокойные люди, которые покуслись дѣлать умыселъ къ ниспроверженію Божія у насть промысла и къ оскорблению нашего величества, и тѣмъ безумно вознамѣрились похитить Богомъ врученного намъ народа общее блаженство, о которомъ мы безпрестанно трудимся съ матернимъ попечениемъ». Въ циркулярѣ къ русскимъ дипломатамъ за границею, которымъ было сообщено объ этомъ эпизодѣ, заговорщики названы «извергами всего человѣческаго общества», говорится о ихъ «богомерзкомъ умыслѣ», о ихъ «вѣтренномъ сумасбродствѣ» и пр.¹⁾.

Нѣсколько болѣшее значеніе имѣлъ заговоръ, направленный противъ Григорія Орлова и открытый немнogo позднѣе дѣла Гурьевыи Хрущова; виновниками были нѣкоторые гвардейскіе офицеры, участвовавшіе въ государственномъ переворотѣ и недовольные наградами, полученными при этомъ случаѣ. То были Рославлевъ, Лосунскій и Хитрово. Что они просили денегъ и получили отказъ, видно изъ слѣдующей записки Екатерины къ Елагину: «Ты имѣешь сказать камергерамъ Лосунскому и Рославлевымъ, что, понеже они мнѣ помогли взойти на престоль, для поправленія непорядковъ въ отечествѣ своемъ, (то) я надѣюсь, что они безъ

*изъ личнаго архива
г-на Ригадена.*

¹⁾ Соловьевъ, XXV, 161—164. «Сб. Ист. Общ.», VII, 170—171. «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 75—77. П. С. З. № 11, 698.

прискорбія примутъ мой совѣтъ, а что дѣйствительная невозможність нынѣ раздавать деньги, тому ты самъ свидѣтель очевидный.¹⁾.

Неудовольствие офицеровъ повело къ слѣдующимъ разговорамъ. Весною 1763 года, когда императрица въ сопровождении графа Орлова отправилась изъ Москвы въ Воскресенскій монастырь, камеръ-юнкеръ Хитрово началъ распространять слухъ о намѣреніи Екатерины обвѣнчаться съ Оловымъ; виновникомъ этого, по мнѣнію камеръ-юнкера, былъ «старый чертъ», Бестужевъ; офицеры рѣшили, что нельзя допустить этого брака. «Если императрица», говорилъ Хитрово, «намѣрена выйти замужъ, то у Иванушки»—такъ звали бывшаго императора, Иоанна Антоновича—«есть два брата; а если не согласится за нихъ, то, схватя Оловыхъ, всѣхъ отлучить; въ то время уже можно отвлечь ее отъ этого дѣла; она сама намъ будетъ благодарна, что мы нарушили порядка отъ нея оторвемъ». Опять между офицерами ходили слухи о готовности знатныхъ лицъ, какъ, напримѣръ, Панина, Глѣбова, княгини Дашковой, участвовать въ заговорѣ. Достойно вниманія показаніе Хитрова на допросѣ: «Алексѣй Орловъ скаживалъ мнѣ, что Панинъ сдѣлалъ было подпиську съ тѣмъ, чтобы быть государынѣ правителницю, и она на это согласилась; а когда пришли въ Измайловскій полкъ и объявили про ту подпиську капитанамъ Рославлеву и Лосунскому, то они ей объявили, что на то несогласны, а поздравляютъ ее самодержавною императрицею, и велѣли солдатамъ кричать ура». Въ допросахъ обнаруживались также кое-какія подробности объ агитациіи Бестужева въ пользу брака Екатерины съ Оловымъ и объ оппозиції, которую встрѣтила эта мысль между нѣкоторыми высокопоставленными лицами²⁾.

Княгиня Дашкова въ своихъ запискахъ разсказываетъ, что Бестужевъ дѣйствительно хлопоталъ о бракѣ Екатерины съ Оловымъ и что Панинъ противодѣйствовалъ осуществленію этого плана. Панинъ по этому поводу имѣлъ объясненіе съ императрицею, которая объявила, что Бестужевъ дѣйствовалъ безъ ея вѣдома³⁾.

Трудно сказать, какъ думала сама Екатерина объ этомъ планѣ Бестужева, желала ли она вступить въ бракъ съ Олово-

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 234.

²⁾ Соловьевъ, XXV, 257 и слѣд.

³⁾ Записки княгини Дашковой, 85.



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Торжественное зуиение турецкому посольству.

Съ гравюры Камашникова, сдѣленной съ картины придворного живописца де-Велли, находящейся въ Эрмитажѣ.

вымъ или нѣтъ¹⁾). Какъ бы то ни было, Орловъ не сдѣлался ея супругомъ.

Между тѣмъ, агитація офицеровъ противъ Орлова требовала наказанія. При допросахъ обнаружился цѣлый рядъ неосторожныхъ разговоровъ и выраженій Хитрово и его товарищев. Изъ нѣкоторыхъ записокъ Екатерины, относящихся къ этому дѣлу, видно, что она принимала участіе въ слѣдствіи и обращала вниманіе на частности дѣла. Сенатору Василию Ивановичу Суворову она писала между прочимъ: «Поступайте весьма осторожно, не тревожа ни городъ и, сколько можно, никого, однако же такимъ образомъ, чтобы досконально узнать самую истину, и весьма различайте слова съ предпріятіемъ. Впрочемъ, по полкамъ имѣете уши и глаза». Особенно она старалась узнать, что говорили о мнимомъ неисполненіи обѣщанія, даннаго ею Панину быть правительницею²⁾.

И при этомъ случаѣ, какъ въ дѣлѣ Гурьева-Хрущова, не было собственно опасныхъ дѣйствій. Преступленіе ограничивалось смѣшными и задорными рѣчами. Виновники въ сущности даже не были наказаны; противъ нихъ были приняты административныя мѣры. Хитрово былъ сосланъ въ свое имѣніе, Лосунскій и Ростлавлевъ уволены въ отставку. Манифеста, относящагося къ этому случаю, не было публиковано. Зато, вскорѣ послѣ, на московскихъ улицахъ читали общій указъ, въ которомъ весьма и каждому внушалось «удаляться отъ всякихъ продерзкихъ и не-пристойныхъ разглашеній» и проч.³⁾.

Екатеринѣ грозила опасность не со стороны только однихъ военныхъ. И между духовными лицами были люди весьма недовольные императрицею. Самымъ смѣлымъ и опаснымъ противникомъ ея былъ архиепископъ Ростовской Арсений Мацѣевичъ.

Уже при прежніхъ правительствахъ между нимъ и свѣтскою властью происходили недоразумѣнія, такъ какъ онъ иногда рѣзко говорилъ о законодательствѣ, касавшемся духовныхъ вопросовъ. При Екатеринѣ дѣло дошло до сильнаго столкновенія, жертвою котораго сдѣлался архиепископъ. Его погубили крайняя раздражительность, неограниченное высокомѣріе и чрезвычайная смѣлость. Желая охранить права и привилегіи церкви, онъ являлся

¹⁾ См. «Осьмнадцатый вѣкъ», II, 460 и слѣд.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 289.

³⁾ П. С. З., № 11843.

не столько представителемъ настоящаго благочестія, истинно религіознаго чувства, сколько сторонникомъ матеріальныхъ интересовъ духовенства и іерархического честолюбія, и поэтому скорѣе былъ опаснымъ, чѣмъ полезнымъ защитникомъ церкви. При всемъ своемъ умѣ и при всей необычайной учености, онъ былъ ограниченнымъ представителемъ сословныхъ правъ, не соотвѣтствовавшихъ духу времени. Въ упорной борьбѣ между нимъ и Екатериною свѣтская власть осталась побѣдителемъ¹).

Мѣры, принятыя Петромъ III для секуляризациіи духовныхъ имуществъ, возбудили ропотъ въ средѣ духовенства и даже содѣйствовали сверженію съ престола этого государя. Сильнѣе всѣхъ порицалъ Арсеній Мацьеевичъ образъ дѣйствій правительства, въ этомъ отношеніи, какъ видно изъ его переписки съ разными товарищами. Изъ одного письма его, писанного во время царствованія Петра, оказывается, что онъ возлагалъ нѣкоторую надежду на Екатерину.

Мы видѣли выше, что Екатерина еще до своего воцаренія отличалась внѣшнимъ благочестіемъ, обращала вниманіе на церковные обряды, оказывала уваженіе къ духовенству. При сверженіи съ престола Петра III, она въ манифестахъ осуждала образъ дѣйствій своего супруга въ отношеніи къ церкви. Понятно, что отъ ея царствованія ожидали мѣръ въ пользу духовенства, отмѣны законоположеній, касавшихся секуляризациіи монастырскихъ и церковныхъ имѣній. Тотчасъ же послѣ вступленія на престоль Екатерины, были вновь открыты домашнія церкви, запечатанные при Петре III. Въ угоду духовенству, императрица запретила играть на театрѣ пьесы языческо-міѳологическаго содержанія. Были прияты цензурныя мѣры, соотвѣтствовавшія взглядамъ духовенства. Временно были даже остановлены распоряженія, клонившіяся къ секуляризациіи духовныхъ имуществъ. Сенату и Синоду было приказано предоставить вновь монастырямъ и церквамъ управлениіе ихъ имѣній; крестьянамъ, подвластнымъ клиру, было вмѣнено въ обязанность оставаться покорными и послушными рабами церкви.

Такимъ образомъ, могло казаться, что Екатерина, бывшая ученицею французской литературы просвѣщенія, находившаяся въ оживленной перепискѣ съ вольнодумцами Вольтеромъ и Дидро и въ то же время дѣйствовавшая въ пользу привилегій церкви, была непослѣдовательною, противорѣчила самой себѣ.

¹) См. монографію г. Иконникова въ «Русской Старинѣ» 1879 года.
ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

Однако, вскорѣ можно было видѣть, что въ этомъ отношеніи, какъ и вообще, императрица стояла выше партій и дѣйствовала вполнѣ самостоятельно. Она была того мнѣнія, что должно чтить вѣру и церковь и ея представителей, но что послѣдніе не должны имѣть вліянія на государственные дѣла. Она осуждала всѣ виды фанатизма. Зато въ одномъ изъ писемъ къ Вольтеру она называла себя «главою греческой церкви».

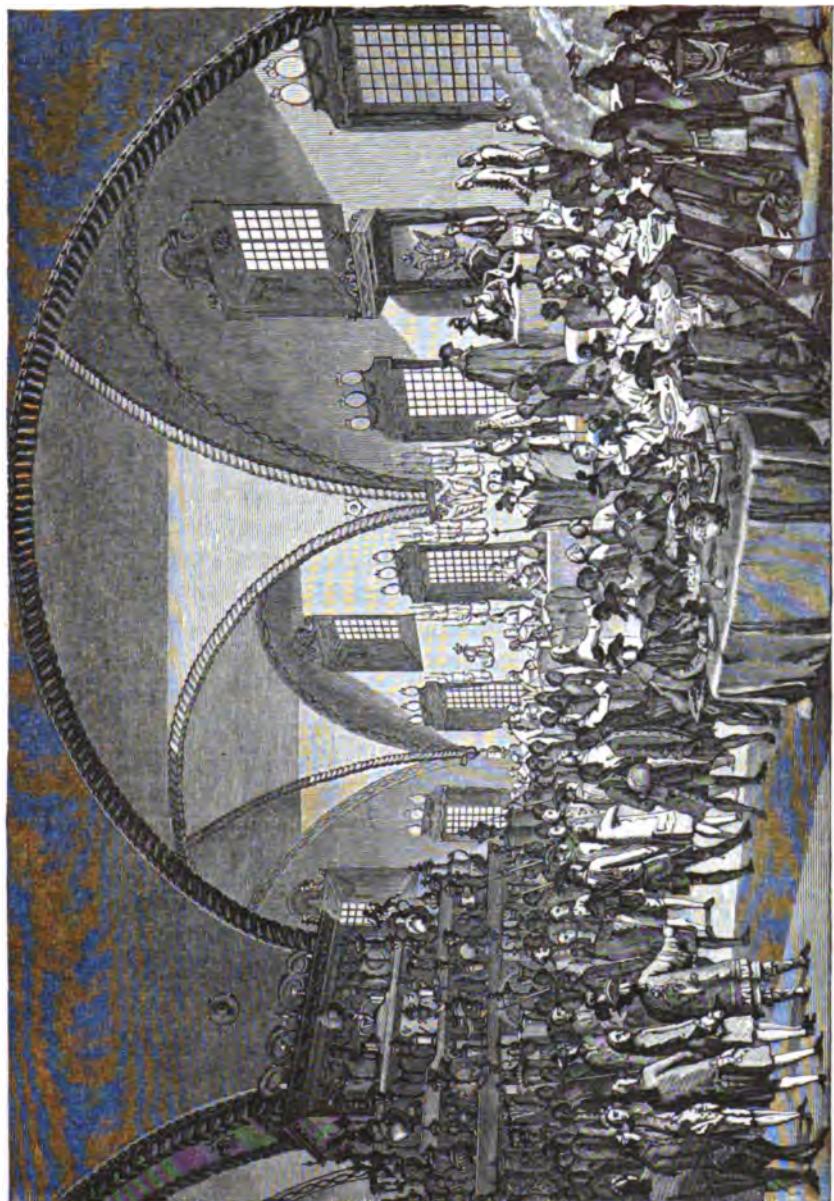
Мало по малу, Екатерина начала дѣйствовать въ смыслѣ «духовнаго регламента» Петра Великаго, ограничивать права духовенства, проводить секуляризацию монастырскихъ и церковныхъ имѣній. Въ комиссіи, созванной императрицею въ концѣ 1762 года для обсужденія этихъ вопросовъ, было, кроме двухъ духовныхъ лицъ, не менѣе пяти свѣтскихъ членовъ. Главными совѣтниками Екатерины въ этомъ дѣлѣ были не архіереи: она руководствовалась мнѣніями Бестужева и князя Шаховскаго.

Вскорѣ правительство объявило, что мѣра возвращенія монастырямъ и церквамъ ихъ имѣній была лишь временною, до окончательного рѣшенія вопроса. Въ сущности оказалось, что императрица сдѣлала то же, что было сдѣлано ея предшественникомъ. Надежда, которую возлагали на Екатерину въ средѣ духовенства, оказалась тщетною. Всюду послышался ропотъ. Въ перепискѣ архіереевъ между собою, насколько она сдѣлалась известна въ позднѣйшее время, выражалось сильное негодованіе. Никто, однако, кромѣ Арсенія Мацѣевича, не осмѣлился выступить съ явнымъ и открытымъ протестомъ противъ свѣтской власти.

Екатеринѣ хорошо было известно, что съ этой стороны ей грозила нѣкоторая опасность. Она знала, безъ сомнѣнія, и о прежнихъ оппозиціонныхъ дѣйствіяхъ Арсенія, при ея предшественникахъ, знала и о его перепискѣ съ другими архіереями, въ которой рѣзко осуждался образъ дѣйствій правительства; поэтому она считала весьма вѣроятнымъ, что архіепископомъ Ростовскимъ будетъ предпринята демонстрація противъ свѣтской власти.

1763

9-го февраля, Арсеній, въ Ростовѣ, совершилъ обрядъ преданія анаемії. При этомъ имѣ были прибавлены двѣ статьи, направленные противъ похитителей церковныхъ имуществъ и допущены весьма рѣзкія выраженія противъ свѣтской власти. Обрядъ проклятія противниковъ церкви былъ совершенъ на этотъ разъ особенно торжественно. Все духовенство Ростова принимало въ немъ участіе. Арсеній громогласно возносилъ молитву, въ которой просилъ небо отвратить хищниковъ отъ исполненія ихъ намѣреній; но если они воспротивятся тому, то чтобы память ихъ



КОРОНОВАНИЕ ЕКАТЕРИНЫ II.

Парадный обедъ въ Грановитой Палатѣ.

Съ гравюры Калашникова, скѣленной съ картины живописца де-Валья, находящейся въ Эрмитажѣ.

*

погибла съ шумомъ и имя ихъ было истреблено въ книгѣ жи-
выхъ.

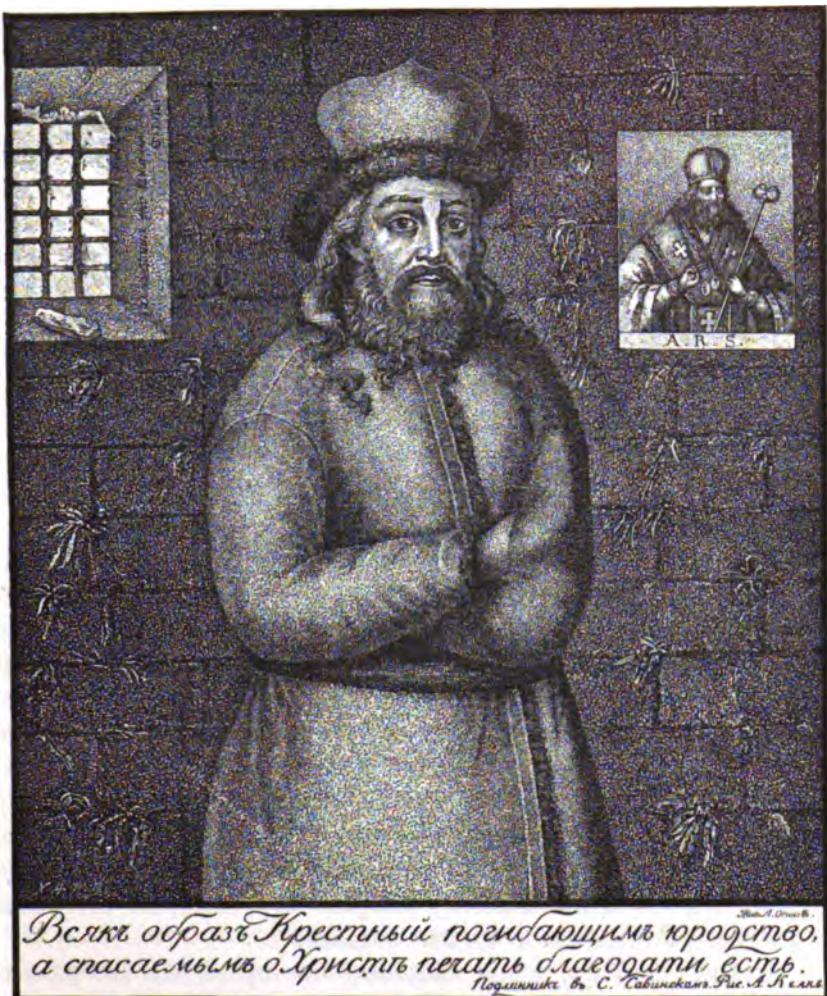
Не даромъ Екатерина, 29 февраля, въ письмѣ къ Олсуфьеву, жаловалась на «властолюбіе и бѣшенство ростовскаго владыки». Можно думать, что она узнала о поступкѣ Арсенія, который уже тогда могъ считаться государственнымъ преступникомъ.

6 марта 1763 года, онъ написалъ донесеніе въ Синодъ, въ которомъ указывалъ на противорѣчіе между заявленіями Екатерины непосредственно послѣ воцаренія и мѣропріятіями правительства въ слѣдующихъ мѣсяцахъ, выставляя на видъ неудобство участія свѣтскихъ лицъ въ управлѣніи духовными имѣніями и доказывая неприкосновенность послѣднихъ. Малѣйшая попытка лишить церковь средствъ, по его мнѣнію, была достойна проклятія церкви, причемъ онъ указывалъ на то обстоятельство, что даже во время татарскаго ига церковь въ Россіи спокойно владѣла своими имѣніями.

Отправивъ это донесеніе въ Синодъ, 10 марта, Арсеній въ тотъ же день написалъ письмо Бестужеву, въ которомъ выразилъ желаніе, чтобы его мнѣніе о монастырскихъ имуществахъ сдѣлалось извѣстнымъ всѣмъ интересующимся этимъ дѣломъ, также и императрицѣ. Въ другомъ письмѣ къ Бестужеву, отъ 14 марта, онъ жаловался на инструкціи, данные оберъ-офицерамъ, разосланными по всѣмъ монастырямъ, и просилъ защитить церковь Божію отъ гоненія. Наконецъ, онъ написалъ еще другое письмо Синоду, въ которомъ просилъ войти съ представленіемъ къ императрицѣ, такъ какъ «церковь отъ недавно бывшаго удара и разоренія еще не отдохнула и въ чувство не пришла, а между тѣмъ снова поднялись на нее навѣты и нападенія и таковые подлоги, дабы ей современемъ въ конецъ истребиться».

Чрезмѣрная смѣлость Арсенія удивила служившихъ въ ростовской консисторії; они неоднократно заявляли ему, по поводу его донесеній, что на именные указы представлений чинить не слѣдуетъ; но Арсеній ихъ не слушалъ, а отвѣчалъ только, сердясь: «то не ваше дѣло, а надлежитъ оному быть непремѣнно».

Еще до полученія второго донесенія, 12 марта, состоялся докладъ Синода императрицѣ о первомъ донесеніи, что оно «клюнится къ оскорблению ея императорскаго величества, за что Арсеній подлежитъ великому сужденію». Екатерина напала въ дѣйствіяхъ митрополита «посягательство на спокойствіе подданныхъ» и послѣшила предать его суду Синода, предоставивъ себѣ лишь право смягченія его участія.



Всѧкъ образъ Крестный погибающимъ юродство,
а спасаемымъ о Христѣ пегать благодати есть.
Подлинники бж. С. Савиновъ Рис. А. Келле

Архимандритъ Арсеній Мац'евичъ въ Ревельскомъ казематѣ.

Съ гравюры Осипова, сдѣланной съ портрета Ковалькова, находящагося въ Савиновомъ монастырѣ.

Ночью на 16 марта, Арсеній быль арестованъ; 17-го онъ уже находился въ Москвѣ, предъ Синодомъ. На его просьбу отпустить его въ Спасскій Новгородсъверскій монастырь не было обращено вниманія. Ему быль сдѣланъ допросъ, какъ государственному преступнику. Говорять, что онъ при этомъ, въ присутствіи императрицы, Орлова, Глѣбова и Шепиковскаго, быль до того откровенень, что императрица зажала себѣ уши, а ему закляпили ротъ.

О раздраженіи Екатерины можно судить по запискѣ ея къ Бестужеву, который осмѣлился было просить императрицу, чтобы Арсенію было оказано «монаршее и матернее милосердіе» и пр. Императрица писала: «Я чаю, ни при какомъ государѣ столько заступленія не было за оскорбителя величества, какъ нынѣ за арестованнаго всѣмъ Синодомъ митрополита Ростовскаго, и не знаю, какую я-бъ причину подала сомнѣваться о моемъ милосердіи и человѣколюбіи. Прежде сего и безъ всякой церемоніи и формы по не столь еще важнымъ дѣламъ преосвященнымъ головы сѣкали, и не знаю, какъ бы я могла содержать и укрѣпить тишину и благоденствіе народа (умолча о защищенніи мнѣвъ отъ Бога данной власти), еслибы возмутители не были наказаны»¹⁾.

1 апрѣля, открылся судъ надъ Арсеніемъ. Вскорѣ состоялся приговоръ: онъ быль лишенъ сана и долженъ быль дать подписку, что впредь не будетъ именоваться или дѣйствовать митрополитомъ, ни архіереемъ, ни въ другомъ духовномъ санѣ. Екатерина, какъ сказано въ актѣ приговора, «по своему природному велико-душію, милосердію и человѣколюбію, освободивъ его отъ гражданскаго суда», повелѣла сослать Арсенія въ отдаленный монастырь. Состоялось рѣшеніе отправить его въ архангельскую епархію, въ Николаевскій Корельскій монастырь, съ производствомъ ему кормовыхъ денегъ по 50 коп. въ день. Было запрещено допускать кого-либо къ бывшему митрополиту, котораго сторожили одинъ унтеръ-офицеръ и четыре солдата.

Такимъ образомъ, могло казаться, что правительство разъ на всегда освободилось отъ опаснаго противника, котораго имѣло въ Арсеніи. Однако, предстояли еще дальнѣйшія столкновенія между нимъ и свѣтскою властью. Смѣость, заставившая пылкаго архіерея протестовать противъ секуляризациіи духовныхъ имѣній, побудила его и въ ссылкѣ къ весьма неосторожнымъ рѣчамъ о личности императрицы, оспариванію ея права на занятіе престола и

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 269—270.

вообще къ заявлению неудовольствія относительно положенія Россіи. Приходилось наказать Арсенія еще строже прежняго.

Въ заключеніи Арсеній пользовался болѣшею свободою, чѣмъ было дозволено. Онъ собиралъ возлѣ себя монаховъ и караульныхъ солдатъ, съ которыми вели бесѣды о современныхъ событіяхъ и дѣйствіяхъ враждебнаго ему правительства; онъ нерѣдко касался вопросовъ, имѣвшихъ отношеніе къ его собственному положенію. Объ этихъ рѣчахъ донесъ одинъ изъ монаховъ начальству. Такимъ образомъ, въ 1767 году, въ Архангельской канцеляріи началось новое слѣдствіе, при которомъ, по желанію императрицы, было строго запрещено употребленіе пытки.

Арсеній говорилъ, что Екатеринѣ не слѣдовало принимать престола. «Государыня напа», сказала онъ однажды, «не природная и не тверда въ законѣ нашемъ», порицая намѣреніе ея вступить въ бракъ съ графомъ Орловымъ; утверждалъ, что Мировичъ, сдѣлавшій попытку освободить изъ заключенія бывшаго императора Ioanna Antonovicha¹), не дѣйствовалъ одинъ, «а, конечно де, было много и большихъ господъ согласниковъ», порицая бывшихъ при Ioanne Antonovitchѣ офицеровъ, которые его убили, «за пролитіе царской крови»; по поводу болѣзни Павла Петровича сказалъ, что «не берегутъ наследника». Далѣе онъ предвѣщалъ царствованіе въ Россіи «двухъ юношъ, которые выгонятъ Турка и возьмутъ Царьградъ»; эти юноши, на которыхъ надѣялся Арсеній, были Павелъ Петровичъ и братъ Ioanna Antonovicha. Особенно подробны были разсужденія Арсенія относительно монастырскихъ имуществъ и его собственного положенія. «Нынѣ-де въ монастыряхъ», говорилъ онъ, «и пива сварить не изъ чего», «всю церковь разграбили», «такъ де чтѣ въ Россіи дѣлаются, того у турокъ нѣть, ибо де турки свои мечети награждаютъ, у насъ де нынѣ Содомъ и Гоморъ». Весьма рѣзко Арсеній отзывался о новгородскомъ архиепископѣ Сѣченовѣ, который пользовался особыннмъ довѣріемъ Екатерины; себя онъ сравнивалъ съ Златоустомъ, заточеннымъ также царицею, и пр.

Екатерина принимала живое участіе въ слѣдствіи, прочитывала протоколы допросовъ, дѣлала къ нимъ разныя примѣчанія и указывала на пункты, требовавшіе, по ея мнѣнію, особенного вниманія при дальнѣйшихъ допросахъ. Особенно императрицу оскорбляли замѣчанія Арсенія, что ей собственно не надлежало царствовать, что она хорошо бы сдѣлала, вступивъ въ бракъ съ

¹) См. слѣдующую главу.

Юанномъ Антоновичемъ, что ей слѣдовало бы довольствоваться регентствомъ, и пр.

Слѣдствіе велось тайно. Весьма лишь немногіе сановники, какъ, напримѣръ, Панинъ и Орловъ, были посвящены въ подробности дѣла. Екатерина была раздражена опасностью, заключавшеюся въ подобныхъ разговорахъ для государства.

Доносчиковъ наградили. Лица, слышавшія неосторожныя рѣчи Арсенія и не сообщившія о томъ куда слѣдовало, были наказаны. Самъ Арсеній былъ приговоренъ въ разстрѣженію и вѣчному и неисходному содержанію въ Ревель, въ казематѣ, подъ именемъ «Андрея Враля»; — это проwanіе въ бумагахъ вездѣ прописано рукой самой Екатерины.

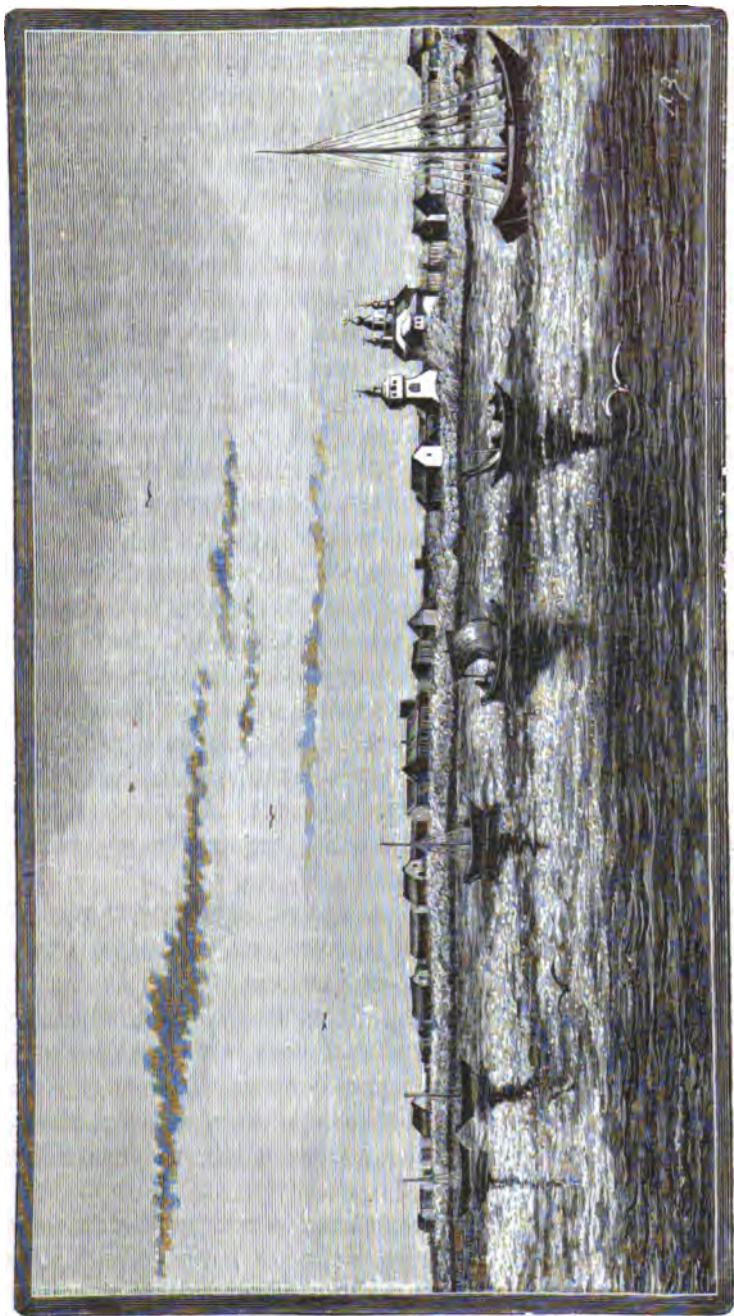
Затѣмъ были составлены три инструкціи: дрѣ изъ нихъ офицерамъ, изъ которыхъ одинъ долженъ быть везти Арсенія до Вологды, а другой отъ Вологды до Ревеля, и третья ревельскому коменданту Тизенгаузену. Въ этихъ инструкціяхъ говорилось объ Арсеніи, какъ о «неизвѣстномъ колодникѣ», или о «мужикѣ Андрѣѣ Вральѣ», или о «Бродягинѣ». Соблюденіе строгой тайны было главнымъ условиемъ въ этихъ инструкціяхъ; сопровождавшимъ Арсенія воспрещено было говорить съ нимъ, а въ случаѣ, если-бы они услышали отъ него что-либо, то имъ приказывалось никому о томъ не рассказывать, а содержать во всю жизнь секретно, объявивъ одному князю Вяземскому, и пр.¹⁾.

Очевидно, правительство опасалось вліянія бывшаго митрополита на народъ, который вообще сочувствовалъ угнетеннымъ и «несчастнымъ» и въ данномъ случаѣ легко могъ видѣть въ Арсеніи мученика или святого. Хотя его путешествіе изъ Архангельска въ Ревель совершилось въ глубочайшей тайнѣ, все таки въ публикѣ ходили разные слухи о его наказаніи и ссылкѣ. Рассказывали о его отправлѣніи въ Сибирь; передавались легенды о его кончинѣ²⁾.

И въ Ревель, где содержался Арсеній до своей кончины (1772), старались соблюдать глубочайшую тайну о личности колодника. На случай смерти разрѣшено было позвать къ нему священника, но взавѣтъ при томъ подписку «подъ смертною казнью, что не скажеть вѣкъ о томъ никому». Когда Арсеній заболѣлъ, къ нему призвали доктора — нѣмца, но предварительно

¹⁾ См. дальнѣйшія подробности въ статьѣ г. Иконникова въ «Р. Старинѣ», XXVI, 192 и слѣд.

²⁾ См. разныя данные по этимъ вопросамъ въ «Чтеніяхъ Моск. Общ., 1862, II и III.



Архангельскій Николо-Корельскій монастырь въ концѣ XVIII столѣтія.
Съ гравюры прошлого столѣтія Пуля.

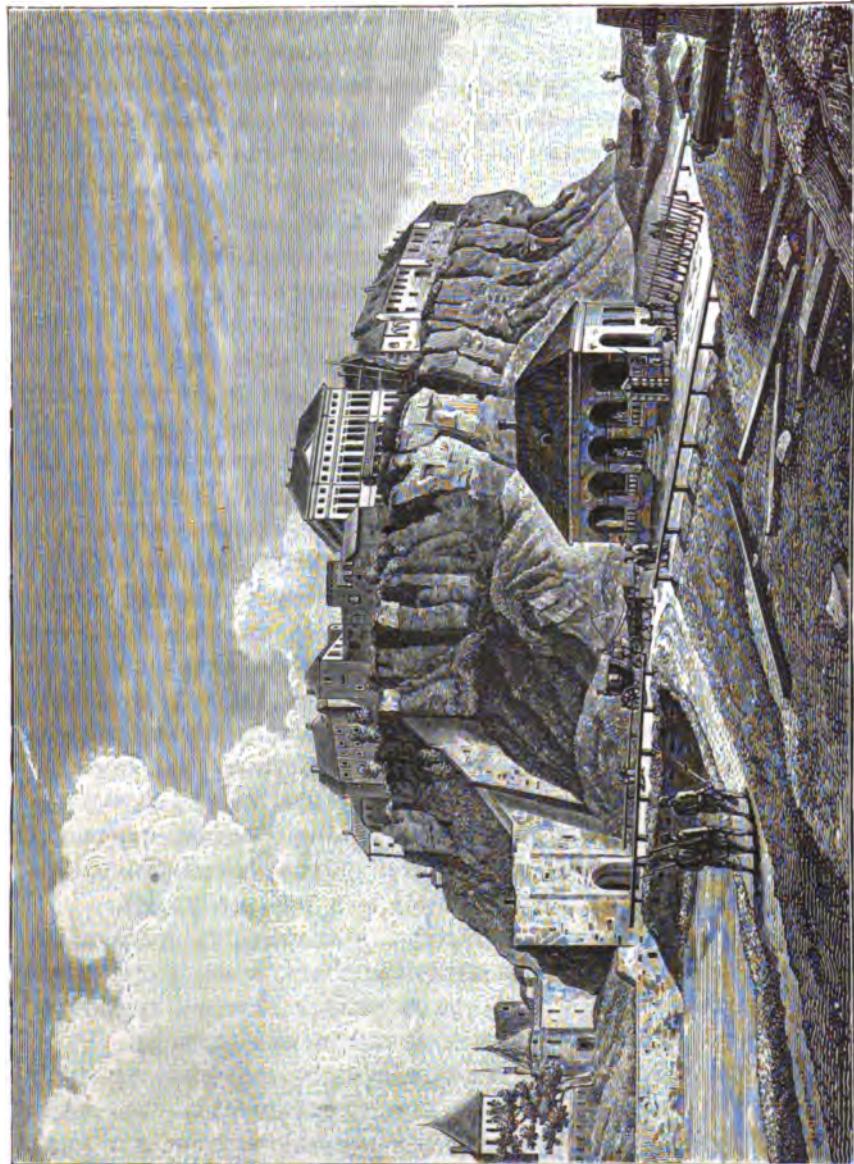
взяли съ него подписку въ томъ, что «подъ смертною казнію не будетъ спрашивать у больного о его имени и состояніи и никому до конца жизни не объявить о немъ ни въ разговорахъ, ни додѣлками, или какими нибудь минами». Вся переписка объ Арсеніі должна была идти безъименно—«о секретномъ дѣлѣ»—и отсылаться въ руки князя Вяземскаго, безъ именного письменного распоряженія котораго, или самой императрицы, колодникъ не могъ быть выданъ никому. Вещи его были проданы, не говоря чьи они; книги ему оставили, но не давали ему материала, годнаго для письма. Когда, въ іюнѣ 1769 года, Тизенгаузенъ былъ замѣненъ другимъ комендантомъ, Екатерина сочла нужнымъ сдѣлать новое напоминаніе князю Вяземскому: «Не изволишь ли писать къ нему (Бенкendorфу), чтобы онъ за Вралемъ имѣль смотрѣніе такое, какъ Тизенгаузенъ имѣль, а то боюсь, чтобъ, не бывши ему порученъ, Враль не заводилъ въ междуцарствіи свои какія ни на есть штуки, и чтобы не стали слабѣе за симъ звѣркомъ смотрѣть, а то намъ отъ того не выливались новые хлопоты».

Спрашивается: было ли въ самомъ дѣлѣ основаніе считать Арсеніі столь опаснымъ противникомъ правительства? Правда, въ народѣ онъ пользовался иѣкоторымъ вліяніемъ. Были люди, раздѣлявшіе его взгляды относительно отображенія монастырскихъ имуществъ. И. В. Лопухинъ, извѣстный масонъ и филантропъ, въ своемъ орловскомъ имѣніи, селѣ Воскресенскомъ, поставилъ Арсенію памятникъ. Настоящихъ приверженцевъ онъ не имѣль. Строгость мѣръ, принятыхъ противъ Арсенія, объясняется шаткостью положенія, въ которомъ находилось правительство въ первое время царствованія Екатерины.

Не одинъ Арсеній, впрочемъ, осуждалъ образъ дѣйствій императрицы и подвергалъ строгой критикѣ не только ея правительственные распоряженія, но и ея личность.

Въ 1771 году, одинъ купецъ, Алексей Смолинъ, обратился къ императрицѣ съ посланіемъ, въ которомъ заключались сильные упреки, относившіеся къ разнымъ мѣрамъ, принятымъ правительствомъ. Очевидно, протестъ Смолина былъ отголоскомъ непріятельскаго расположенія къ Екатеринѣ, господствовавшаго въ средѣ духовенства.

Въ началѣ этого документа говорится о секуляризації монастырскихъ имуществъ. И Смолинъ, какъ до него Арсеній, указывалъ на несогласіе между заявленіями императрицы въ началѣ ея царствованія и вскорѣ затѣмъ проведенными мѣрами: «Чего прежде ненавидѣла, то возлюбила», писалъ Смолинъ о Екатеринѣ,



Рыболовская крепость и Вышегородъ въ концѣ XVIII столѣтія.

Съ гравюры прошлаго вѣка Лорѣа.

продолжая: «Святыхъ мѣсть отняла вотчины и имѣнія, или, лучше сказать, ограбила, и послѣ отдаешь онъя графу Орлову и другимъ господамъ... и чрезъ то многіе небогатые монастыри и пустыни привела въ опустошеніе... О богоизбѣжное повелѣніе! Откуда ты, скажи пожалуй, взяла власть надъ церковными имѣніемъ, идѣже власти духовныя поставлены суть отъ Бога. Воровъ повелѣваешь за грабительство и обиды народа наказывать нещадно; а ты чего достойна за разореніе святыхъ монастырей; на тебя суда сыскать негдѣ». Затѣмъ слѣдуетъ упрекъ, что митрополитъ Арсеній былъ лишенъ сана и сосланъ, причемъ указывается на то, какъ строго провидѣніе карало тѣхъ, которые преслѣдовали церковь и ея представителей. Особенно рѣзко Смолинъ упрекалъ Екатерину за учрежденіе воспитательныхъ домовъ въ обѣихъ столицахъ; онъ говорить о порчѣ нравовъ и спрашиваетъ: «А кто тому причиню? Безразсудное правленіе твое, о Екатерина!» Смолинъ далѣе недоволенъ тѣмъ, что «лютерамъ и кальвинамъ и прочимъ еретикамъ дозволено свои ересей наполненные церкви строить», что свѣтское образованіе взяло верхъ въ воспитаніи дѣтей высшихъ классовъ общества; онъ вооружается противъ «плясанія и танцевъ», указывая на то, что «за плясаніе казнить Богъ». Далѣе онъ считаетъ Екатерину виновницей погибели Иоанна Антоновича, убитаго въ Шлиссельбургѣ въ 1764 году; въ дорожевизнѣ хлѣба Смолинъ видѣлъ наказаніе Божіе за это печальное событие; онъ пишетъ: «Имѣя окаменѣлое сердце, яко фараонъ, видя цѣны умножающіяся, думаешь, что народъ подлый разбогатился, прибавляешь болѣзнь къ болѣзни, умножая оброки и подати. О безумія и обиды исполненное повелѣніе! А деньги тратишь безразсудно» и пр. Посланіе оканчивалось угрозою: «Ежели ты на прежнихъ основаніяхъ не утвердишь, не избѣгнешь руки озлобленныхъ тобою и раздраженныхъ».

Какъ видно, въ этомъ посланіи, наполненному средневѣковыми возврѣніями и домостроевскимъ духомъ, слышалось негодованіе известныхъ слоевъ общества на разныя дѣйствія правительства, свѣтскій характеръ двора и личность императрицы.

Сохранились нѣкоторыя дѣловыя бумаги, свидѣтельствующія о томъ, что и Смолинъ довольно дорого поплатился за свою чрезмѣрную смѣлость. Онъ передалъ свое посланіе митрополиту тверскому, который велѣлъ задержать его и предоставилъ свѣтскому суду. Онъ сознался въ томъ, что намѣревался распространять въ народѣ списки своего сочиненія, жаловался на произволъ судей и подъячихъ, на недобросовѣстность чиновниковъ и пр.

Въ письмѣ къ Вяземскому императрица замѣтила: «Скажите Шешковскому, что когда, онъ побѣдетъ къ фанатику, чтобы онъ тогда съ нимъ говорилъ и толковалъ ему, что по закону Божию должно почитать и повиноваться высшей власти; что самъ Спаситель говорить: отдайте царю царево, и чрезъ то велѣль почитать царя, что, браня царя, онъ умножаетъ своихъ грѣховъ... Авось либо приведеть его въ уныніе, — и утихнетъ; и потомъ велите снова ему предложить подпиську, чтобы не говорить ни съ кѣмъ» и пр.

По приказанію Екатерины, Смолинъ на пять лѣтъ былъ заключенъ въ Шлиссельбургскую крѣпость. По истеченіи этого времени, ему было дозволено удалиться въ монастырь, игумену которого было вмѣнено въ обязанность зорко наблюдать за государственнымъ преступникомъ и ежегодно доносить генераль-прокурору о его поведенії¹⁾.

Всѣ эти эпизоды, въ которыхъ участвовали представители разныхъ классовъ общества, заключаютъ въ себѣ доказательство, что въ народѣ существовало нѣкоторое нерасположеніе къ новому правительству и что положеніе Екатерины, въ первое время ея царствованія, было затруднительно. Ей грозила опасность со стороны разныхъ претендентовъ.



¹⁾ Кашпировъ, «Памятники новой русской исторіи». Спб., 1871. I, 123—138.



ГЛАВА II.

Мировичъ.

ВОСЬХЪ политическихъ процессахъ въ началѣ царствованія Екатерины, говорилось о правахъ на престолъ бывшаго императора Иоанна Антоновича. Со времени паденія брауншвейгцевъ, въ 1741 году, порою обнаруживалось нѣкоторое расположение къ членамъ этого семейства. Не безъ основанія правительство старалось сохранять въ тайнѣ мѣсто пребываніе несчастнаго претендента, Иоанна Антоновича. Между тѣмъ, какъ онъ, въ 1744 году, былъ отправленъ въ Холмогоры, а оттуда, въ 1756 году, переведенъ въ Шлиссельбургскую крѣпость, въ народѣ ходили разные нелѣпые слухи о его судьбѣ и мѣстопребываніи.

Изъ инструкціи, составленной при императрицѣ Елизавѣтѣ для лицъ, надзиравшихъ за принцемъ въ Шлиссельбургѣ, видно, что правительство опасалось заговора въ пользу бывшаго императора. Таинственность, которою окружали личность опаснаго арестанта, доходила до того, что изъ офицеровъ и солдатъ шлиссельбургскаго гарнизона почти никто не подозревалъ въ колодникѣ, заключенному въ «№ 1» казармы, Иоанна Антоновича. Су-

ществовали въ публикѣ довольно странныя мнѣнія о способностяхъ и качествахъ юноши. Разсказывали о его необычайной красотѣ, многогородиѳмъ образованіи и пр.¹⁾.

Въ сущности, Иоаннъ Антоновичъ, находившійся съ дѣтства подъ надзоромъ солдатъ и офицеровъ, получилъ самое скучное воспитаніе, быть косноязыченъ и страдалъ припадками помѣшательства. Все это не препятствовало распространенію, въ послѣднее время царствованія Елизаветы, слуха о томъ, будто императрица намѣревалась лишить Петра права престолонаслѣдія и назначить Иоанна своимъ преемникомъ.

Въ царствованіе Петра III, ходили слухи о намѣреніи императора отправить Иоанна къ родственникамъ, въ Брауншвейгъ. Мы видѣли выше, что Фридрихъ II считалъ въ то время Иоанна опаснымъ претендентомъ. Въ январѣ 1762 года, было предписано капитану гвардіи, князю Чурмантьеву: «Буде, сверхъ нашего чаянія, кто бъ отважился арестанта у васъ отнять, въ такомъ случаѣ противиться сколько можно и арестанта живаго въ руки не отдавать»²⁾. Опасенія не прекращались и послѣ вступленія на престоль Екатерины. Вольтеръ писалъ, 28 сентября 1762 года, къ графу д'Аржанталю: «Я крѣпко боюсь, чтобы Иоаннъ не свергъ съ престола нашей благодѣтельницы, а вѣдь этотъ молодой человѣкъ, воспитанный въ Россіи монахами, далеко, вѣроятно, не будетъ философомъ»³⁾.

Тотчасъ послѣ вступленія на престоль Екатерины, было сдѣлано распоряженіе о перевозѣ Иоанна изъ Шлиссельбурга въ Кексгольмъ, «а въ Шлиссельбургѣ, въ самой оной крѣпости, очистить внутренней крѣпости самые лучшіе покой и прибрать, по крайней мѣрѣ по лучшей опрятности, оные». Очевидно, эти комнаты были нужны для Петра Феодоровича. Правительство могло считать неудобнымъ содержать въ одномъ мѣстѣ двухъ свергнутыхъ съ престола государей. Поэтому Иоанна перевезли въ Кексгольмъ, но вскорѣ—послѣ внезапной кончины Петра—возвратили въ Шлиссельбургъ⁴⁾. Здѣсь императрица посытила несчастнаго арестанта, причемъ могла убѣдиться въ томъ, что онъ лично не былъ опаснымъ претендентомъ. Въ манифестѣ, публикованномъ по случаю катастрофы Иоанна, сказано: «мы увидѣли въ немъ

¹⁾ См. мое сочиненіе «Иоаннъ Антоновичъ и его родственники». Москва, 1878 года.

²⁾ Соловьевъ, XXV, 93.

³⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 337.

⁴⁾ Соловьевъ, XXV, 160—161.

кромъ весьма ему тягостнаго и другимъ почти невразумительнаго косноязычства, лишеніе разума и смысла человѣческаго»¹⁾.

Между записками Екатерины нашлась слѣдующая, писанная къ Н. И. Панину въ первое время царствованія и, кажется, относящаяся къ Ioannu: «Мое мнѣніе есть, чтобы изъ рукъ не выпускать, дабы всегда въ охраненіи отъ зла остался, только постричь нынѣ и перемѣнить жилище въ не весьма близкій и въ не весьма отдаленный монастырь, особливо въ такой, гдѣ богомолья нѣть, и тутъ содержать подъ такимъ присмотромъ, какъ и нынѣ; еще справиться, можно нѣть ли посреди муромскихъ лѣсовъ, въ Колѣ или въ Новгородской епархіи такихъ мѣсть»²⁾.

Ioannъ оставался въ Шлиссельбургѣ. Его сторожили два офицера, Власьевъ и Чекинъ, которымъ Панинъ далъ слѣдующую инструкцію: «Разговоры вамъ употреблять съ арестантомъ такие, чтобы въ немъ возбуждать склонность къ духовному чину, т. е. къ монашеству, и что ему тогда имя надобно будетъ перемѣнить, а называть его будуть вмѣсто Григорья³⁾ Гервасій. Ежели случится, чтобы кто пришелъ съ командою или одинъ, хотябы то быть и комендантъ, безъ именного повелѣнія или безъ письменнаго отъ меня (Панина) приказа и захотѣлъ арестанта у васъ взять, то онаго никому не отдавать и почитать все то за подлогъ или непріятельскую руку. Буде же такъ оная сильна будеть рука, что спастись не можно, то и арестанта умертвить, а живого никому его въ руки не отдавать».

На увѣщанія Власьева и Чекина Ioannъ отвѣчалъ: «Я въ мо-
нашескій чинъ желаю, только страшусь Св. Духа, притомъ же я
безплотный». Потомъ сказалъ, что Гервасіемъ называться не хо-
чется, а пусть назовутъ его Феодосіемъ⁴⁾.

Кромъ Ioanna, считались опасными и его родственники, со-
державшіеся въ Холмогорахъ. Англійскій дипломатъ Букингамъ
писалъ, что вскорѣ послѣ переворота, лѣтомъ 1762 года, нѣкото-
рые изъ разумѣйшихъ совѣтниковъ Екатерины старались уго-
ворить ее отпустить брауншвейгцевъ за границу, но что это пред-
ложеніе было отвергнуто большинствомъ сановниковъ⁵⁾. Въ слѣ-
дующемъ году, возникла мысль отпустить за границу одного
принца Антона Ульриха, оставивъ въ заключеніи дѣтей его.

¹⁾ П. С. З. № 12.228.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», VII, 364.

³⁾ Уже въ 1744 году Ioanna стали звать Григоріемъ.

⁴⁾ Соловьевъ, XXV, 161.

⁵⁾ «La cour de la Russie», 288.

Императрица отправила въ Холмогоры А. И. Бибикова, который долженъ быть сдѣлать предложеніе принцу выѣхать въ Германію. Принцъ не принялъ этого предложенія, объявивъ, что не желаетъ свободы, если дѣти его останутся въ острогѣ¹⁾.



Императоръ Иоаннъ Антоновичъ.

Съ единственного достовѣрного портрета, рисованного акварелью на граматѣ, заготовленной въ 1741 году для фельдмаршала графа Миниха и находящейся въ Сенатскомъ архивѣ.

Мы знаемъ, что самъ Иоаннъ не могъ быть опаснымъ. Но его имя было опасно. Онъ все-таки оставался претендентомъ. Лица, недовольные правительствомъ, легко могли воспользоваться имъ при попыткѣ произвести государственный переворотъ. У Екате-

¹⁾ Записки о жизни Бибикова, прил. 5.

ИСТОРИЯ ЕКАТЕРИНЫ II.

рины было много противниковъ. Считали возможнымъ, что она такъ или иначе избавится отъ вѣчно грозившей ей со стороны Иоанна Антоновича опасности. Чрезвычайно любопытно замѣчаніе по этому поводу въ депешѣ одного иностраннаго дипломата, что въ первое время царствованія Екатерины, по слухамъ разныхъ манифестаций противъ нового правительства, люди знающіе при дворѣ говорили, что Иоанну никакъ нельзя миновать смерти¹⁾.

Поэтому, когда, лѣтомъ 1764 года, была сдѣлана попытка освободить Иоанна Антоновича изъ заключенія, причемъ претендентъ былъ лишень жизни, распространились кое-какіе слухи о нѣкоторомъ участіи Екатерины въ этомъ дѣлѣ. И въ исторической литературѣ императрицу обвиняли въ томъ, что она будто бы умышленно погубила Иоанна. Между тѣмъ, какъ въ современныхъ или тотчасъ послѣ Шлиссельбургской катастрофы изданныхъ сочиненіяхъ почти вовсе не встрѣчается такого обвиненія, въ позднѣйшихъ трудахъ, напечатанныхъ вскорѣ послѣ кончины Екатерины, приводятся самые сложные разсказы объ участіи Екатерины въ дѣлѣ Мировича съ цѣлью устраненія Иоанна²⁾.

При томъ богатствѣ источниковъ, которымъ мы располагаемъ относительно этого печальнаго эпизода, нѣть болѣе основанія думать, что Мировичъ былъ орудіемъ высокопоставленныхъ лицъ. Онъ дѣйствовалъ по собственному побужденію. Его предпріятіе походить на попытку Батурина возвести на престолъ Петра Феодоровича, въ 1749 году, на мятежные замыслы Гурьева, Хрущова и ихъ товарищей, осенью 1762 года, Хитрова и его товарищей, въ 1763 году. Во всѣхъ этихъ эпизодахъ есть общая черта: распространеніе слуховъ о мнимомъ участіи въ заговорахъ высокопоставленныхъ лицъ.

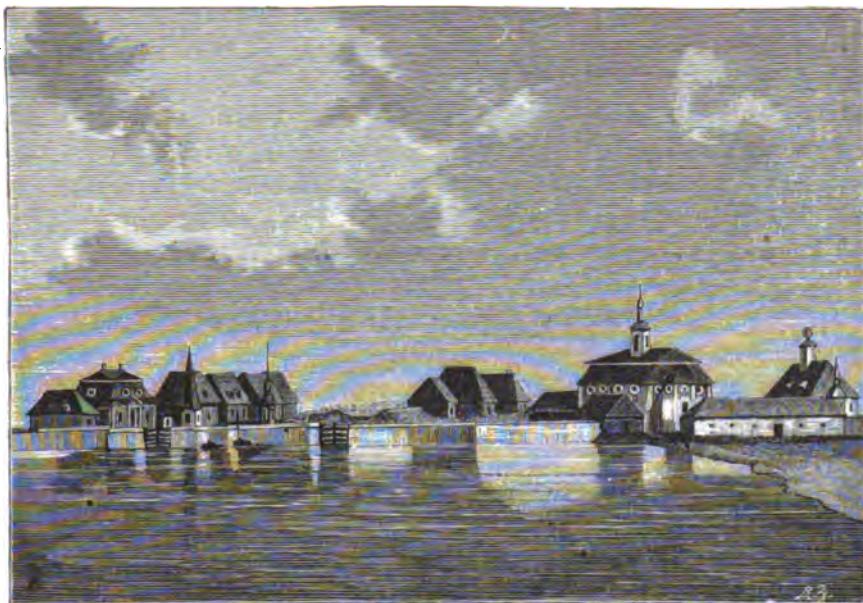
Мировичъ происходилъ отъ знатнаго малороссійскаго рода; во время катастрофы Иоанна ему было лишь 24 года. Обремененный долгами, склонный къ расточительности и карточной игрѣ, онъ находился въ чрезвычайно затруднительномъ положеніи. Имѣнія семейства Мировичей были конфискованы по слухамъ измѣны Мазепы, въ 1709 году; тщетно Мировичъ обращался неоднократно къ правительству съ просьбою возвращенія ему хотя бы нѣкоторой части этихъ имѣній. Княгиня Дашкова и графъ Петръ Панинъ, знавшіе Мировича, считали его человѣкомъ малоспособнымъ; онъ оказался во время произведенного надъ нимъ слѣдствія суе-

¹⁾ Негтманн, «Gesch. d. russ. Staats», V, 637.

²⁾ См. подробный разборъ сочиненій Кастера, Сальдерна, Гельбига, въ моемъ труде «Иоаннъ Антоновичъ и его родственники», 81—85.

върнымъ, необразованнымъ и эксцентрическимъ фанатикомъ. Въ его благочестіи была нѣкоторая доля ребячества. При разборѣ его бумагъ обнаружилось, что онъ намѣревался убить Екатерину ¹⁾.

Мировичъ не зналъ лично бывшаго императора Іоанна. Не раньше какъ въ октябрѣ 1763 года, онъ случайно услышалъ о пребываніи претендента въ Шлиссельбургской крѣпости. Желаніе достигнуть знатнаго положенія, разбогатѣть, раздраженіе вслѣдствіе крайней бѣдности, стремленіе отмстить правительству, не вни-



Видъ Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія.

Съ рисунка, сдѣланного съ натуры въ 1789 г. Угрюмовымъ. (Изъ собранія П. Я. Дашикова).

мавшему его просыбамъ — все это заставило его мечтать о государственномъ переворотѣ въ пользу Іоанна ²⁾.

Клеветами Мировича, за исключеніемъ одного придворнаго лакея, были исключительно солдаты и офицеры. Въ маѣ 1764 года, онъ сообщилъ своему другу и сослуживцу, поручику Ушакову, о своемъ намѣреніи освободить Іоанна и свергнуть съ престола Екатерину. Оба они, 13 мая, пошли въ церковь Казанской Божіей Матери, где отслужили по себѣ акаѳистъ и панихиду,

¹⁾ Сб. Ист. Общ., VII, 370.

²⁾ Ковалевскій, «Графъ Блудовъ». С.-Петербургъ, 1866. 228.

какъ бы надъ умершими, и отправились въ Шлиссельбургъ для осмотра мѣста. Планъ заговорщиковъ заключался въ слѣдующемъ: Мировичъ и Ушаковъ хотѣли явиться въ Шлиссельбургъ подъ именемъ ордонанса ея величества, арестовать коменданта крѣпости, освободить Ioanna изъ заключенія и отправиться съ нимъ въ Петербургъ, гдѣ, на Выборгской сторонѣ, представить Ioanna артиллерійскому лагерю. Заговорщики ожидали, что прочтеніе манифеста, въ которомъ объявлялось о правахъ Ioanna на престолъ, произведетъ дѣйствіе на военныхъ и на народъ. По учиненіи присяги новому императору, была бы послана команда для занятія Петропавловской крѣпости и произведена съ нея пушечная пальба, дабы собрать еще больше народа и привести его въ страхъ. Также были бы поставлены пикеты по мостамъ, чтобы имѣть повсюду свободное сообщеніе; изъ присягнувшихъ офицеровъ, нѣкоторые отправились бы въ Сенатъ, Синодъ, коллегіи и во всѣ находившіеся въ Петербургѣ полки, для приведенія ихъ къ присягѣ; императрицу и великаго князя Павла Петровича предполагалось заточить въ какое-нибудь отдаленное мѣсто.

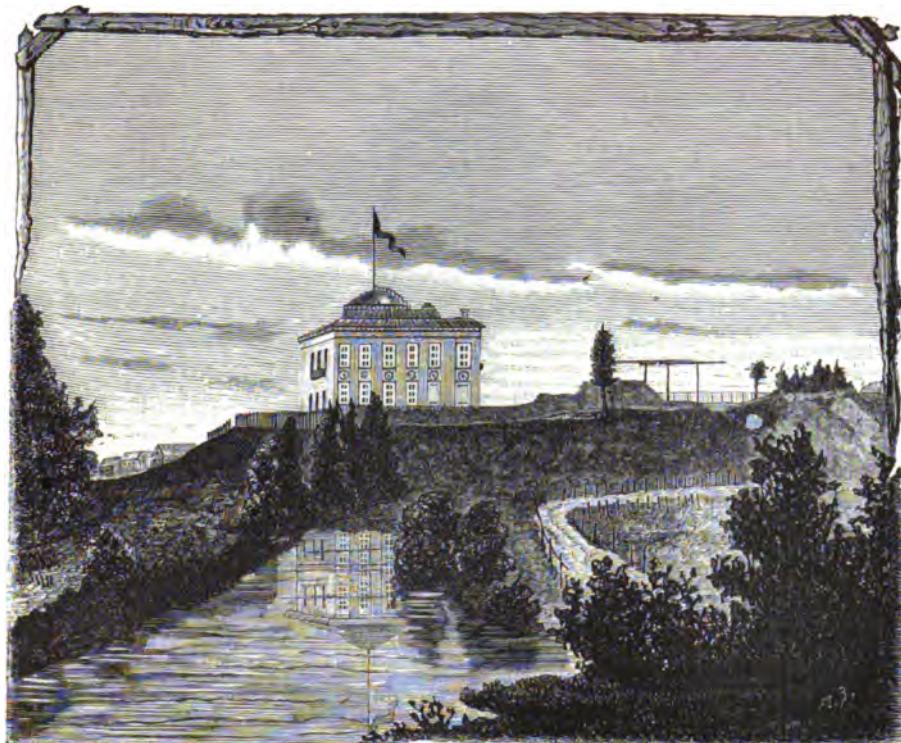
Всѣ такого рода замыслы не были новостью въ Россіи. Подобные предпріятія иногда удавались, иногда оканчивались катастрофою заговорщиковъ. Водареніе Екатерины было возможно, благодаря содѣйствію военныхъ. Въ 1741 году, Елизавета Петровна была окружена офицерами и нижними чинами, — людьми, которыхъ, въ отношеніи общественнаго положенія и политическаго образованія, можно сравнить съ Мировичемъ и Ушаковымъ. Горсть военныхъ въ 1741-году опрокинула престолъ Ioanna Antonovicha; горстью военныхъ онъ могъ быть восстановленъ въ 1764 году. Нельзя отрицать, что планъ дѣйствій Мировича и Ушакова походилъ точь въ точь на событія государственного переворота, совершившагося лѣтомъ 1762 года. Громадная разница заключалась только въ личностяхъ претендентовъ. Ioannъ легко могъ быть свергнутъ съ престола; водареніе его вновь—оказалось невозможнымъ. Екатерина безъ труда устранила Петра, между тѣмъ какъ ей самой со стороны столь жалкаго претендента, каковъ былъ Ioannъ Antonovich, не могла грозить опасность.

Приготовленные заговорщиками манифесты не сохранились. Изъ нѣкоторыхъ бумагъ слѣдствія видно, что въ манифестахъ заключались рѣзкія выходки противъ Екатерины.

Во время приготовленій къ перевороту въ пользу Ioanna, Ушаковъ утонулъ при побѣздѣ, которую долженъ былъ предпринять по дѣламъ службы. Послѣ этого Мировичъ сообщилъ о своемъ

намѣреніи другимъ военнымъ, которые и изъявили готовность участвовать въ предпріятіи. Какъ кажется, въ Петербургѣ не было лицъ, посвященныхъ въ тайну заговора.

Мировичъ служилъ въ Смоленскомъ полку, и по временамъ до него доходила очередь исполнять караульную службу въ Шлиссельбургѣ. Эта очередь подошла въ началѣ іюля 1764 г., и онъ рѣшился приступить къ дѣлу. Лишь въ самые послѣдніе



Домъ коменданта Шлиссельбургской крѣпости въ концѣ XVIII столѣтія.
Съ рисунка, сдѣланного съ натуры въ 1785 г. Угрюмовымъ. (Изъ собранія П. Я. Дашкова).

дни и часы передъ катастрофой онъ старался уговорить нѣкоторыхъ капраловъ и солдатъ къ участію въ бунтѣ и сдѣлалъ попытку склонить на свою сторону капитана Власьева, который немедленно далъ знать о готовившемся предпріятіи графу Панину. Подозрѣвая доность, Мировичъ долженъ былъ спѣшить приведеніемъ въ исполненіе своего намѣренія.

Ночью, онъ вдругъ собралъ своихъ солдатъ и скомандовалъ «къ ружью». Въ его распоряженіи находилось 45 человѣкъ, и

съ ними онъ рѣшился сдѣлать нападеніе на гарнизонъ крѣпости, состоявшій изъ двухъ офицеровъ, сторожившихъ Иоанна, Власьева и Чекина, коменданта Бередникова и около 30 солдатъ.

Услышавъ шумъ, комендантъ Бередниковъ вышелъ на крыльцо и спросилъ Мировича, для чего онъ собираетъ команду; но Мировичъ, вмѣсто отвѣта, съ ружьемъ въ рукахъ бросился на коменданта, и, сказавъ ему: «Ты здѣсь держишь невиннаго государя», ударила его ружейнымъ прикладомъ такъ, что разбилъ



Лѣстница и дверь въ казематъ, гдѣ содержался императоръ Иоаннъ Антоновичъ.

Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Г. П. Данилевскимъ.

лобъ, повредя и черепъ, потомъ схватилъ его за воротъ халата и отдалъ командѣ подъ караулъ.

Затѣмъ, выстроивъ своихъ солдатъ въ три шеренги, Мировичъ направился къ казармѣ, гдѣ содержался Иоаннъ Антоновичъ. Началась перестрѣлка между командою Мировича и гарнизонными солдатами. Солдаты Мировича отступили. Онъ имъ прочелъ манифестъ и этимъ старался возбудить ревность, поздравляя ихъ съ государемъ. Потомъ взялъ съ бастіона пушку, велѣлъ зарядить ее ядромъ и требовалъ выдачи арестанта Иоанна.

Настана минута, предусмотрѣнная въ инструкції Чекина и Власьевы. Видя пушку, наступленіе Мировича, невозможность дальнѣйшаго сопротивленія, они, чтобы не отдать арестанта живымъ, убили его. О подробностяхъ этой сцены не сохранилось достовѣрныхъ данныхъ¹⁾.

Между тѣмъ, какъ внутри казармы совершилось убіеніе Іоанна, Мировичъ вѣжаль на галерою, схватилъ поручика Чекина за руку и тащилъ въ сѣни, спрашивая: «Гдѣ государь?» Чекинъ сказалъ: «У пасъ государыня, а не государь». Мировичъ бросился въ казематъ Іоанна; было темно; послали за огнемъ, и, когда принесли, Мировичъ увидѣлъ на полу мертвое тѣло Іоанна.



Внутренний видъ каземата, гдѣ содержался императоръ Іоаннъ Антоновичъ.

Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Г. П. Данилевскимъ.

Мировичъ осыпалъ офицеровъ упреками; они отвѣчали, что поступили такъ по «присяжной должности». Солдаты хотѣли было заколоть Власьевы и Чекина, но Мировичъ не допустилъ ихъ, говоря: «Теперь помочи намъ никакой нѣть, и они правы, а мы виноваты». Затѣмъ, онъ велѣлъ вынести тѣло изъ казармы на гауптвахту.

Между тѣмъ, въ крѣпость явился отрядъ войска, вызванный очевидно Бередниковымъ или Власьевымъ. Мировичъ былъ арестованъ.

¹⁾ См. мое сочиненіе объ Іоаннѣ Антоновичѣ, 112.

Тотчасъ же Власьевъ и Чекинъ отправили донесеніе о случившемся графу Н. И. Панину. Онъ велѣлъ составить протоколъ о событии въ Шлиссельбургѣ, принять мѣры для сохраненія тишины и сообщилъ обо всемъ императрицѣ, находившейся въ это время въ Прибалтійскомъ краѣ. Трупъ Ioanna, по приказанію Екатерины, нѣсколько позднѣе былъ погребенъ въ Шлиссельбургѣ.

По словамъ одного современника, въ столицѣ «скорбь и негодованіе» по случаю распространившагося быстро извѣстія о кончинѣ Ioanna были общими. «Нельзя выразить», сказано далѣе, «какъ смѣло и рѣзко даже простолюдины разсуждали публично объ этомъ событии»¹⁾.

Предварительное слѣдствіе въ Шлиссельбургѣ и привозъ Мировича въ Петербургъ, гдѣ начался судъ надъ нимъ, совершились спокойно. Только въ одномъ современномъ разсказѣ говорится о нѣкоторомъ броженіи въ средѣ военныхъ, такъ что опасались беспорядковъ. Вскорѣ, однако, все утихло. Сановниками въ столицѣ, Неплюевымъ, Панинымъ, Голицынымъ, Ушаковымъ, были приняты мѣры для сохраненія тишины. Екатерина писала Панину изъ Риги: «Я съ великимъ удовольствіемъ читала ваши рапорты и все дивы, происшедшія въ Шлиссельбургѣ; руководствіе Божіе чудное и неиспытанное есть! Я къ вашимъ весьма хорошимъ распоряженіямъ иного прибавить не могу, какъ только, что теперь надлежитъ слѣдствіе надъ винными производить безъ огласки и безъ всякой скрытности (понеже само собою оное дѣло не можетъ остаться секретно, болѣе двухъ сотъ человѣкъ имѣя въ немъ участіе). Безъимяннаго колодника велите хранить (т. е. хоронить) по христіанской должности въ Шлиссельбургѣ, безъ огласки же. Минъ разсудилось, что естьли неравно искра кроется въ пеплѣ, то не въ Шлиссельбургѣ, но въ Петербургѣ, и весьма желала бы, чтобъ это не скоро до резиденціи дошло, а кой часть дойдетъ до Петербурга, то уже надобно дѣло повести публично», и проч. Дальнѣйшія замѣчанія Екатерины относятся къ частностямъ слѣдствія; особенно ее интересовалъ вопросъ, не было ли у Ушакова и Мировича еще другихъ сообщниковъ. Далѣе она указывала на важность вопроса, почему именно Мировичъ намѣревался повезти Ioanna на Выборгскую сторону, къ артиллерийскимъ офицерамъ, и велѣла разыскать, нѣть ли между послѣдними заговорщиковъ. Она очень сожалѣла о томъ, что Ушаковъ

¹⁾ Bussching, «Magazin», VI, 585.

утонулъ, предлагая допросить его брата о намѣреніяхъ и характерѣ утонувшаго. Нѣсколько разъ Екатерину было выражено желаніе немедленно возвратиться въ Петербургъ, чтобы увидѣть «скорое окончаніе сего безумнаго дѣла». 10-го іюля, Екатерина писала Панину: «У меня сердце щемитъ, когда я думаю объ



Принцъ Антонъ-Ульрихъ Брауншвейгскій.

Съ стариинаго гравированнаго портрета.

этомъ дѣлѣ, и много, много благодарю васъ за мѣры, которыя вы приняли и къ которымъ, конечно, нечего больше прибавить. -Прорицаніе дало мнѣ ясный знакъ своей милости, давши такой оборотъ этому предпріятію. Хотя зло пресѣчено въ корни, однако я боюсь, чтобъ въ такомъ большомъ городѣ, какъ Петербургъ, глухие слухи не надѣлали бы много несчастныхъ, ибо двое него-

дяевъ, которыхъ Богъ наказалъ за гнусную ложь, написанную ими въ своеимъ самозванномъ манифестѣ на мой счетъ, не преми-нули (по крайней мѣрѣ такъ можно предполагать) посыпть свой ядъ, и доказательствомъ служить для меня то, что въ день моего отѣзда изъ Петербурга одна бѣдная женщина нашла на улицѣ письмо, написанное поддельною рукою, гдѣ говорилось то же самое¹⁾ и проч. Въ заключеніе Екатерина замѣчаетъ: «Не думайте, что я страху предалась; я сего дѣла не болѣе уважаю, какъ оно въ самомъ существѣ есть, сирѣчь дешперальныи и безразсудный соуп, однако жъ надобно до фундамента знать, сколь далеко дурачества распространялись, дабы, если возможно, разомъ пресечь и тѣмъ избавить отъ несчастія невинныхъ простяковъ²⁾. Въ письмѣ отъ 16 іюля сказано: «Теперь ожидать надобно, что выйдетъ. Сколь я желаю, чтобъ Богъ вывелъ, естьли есть, сообщниковъ, столь я Всевышняго молю, дабы невинныхъ людей въ семъ дѣлѣ не пропадало».

Весьма тщательно Екатерина просматривала бумаги Мировича. Относительно сестеръ преступника она писала къ Неплюеву и Вяземскому: «Осторожность вашу не иначе, какъ похвалить могу, что вы за Мировичами приказали безъ огласки подсматривать; однако, если дѣло не дойдетъ до нихъ, то арестовать ихъ не для чего, понеже пословица есть: братъ мой, а умъ свой. Все же я никакъ не желаю, чтобъ невинные пострадали»³).

Послѣ возвращенія Екатерины въ столицу, она принимала участіе въ составленіи циркулярныхъ писемъ къ русскимъ дипломатамъ за границею и манифестовъ для публики, въ которыхъ говорится о шлиссельбургскомъ событіи.

Въ манифестѣ отъ 17 августа прежде всего говорится объ Иоаннѣ, «который былъ незаконно во младенчествѣ опредѣленъ ко Всероссійскому престолу императоромъ», затѣмъ сказано о мѣрахъ для облегченія судьбы Иоанна и о заговорѣ Мировича. О цѣли этого заговора сказано только, что Мировичъ «сдѣлалъ себѣ предметъ, чрезъ какое бы то ни было въ народѣ кровопролитное смятеніе счастіе для себя возвысить». Далѣе говорится о заслугахъ Власіева и Чекина при подавленіи мятежа, объ убіеніи Иоанна, и проч.⁴).

¹⁾ Очевидно, о правахъ Иоанна.

²⁾ Соловьевъ, XXVI, 14—15. Этого письма нѣть въ VII томѣ «Сборника Ист. Общества».

³⁾ «Об. Ист. Общ.», VII, 870.

⁴⁾ П. С. З. № 12228.

Предварительное слѣдствіе, которое было поручено генералъ-поручику Веймарну, производилось довольно продолжительное время. Множество свидѣтелей было допрошено. Мировичъ бралъ всю вину на себя; его показанія были откровенны. Для окончательного суда и произнесенія приговора было назначено собраніе,



Принцесса Анна Леопольдовна.

Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія Вортмана.

состоявшее изъ Сената, Синода, особъ первыхъ трехъ классовъ и президентовъ коллегій.

Между тѣмъ, о ходѣ дѣла въ публикѣ распространились разные толки. Рассказывали, будто Мировичъ дѣлалъ судьямъ разныя непріятности, и, напримѣръ, на вопросъ, кто ему совѣто-

*

валъ отважиться на столь опасное дѣло, будто отвѣтилъ: «Графъ Кирилль Разумовскій». Оказалось, что графъ въ то время, когда Мировичу было отказано въ возвращеніи конфискованныхъ имѣній, утѣшалъ его словами: «Ты молодой человѣкъ, — самъ себѣ прокладывай дорогу, старайся подражать другимъ, старайся схватить фортуну за чубъ, и будешь такимъ же паномъ, какъ и другие»¹). По другимъ извѣстіямъ, графъ Петръ Панинъ, подъ начальствомъ котораго Мировичъ прежде служилъ, спросилъ его, для чего онъ предпринималъ такой злодѣйскій умыселъ? «Для того», отвѣчалъ Мировичъ, «чтобы быть тѣмъ, чѣмъ ты сталъ»²).

Когда дѣло шло о сентенціи, одинъ изъ членовъ суда, баронъ Черкасовъ, представилъ письменное мнѣніе, что Мировича надоно пытать съ цѣлью открыть сообщниковъ или наустителей. Собрание не одобряло мнѣнія Черкасова и даже сочло его оскорбительнымъ, ибо въ немъ было сказано: «Намъ необходимо нужно жестокимъ розыскомъ злодѣю оправдать себя не токмо предъ всѣми теперь живущими, но и слѣдующими по нась родами, а то опасаюсь, чтобы не имѣли причины почитать нась машинами, отъ посторонняго вдохновенія движущимися, или и комедіантами». Екатерина узнала объ этомъ случаѣ, и, такъ какъ ей было хорошо извѣстно о слухахъ, распространяемыхъ иностранными дипломатами относительно Мировича и мнімаго участія въ его дѣлѣ высокопоставленныхъ лицъ, она писала генераль-прокурору Вяземскому: «Чужестранные недоброжелательныхъ дворовъ министры по городу разсѣваютъ, что я сама въ семъ дѣлѣ заставляю собраніе, для закрывательства истины, комедію играть; сверхъ того и у насъ уже партіи дѣйствуютъ: того ради повелѣваю вамъ впредь болѣе ни присовѣтывать, ни отговаривать отъ пытокъ, но дайте большинству голосовъ совершенную волю»³).

Мировичъ не былъ подвергнутъ пыткѣ. Его приговорили къ смертной казни, которая и была совершена 15/26 сентября. Капралы и солдаты, участвовавшіе въ шлиссельбургскомъ дѣлѣ, подверглись разными тѣлесными наказаніями, и затѣмъ были отправлены въ ссылку и на каторгу.

Долго вѣрили и отчасти еще вѣрятъ теперь, о чѣмъ мы уже замѣтили выше, въ какую то тайну, сопряженную съ дѣломъ Мировича. Считали возможнымъ, что послѣдній былъ орудиемъ

¹) «Русский Архивъ», 1868, 479.

²) Бантышъ-Каменскій, «Біографіи русскихъ генералиссимусовъ», I, 226.

³) «Осьмнадцатый вѣкъ», III, 865.



Принцъ Петръ.

Принцъ Алексѣй.



Принцесса Елизавета.

Принцесса Екатерина.

Дѣти правительницы Анны Леопольдовны.

Съ рисунка, сдѣланного съ натуры состоявшимъ при нихъ лекаремъ Бончакомъ и приложенаго къ „Русской Старинѣ“ 1874 г.

Екатерины, желавшей такимъ образомъ избавиться отъ Иоанна Антоновича, и что казнь Мировича была средствомъ отѣлаться отъ опаснаго сообщника, посвященнаго въ тайну сложнаго и гнуснаго преступленія. Всѣ эти предположенія, основанныя на однихъ современныхъ слухахъ, не подтверждаются никакими документальными данными. Зато изъ писемъ Екатерины и многихъ другихъ источниковъ видно, что императрица относилась ко всему дѣлу безъ всякой задней мысли, что для нея всѣ эти события были неожиданными и что не можетъ быть и рѣчи о какой-либо таинственной связи между Екатериною и Мировичемъ.

Понятно, что катастрофа Иоанна Антоновича произвела довольно глубокое впечатлѣніе на современниковъ. Появились брошюры, въ которыхъ заключался разсказъ о жизни и кончинѣ несчастнаго узника¹⁾.

Редакція манифестовъ, публикованныхъ Екатериною при этомъ случаѣ, подвергалась критикѣ современниковъ, какъ это видно, между прочимъ, изъ переписки французскаго дипломата Беранже съ министромъ Праленомъ (Praslin). Послѣдній замѣтилъ: «Русская государыня сдѣлала бы лучше, если бы это событие было пройдено молчаніемъ въ публичныхъ бумагахъ, или было бы возвѣщено потише»²⁾. И г-жа Жоффренъ (Geoffrin), находившаяся въ перепискѣ съ Екатериною, была недовольна манифестами императрицы. Въ ея письмѣ къ Станиславу Понятовскому сказано: «Надоѣдать, что она (Екатерина) издала смѣшные манифесты о смерти Иоанна; она вовсе не была обязана что нибудь говорить объ этомъ: процессъ Мировича былъ совершенно достаточенъ, въ немъ дѣло являлось просто и ясно. Думаю, что я ее хорошо знаю, и думаю, что она нуждается въ руководителѣ. Боюсь, чтобы ея умъ и страсть къ остроумію не увлекли бы ее когда нибудь». Г-жа Жоффренъ письменно высказалась самой Екатеринѣ свое мнѣніе о манифестѣ. Екатерина отвѣчала: «Вы разсуждаете о манифестѣ, какъ слѣпой о цвѣтахъ. Онъ былъ сочиненъ вовсе не для иностранныхъ державъ, а для того, чтобы уведомить российскую публику о смерти Иоанна; надоѣно было сказать, какъ онъ умеръ; болѣе ста человѣкъ были свидѣтелями его смерти и покушенія измѣнника; не было поэтому возможнымъ не написать обстоятельнаго извѣстія; не сдѣлать этого — значило подтвердить злот-

¹⁾ Напр. «Histoire de la vie, du rѣgne et du dѣtrонement d'Iwan III». Londres, 1766. «Recueil des pièces concernant la mort du prince Iwan». Londres, 1765, и т. п.

²⁾ Соловьевъ, XXVI, 118.

намѣренные слухи, распускаемые министрами дворовъ, завистливыхъ и враждебныхъ ко мнѣ; шагъ былъ деликатный; я думала, что всего лучше сказать правду... Вѣрно то, что здѣсь этотъ манифестъ и голова преступника прекратили всякую болтовню. Слѣдовательно цѣль была достигнута манифестомъ, егда онъ былъ хорошъ»¹⁾.



Спасо-Преображенскій соборъ и Успенскій монастырь,— мѣсто заточенія
Брауншвейгской фамиліи въ Холмогорахъ.

Съ гравюры нынѣшняго столѣтія.

Вскорѣ послѣ катастрофы Иоанна, у Екатерины снова возникла мысль даровать отцу его, принцу Антону Ульриху, свободу. Донося объ этомъ своему двору, датскій посланникъ Ассенбургъ замѣчаетъ, что по необходимости нужно дѣйствовать крайне осторожно въ этомъ дѣлѣ; впрочемъ, прибавляется онъ немножко позже къ прежнему донесенію, принцъ Антонъ-Ульрихъ и на

¹⁾ «Исторія Россіи», XXVI, 233.

этотъ разъ предпочель оставаться въ Холмогорахъ; между тѣмъ императрицею были приняты мѣры для смягченія судьбы принца и его семейства; имъ была опредѣлена весьма значительная сумма денегъ; въ Холмогоры были отправлены посуда, мебель и пр.¹⁾.

Англійскій дипломатъ Букингамъ, въ 1764 году, доносилъ своему правительству, что послѣ кончины Иоанна нѣкоторыя лица уговаривали было императрицу, въ случаѣ смерти Павла, назна-



Комната принцессы Анны Леопольдовны въ зданіи Успенскаго монастыря
въ Холмогорахъ.

Съ гравюры нынѣшняго столѣтія.

чить одного изъ братьевъ Иоанна наслѣдникомъ престола, но что было рѣшено ограничиться возвращеніемъ всему несчастному семейству свободы и пр.²⁾.

Однако, на дѣль освобожденіе родственниковъ Иоанна Антоновича не могло состояться такъ скоро. Принцъ Антонъ Ульрихъ умеръ въ Холмогорахъ, въ 1774 году; дѣти его были отпущены за границу не раньше какъ въ 1780 году. Около этого времени, Екатерина могла считать свое положеніе достаточно обеспеченнымъ,

¹⁾ «Русская Старина», XXV, 505—506.

²⁾ «La cour de la Russie», 238—239.

чтобы не опасаться болѣе совмѣстничества этихъ претендентовъ. Братья и сестры Иоанна, принцессы Екатерина и Елизавета и принцы Петръ и Алексѣй, отправились чрезъ Архангельскъ и Норвегію въ Данію, гдѣ они, въ мѣстечкѣ Горзенсѣ, въ Ютландіи, доживали свой вѣкъ, подъ надзоромъ ихъ родственницы, королевы Юліаны Маріи. Принятіе многихъ мѣръ предосторожности при ихъ отправленіи за границу, сохраненіе въ глубочайшей тайнѣ всего этого дѣла доказываютъ, что и въ 1780 году брауншвейг-цевъ считали претендентами.

Въ 1788 году въ Курляндіи явился самозванецъ, выдававшій себя за Иоанна Антоновича. Герцогъ Петръ Биронъ велѣлъ арестовать его и отправить въ Ригу, откуда, послѣ снятія съ него допроса въ канцелярии генерал-губернатора Броуна, отправили въ Петербургъ закованнымъ въ ручныя и ножныя желѣза. Оказалось, что арестантъ былъ кременчугскій купецъ Тимоѳей Курдиловъ, бѣжавшій по причинѣ долговъ. Какое понесъ онъ наказаніе, намъ неизвѣстно¹⁾.

Въ продолженіе нѣсколькихъ десятилѣтій послѣ катастрофы Иоанна, еще считали опаснымъ говорить о несчастномъ брауншвейгскомъ семействѣ. Тѣмъ лицамъ, которыхъ до 1780 года участвовали въ такъ называемой «Холмогорской Комиссіи», т. е. находились при принцахъ и принцессахъ Брауншвейгскихъ, было вмѣнено въ обязанность до гроба ни слова ни съ кѣмъ не говорить объ этихъ дѣлахъ. Когда историкъ Бантышъ-Каменскій, въ 1817 — 1819 гг., встрѣтился въ Полтавѣ съ находившимся въ Горзенсѣ при принцессахъ и принцахъ священникомъ, послѣдній затруднялся сообщать подробности о житѣ-бытьѣ родственниковъ Иоанна Антоновича²⁾.



¹⁾ «Осьмадцатый вѣкъ», I, 460—465.

²⁾ «Русская Старина», 1873, 68.



ГЛАВА III.

Павелъ и Петръ какъ претенденты.

О ВРЕМЕНИ воцаренія Екатерины и до окончательнаго упроченія за нею престола прошло нѣсколько лѣтъ. Есть основаніе думать, что Даламберъ (d' Alembert), котораго Екатерина желала вызвать въ Россію въ качествѣ воспитателя Павла, не принялъ этого предложенія именно потому, что не считалъ царствованія Екатерины достаточно обеспеченнымъ¹). Въ 1766 году, на Западѣ распространился слухъ, что императрицу отравили. Екатерина по этому поводу писала г-жѣ Бельже: «Пришипите это людямъ, у которыхъ противъ меня нѣть другого оружія кромѣ выдумыванія лжей. Впрочемъ, я чувствую себя очень хорошо» и пр.²).

Порою, вопросъ о правахъ Павла на престоль служилъ предметомъ разсужденій въ средѣ иностранныхъ дипломатовъ. Англійскій посланникъ Ширлей писалъ въ 1768 году: «Въ Европѣ утверждалось предположеніе, будто бы съ той минуты, какъ великому князю исполнится шестнадцать лѣтъ, судьба императрицы не вѣрна. Я всячески старался разсмотрѣть всѣ обстоятельства, которыя бы могли оправдать это мнѣніе, и я почти убѣжденъ, что, если не произойдетъ какого либо крупнаго переворота, непредви-

¹) Соловьевъ, XXVI, 280.

²) «Сб. Ист. Общ.», X, 105.

дѣйнаго для ума человѣческаго, и если она станетъ управлять точно такимъ же образомъ, какъ въ настоящую минуту, предложеніе такого рода совершенно неосновательно; ибо у великаго князя не достаетъ ни смѣлости, ни ума для того, чтобы идти противъ матери; слабость его характера равняется слабости его тѣлосложенія.» Преемникъ Ширлея, Каскартъ (Cathcart), писалъ, въ 1769 году, что можно считать вѣроятнымъ воцареніе Павла. Говоря о воспитаніи великаго князя Панинъмъ, английскій дипломатъ замѣчаетъ: «Я не сомнѣваюсь въ томъ, что все дѣло подготовлено и условлено ко времени его совершеннолѣтія, хотя подробности мнѣ неизвѣстны¹⁾.

Осенью 1767 года Екатерина находилась въ Москвѣ. Разсказывали, что приемъ, оказанный публикою императрицѣ, отличался холодностью, между тѣмъ какъ всюду обнаруживалось расположение къ великому князю. Ходили слухи о какомъ то покушеніи на жизнь Екатерины²⁾.

Положеніе Орлова не переставало возбуждать неудовольствіе въ разныхъ гвардейскихъ кружкахъ. Еще въ самомъ началѣ турецкой войны, капитанъ кавалергардскаго полка Пановъ говорилъ о печальномъ положеніи народа: во всѣхъ мѣстахъ чувствуютъ неудовольствіе; война начата со вредомъ; выведены изъ государства деньги и переведены въ чужій государства миллионы—съ восемь; Екатерина умна да упрямая—на что наладить, то и дѣлаетъ, и кому вѣрится, тому и вѣритъ; мнѣнія дворянъ презрѣны; вино отдала откупщикамъ, и они одни богатятся, и у многихъ бѣдныхъ дворянъ дома разоряются обысками, а нынѣ, и совсѣмъ отнимаютъ деревни и пр. Пановъ далѣе указывалъ на то, что Панинъ съ Орловымъ неладно живутъ. Товарищъ Панова, Степановъ, спросилъ его: «Каковъ его высочество и принимаетъ ли графовъ?» Пановъ, похваливъ великаго князя, сказалъ: «Ему Никита Ивановичъ преподаетъ обо всемъ великое познаніе; а чтобы Орловыхъ принимать хорошо, то ненатурально: они вѣдь и батюшку его уходили; дай-ка ему поправиться, такъ отольются волки коровы слезы. Мщенія и нынѣ ожидать должно, потому что Панина партія превеликая и все что ни лучшенькіе.» Въ это время много толковали о наблюденіяхъ по поводу прохожденія Венеры, и одинъ изъ гвардейскихъ офицеровъ, Афанасьевъ, говорилъ: «Вотъ, какъ Венера-то пройдетъ, такъ что-нибудь Богъ

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XII, 386, 431.

²⁾ Castera, I, 252—253; Blum, «Ein russ. Staatsmann», I, 228. Bernhardi, II, 2, 228.

и сдѣлаеть; она вѣдь уже даромъ не проходить». Премьеръ-майоръ Жилинъ говорилъ, «сколь надменны нынѣшніе господа Орловы и прочие случайные люди противъ прежнихъ», причемъ хвалилъ Алексея Григорьевича Разумовскаго и Ивана Ивановича Шувалова.

Какъ видно, въ основаніи всѣхъ этихъ разговоровъ лежала ненависть къ Орловымъ. Мечтали о воцареніи Павла, какъ о средствѣ устранить вліяніе Орловыхъ. Однако, оказывалось, что не было «фундатора» для составленія заговора; къ тому же не знали, какъ приступить къ дѣлу безъ согласія великаго князя наслѣдника. Озеровъ говорилъ: «Народнаго отягощенія отвратить инымъ ничѣмъ не можно и доброго дождаться нечего, какъ только тѣмъ, что возвести надобно на престоль его высочество, да та моя бѣда, что не могу до него дойти». Жилинъ, жалуясь на турецкую войну и пр., говорилъ также: «Надобно ее (Екатерину) съ престола свергнуть, а цесаревичъ уже въ лѣтахъ». Офицеры думали, что могли разсчитывать на содѣйствіе Кирилла Григорьевича Разумовскаго, на Румянцева и другихъ сановниковъ.

Все дѣло ограничивалось одними разговорами, но разговоры сдѣлялись извѣстны, и для суда надъ Озеровымъ съ собесѣдниками назначена была комиссія изъ графа Никиты Ивановича Панина, генераль-полиціймейстера Чичерина, Елагина и генераль-прокурора кн. Вяземскаго, которые приговорили виновныхъ къ смерти; но Екатерина смягчила наказаніе ссылкою въ Сибирь и Камчатку. Но и тамъ продолжались разговоры о правахъ Павла на престоль. Скоро нашелся и искатель приключений, способный взять на себя роль «фундатора».

Нѣкто Беневскій, бѣжавшій изъ Венгрии и участвовавшій въ польскихъ смутахъ, въ 1768 году былъ взятъ въ плѣнъ русскими войсками и послѣ троекратнаго неудачнаго побѣга былъ сосланъ въ Камчатку. Здѣсь, въ Большелѣпѣцкомъ острогѣ, находились и другіе политическіе преступники, напримѣръ, Турчаниновъ, мечтавшій, въ 1742 году, о покушеніи на жизнь императрицы Елизаветы, Гурьевъ, Хрущовъ и Батурины. Подъ предлогомъ дѣйствій въ пользу великаго князя Павла, былъ составленъ заговоръ, настоящею цѣлью котораго было освобожденіе арестантовъ-заговорщиковъ. Мѣстнымъ жителямъ они сказали, что страдаютъ за привязанность къ великому князю. Беневскій показывалъ зеленый бархатный конвертъ, будто бы за печатью великаго князя, съ письмомъ къ императору римскому о желаніи вступить въ бракъ съ его дочерью. Весною 1771 года, ссыльные произвели восстаніе: ночью убили Большѣлѣпѣцкаго коменданта, Нилова, овладѣли казною,



Морицъ-Августъ Веневскій.

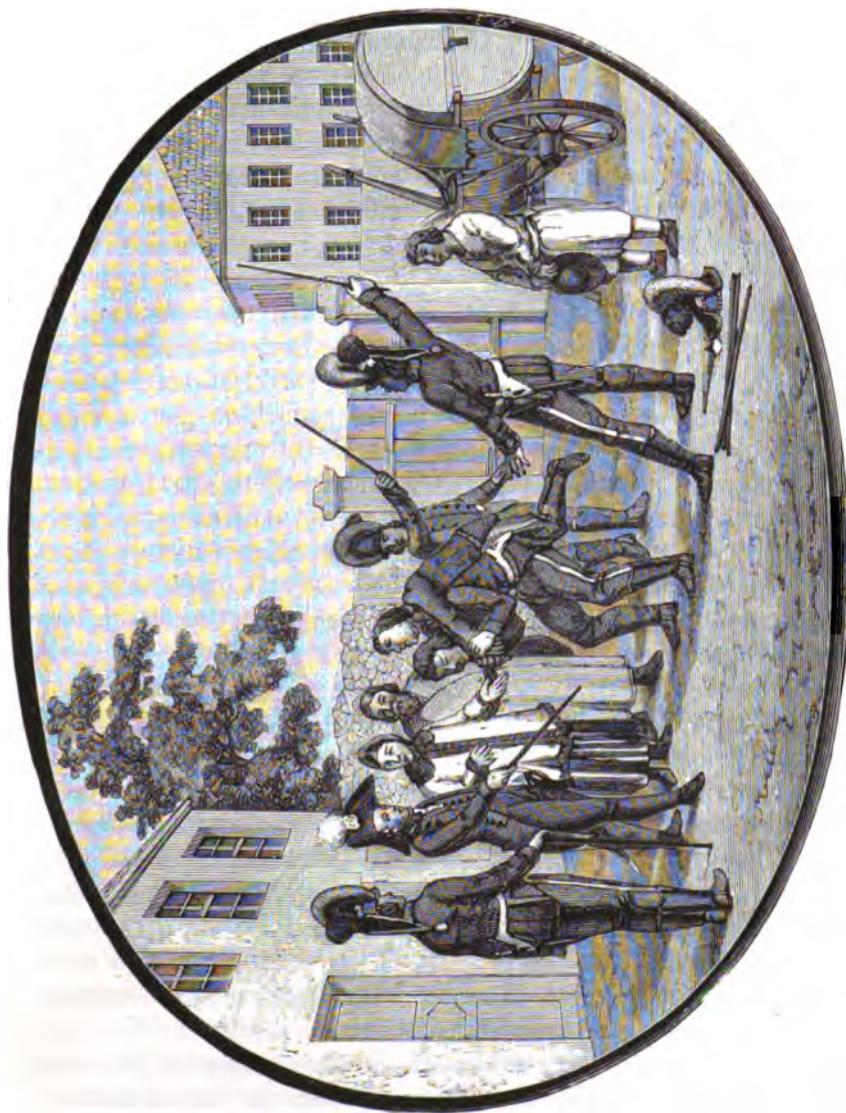
Съ гравированного портрета прошлаго столѣтія.

двумя пушками и всѣми военными припасами, и привели жителей къ присягѣ императору Павлу. 30 апрѣля, шайка отправилась внизъ до гавани Чекавинской; здѣсь ограбила магазинъ съ проవантомъ, захватила казенный галють «Св. Петръ», приготовила его къ походу, водрузила на немъ знамя императора, назвалась «Собранною компаніею для имени его императорскаго величества Павла Петровича» и составила объявление Сенату, что Павель Петровичъ незаконно лишенъ престола, что польская разорительная война ведется единствено для пользы Понятовскаго, что промыслы ви-
номъ и солью отданы на откупъ немногимъ, что отъ монастырей отобраны деревни на воспитаніе незаконнорожденныхъ и пр.

Скоро оказалось, что заговорщики не столько думали о Павлѣ, сколько о спасеніи бѣгствомъ. Они вышли въ море и имѣли разные приключения въ Японіи, въ Китаѣ и на берегахъ Тихаго Океана. Во время плаванія умерли Батурина, Турчаниновъ и др. Нѣкоторые члены «компаниіи для Павла» были убиты во время сдѣланного ими нападенія на островъ Формозу. Беневскій въ 1772 году прибылъ съ нѣкоторыми товарищами во Францію; затѣмъ онъ основалъ колонію на Мадагаскарѣ, гдѣ впродолженіе нѣсколькихъ лѣтъ занималъ място правителя и въ 1786 году былъ тамъ убитъ въ схваткѣ съ французами. Русскіе товарищи Беневскаго, прибывъ въ 1772 году во Францію, обратились къ русскому резиденту въ Парижѣ, Хотинскому, съ просьбою исходатайствовать имъ прощеніе у государыни. Препровождая къ генераль-прокурору письмо Хотинскаго, Екатерина писала (2 октября 1772 года): «Имъ отъ меня прощеніе обѣщаю, которое имъ и дать надлежитъ, ибо довольно за свои грѣхи наказаны были: видно, что Русакъ любить свою Русь, и надежда ихъ на меня и милосердіе мое не можетъ сердцу моему не быть чувствительна». Всѣ раскаявшіеся возвратились въ Россію и были распределены въ сибирскіе города на свободное житѣе¹⁾.

Въ 1769 году, лекарь нарвскаго батальона Лебедевъ донесъ о странномъ политическомъ преступлѣніи: одинъ молодой офицеръ, Опочининъ, выдалъ себя за сына императрицы Елизаветы и англійскаго короля, будто 17 лѣтъ тому назадъ пріѣзжавшаго въ Россію, въ свитѣ англійскаго посольства. Далѣе Лебедевъ доносилъ, что около новаго года предположено схватить Екатерину въ то время, когда она будетъ ѿхать въ Царское Село, и постричь въ монастырь, а всѣхъ, кто около нея будетъ, перестрѣлять и пе-

¹⁾ Соловьевъ, «Исторія Россіи», XXIX, 181—185.



Насаждение фуражками в XVIII столетии.
С офорт пропагандного журнала Гейслера.

реколоть. Опочининъ уговаривалъ Лебедева подписать присяжный листъ и для окончательного привлечения его въ свою партію говорилъ: «Пропадаетъ Россія, да и пропадетъ! Государыня хочетъ раздѣлить государство на три части Орловымъ». Когда и это не подѣствовало на доносителя, Опочининъ съ досадой заговорилъ: «Чего ты боишься! Вѣдь нась есть человѣкъ тридцать и одинъ знатный человѣкъ. Еслибы ты подписалъ присягу, то тебѣ прислали бы кавалерію... Наконецъ, настоящая государыня не императрица, а управительница; великий князь слабъ здоровьемъ, такъ что, можетъ статься, что и я буду императоромъ, потому что по родству имѣю право на это. Голштинія уже отдана мнѣ отъ великаго князя».

Разумѣется, Опочининъ былъ арестованъ и привезенъ въ Петербургъ. Здѣсь онъ показалъ, что корнетъ Батюшковъ внушилъ ему мысль о происхожденіи отъ императрицы Елизаветы и английскаго короля, говоря о существованіи какихъ-то документовъ по этому дѣлу; Батюшковъ сказалъ далѣе Опочинину, что Елизавета подарила мнимымъ родителямъ Опочинина брильянтовый перстень цѣною въ 15.000 рублей, для воспитанія ея сына, и пр. Для допроса Батюшкова, находившагося въ своемъ имѣніи, былъ отправленъ оберъ-прокуроръ сената Всеволожскій, который, какъ кажется, при этомъ случаѣ употребилъ пытку. Оказалось, что между Батюшковымъ и Опочининымъ происходили самые нелѣпые разговоры. Опочининъ говорилъ Батюшкову, что хотять убить великаго князя Павла Петровича, что у него очень много недоброхотовъ, что государыня вѣнчана съ графомъ Орловымъ и т. п. Оба рѣшили, что имъ нужно отправиться въ Петербургъ, для сверженія съ престола Екатерины. И въ разговорѣ Батюшкова съ берейторомъ лейбъ-гвардіи Коннаго полка, Штейгерсомъ, была рѣчь о томъ, что всѣ пропадаютъ, все идетъ дурно; что государыня хочетъ выйтти замужъ за графа Орлова; что Орловы хотять убить Павла; что на это согласна и Екатерина; шла «рѣчь и о необходимости «зарѣзать» императрицу, и пр. Подсудимые объявили, впрочемъ, что говорили все это въ пьяномъ видѣ.

Опочининъ показалъ, что Батюшковъ уговаривалъ его быть «въ его партіи» и склонять къ тому другихъ, заставляя каждого подписывать слѣдующій присяжный листъ: «Азъ нижеименованный обѣщаюсь и клянусь всемогущимъ Богомъ... въ томъ, чтобы быть вѣрну государю всероссійскому императору Павлу Петровичу, а нынѣшнему правленію быть противну, и за государя нашего не щадить послѣдней капли крови. Если же я сію присягу

пренебрегу, донеся, то желаю принять часть съ Гудою». «Я также,— показывалъ Опочининъ далѣе,— подписать этотъ листъ и по оному присягать вмѣстѣ съ Батюшковымъ, въ его домѣ, предъ престоломъ и Евангелемъ. Потомъ сожгли подписанный присяжный листъ, пепель положили въ рюмку и, наливъ ее краснымъ виномъ, выпили пополамъ».

Изъ показаній Штейгерса узнали, что Батюшковъ говорилъ: «Вотъ де, когда цесаревичъ выростетъ, то вѣрно спросить, куда батюшку-то его дѣвали, и такъ-де Богъ Орловыи за это заплатить... Батюшковъ любилъ хвалить Павла, говоря, что «онъ уже въ лѣта приходить совершеннааго возраста, такъ лучше бы ему государствовать, нежели женщинѣ, для того, что женское правленіе не столь порядочно, да къ тому же государыня безъ совѣта другихъ ничего дѣлать не можетъ, а наипаче безъ графовъ Орловыхъ... мужчина всегда мужчина... государыня уже въ такихъ лѣтахъ, что пора и въ монастырь постричься, а цесаревичу де непремѣнно прислѣваетъ время къ принятію престола», и пр.

Таково было содержаніе разговоровъ молодыхъ офицеровъ, которые дорого поплатились за свое легкомысліе. Опочининъ и Батюшковъ были приговорены къ смертной казни, замѣненной ссылкою въ Сибирь. Батюшковъ пять лѣтъ былъ на каторгѣ; по возвращеніи Павла тѣго помиловали. Опочининъ до 1780 года оставался на Иртышской линії; тогда только ему было дозволено возвратиться къ родственникамъ, въ имѣніи которыхъ онъ долженъ быть оставаться безвыѣздно. Онъ умеръ въ 1781 году. Всѣмъ замѣшаннымъ въ этомъ дѣлѣ было вмѣнено въ долгъ хранить глубочайшее молчаніе о случившемся¹⁾.

Въ 1772 году, въ Петербургѣ производилось слѣдствіе по поводу слуховъ, распространявшихся въ гвардіи. Солдатъ Исаковъ рассказывалъ солдату Жихареву, что великаго князя хотятъ извести; «не будетъ ли, говорили солдаты, въ Петровъ день перемѣны, и не будетъ ли его высочество въ лагерь для принятія престола?» Жихаревъ пересказалъ объ этомъ солдату Карпову, Карповъ капитану Оловеникову, Оловениковъ подпоручику Селехову; которому прямо предложилъ возвести на престолъ великаго князя Павла Петровича, къ чemu склонялъ солдатъ, во-первыхъ тѣмъ, что ихъ смертно бывать безъ вины, потомъ, что великаго князя извести хотятъ, наконецъ, что Орловъ хочетъ быть императоромъ. Два капитана и Селеховъ согласились содѣйствовать. Стали подговари-

¹⁾ См. статью А. Барсукова о Батюшковѣ и Опочининѣ въ «Др. и Нов. Россіи», 1878, III, 287—309.

вать другихъ, разсуждать, какъ вывезти великаго князя изъ Царскаго Села, что сдѣлать съ Екатериною: постричь ее, или оставить въ покой. Оловениковъ и Селеховъ думали, что, если Павель Петровичъ не согласится принять престолъ, то убить его вмѣстѣ съ матерью, а народу сказать, будто Павла умертвила Екатерина, не любя его, и погибла въ отмщеніе; въ цари послѣ этого выбирать, кого солдаты захотятъ, причемъ Оловениковъ мечталъ о коронѣ и уже скорился съ товарищами за будущее царство. Оловениковъ говорилъ, чтобы быть ему царемъ, Подгорневу—фельдцейхмейстеромъ, брату его—генералъ-прокуроромъ, Карпову—генералъ-адъютантомъ. На это Подгорневъ говорилъ: «Когда тебѣ можно царемъ быть, такъ и я буду». Потомъ толковали, что надобно выбрать въ цари герольдмейстера князя Щербатова, потому что онъ человѣкъ очень честный, умный и добрый.

Междуда солдатами ходили слухи, что хотятъ гвардію сдѣлать армейскими полками, а на мѣсто гвардіи хотятъ ввести grenадерскіе полки; далѣе, что графъ Орловъ побѣхалъ въ Фокшаны, чтобы сдѣлаться молдавскимъ княземъ или и императоромъ. Гренадеры говорили: «Это вѣрно сбудется, а можетъ быть ему этого сдѣлать и не удастся, и мы его высочество поскорѣе императоромъ сдѣлаемъ». Солдаты рѣшили, чтобы черезъ Барятинскаго «развѣдать мысли его высочества», а затѣмъ увезти Павла въ полкъ, и пр. Нѣсколько солдатъ пошли къ камергеру, князю Барятинскому, и сообщили объ этихъ предположеніяхъ..

Началось слѣдствіе. И на этотъ разъ, какъ вообще при подобныхъ случаяхъ, Екатерина сама разбирала дѣло, просматривала протоколы допросовъ. 2-го іюня она писала Вяземскому: «Я нахожу, сія шайка такого рода, что, конечно, надлежить всѣхъ въ ней участіе имѣющихъ вывести въ наружу, дабы гвардію колику возможно на сей разъ вычистить и корень зла истребить, сохрания всегда умѣренность и человѣколюбіе». Императрицу беспокоила мысль о толкахъ, которые могли возникнуть по поводу этого дѣла. Она поэтому писала Вяземскому: «Скажите Чичерину (генералъ-полиціймейстеру), что если по городу слышно будетъ, что многие берутся и взяты солдаты подъ караулъ, то чтобъ онъ выдумалъ бы бредню и ее бы пропустилъ, чтобъ настоящую закрыть, или же и то сказать можно, что заврались». Императрицу поразила молодость людей, толковавшихъ о политическомъ переворотѣ. Старшему было 22 года. Всѣ они были наказаны тѣлесно и отправлены въ Сибирь¹⁾.

¹⁾ Соловьевъ, XXIV, 185—189.



Наказание пыткой въ тайной канцелярии въ концѣ XVIII столѣтия.
Съ акварели прошлого вѣка Гейслера. (Изъ собрания П. Я. Данкова).

Таковы были признаки неудовольствія и броженія въ средѣ военныхъ, признаки въ то же время нѣкотораго расположенія къ Павлу, ненависти къ Орлову и непріязни къ Екатеринѣ. Нельзя не замѣтить во всемъ этомъ вліяніе нѣсколько разъ повторявшихся и иногда удававшихся государственныхъ переворотовъ. Недовольные своимъ положеніемъ, роптившіе на какія-нибудь правительственные распоряженія считали бездѣлицею произвести перемѣну на престолъ, и этимъ самымъ достигнуть для себя кое-какихъ выгодъ. Во всемъ этомъ обнаруживается сильный недостатокъ въ политическомъ образованіи массы народа. Распространяются самые нелѣпые слухи,—публика вѣрить всему; рождаются самыя странныя мысли; составляются самые опасные политические заговоры, но почти всегда, какъ мы видѣли, такого рода эпизоды ограничиваются одною болтовнею; приступить къ дѣлу оказывается невозможнымъ: въ каждомъ данномъ случаѣ находятся доносчики, которые сообщаютъ куда слѣдуетъ о грозящей правительству опасности. Виновные наказаны и настоящихъ революціонныхъ дѣйствій не было. Однако, соперничество Павла, считавшагося многими кандидатомъ на престолъ, могло беспокоить императрицу. Толки о предстоявшемъ въ ближайшемъ будущемъ воцареніи великаго князя были вызваны подобными же обстоятельствами, при какихъ Екатерина вступила на престолъ.

Но кромѣ Павла существовалъ еще другой претендентъ: то былъ скончавшійся въ Рошѣ императоръ Петръ III. Его самого не стало, но тѣнь его оставалась; имя его сдѣжалось знаменемъ революціи.

Появленіе самозванцевъ въ Россіи въ XVII и XVIII столѣтіяхъ не столько можетъ считаться цѣльнымъ рядомъ преступлений отдельныхъ лицъ, сколько признакомъ общаго болѣзненнаго состоянія массы. Весьма часто самозванцы не были вовсе первоначальными виновниками мысли разыгрывать роль претендентовъ, а дѣйствовали по внушеніямъ другихъ лицъ. Такъ, напримѣръ, какъ мы видѣли выше, корнетъ Батюшковъ убѣдилъ Опочинина въ томъ, что послѣдній былъ сыномъ Елизаветы Петровны и англійскаго короля; мысль выдавать себя за Петра III возникла не въ головѣ Шугачева, а была внушена ему другими лицами. Появленіе самозванцевъ между малороссійскими казаками было, такъ сказать, симптомомъ обще-патологического состоянія этого края. Не должно думать, чтобы приверженцы мнимыхъ царевичей, царей и императоровъ вѣрили въ подлинность претендентовъ. Толпа недовольныхъ нуждалась въ вожакахъ для мятежныхъ



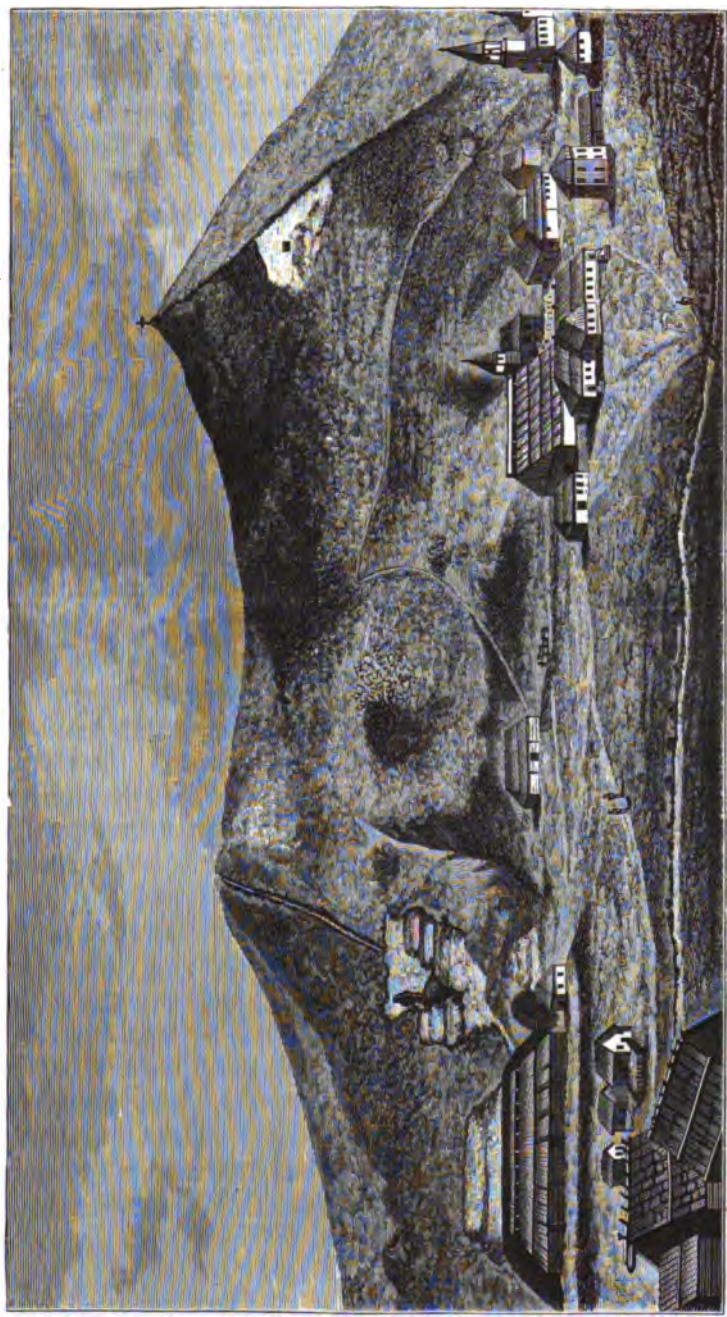
Выпращение новорей и казнение преступников в XVIII веке.

С акварели прошлого века Гейслера.

дѣйствій. Чѣмъ многочисленнѣе были угнетенные, тѣмъ легче распространялось извѣстіе о правахъ того или другого искателя приключеній на престолъ. Появленіе самозванцевъ почти всегда находится въ самой тѣсной связи съ надеждою низшихъ классовъ народа поправить свое положеніе. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ не было вовсе личности самозванца, которую замѣнялъ лишь слухъ о существованіи той или другой особы, права которой могли вну-шить мысль о бунтѣ. При Стенькѣ Разинѣ не было вовсе лица, которое выдавало себя за бывшаго патріарха Никона, однако указывали народу на судно, на которомъ будто находился Никонъ. Поляки въ XVII вѣкѣ не разъ грозили русскимъ появленіемъ самозванцевъ, разсчитывая на то, что всегда окажется возможнымъ найти лицъ, готовыхъ взять на себя роль претендента.

Число Лжепетровъ было весьма значительно. Появленіе ихъ объясняется не столько убѣждениемъ въ законности правъ Петра на престолъ, сколько надеждою посредствомъ смуты избавиться отъ строгаго начальства, поживиться на общей счетъ, достигнуть нѣкоторыхъ выгодъ. Смѣльчаки, выдававшия себя за Петра III, въ сущности не отличались отъ простыхъ предводителей разбойническихъ шаекъ. И тѣ и другіе жгли, грабили, убивали представителей власти и пр. И у тѣхъ и у другихъ не было политической программы. Отчаянное положеніе, въ которомъ находилась масса народа, заставляло весьма многихъ примыкать къ шайкамъ анархистовъ, независимо отъ того обстоятельства, стоялъ ли во главѣ бунта обыкновенный атаманъ, или какой нибудь мнимый Иоаннъ Антоновичъ, или Алексѣй Петровичъ, или Петръ Феодоровичъ. Когда, однажды, появилась послѣ Пугачева шайка разбойниковъ подъ предводительствомъ Заметаева, Суворовъ, которому было поручено принять мѣры противъ бунтовщиковъ, распорядился, чтобы узнали при случайѣ, выдастъ ли Заметаевъ себѧ за Петра, или нѣтъ. Между дѣйствіями самозванца Пугачева и неистовствомъ простыхъ атамановъ, каковы были около того же времени Кулага, Брагинъ и др., нѣть существенной разницы.

Разумѣется, бывали случаи самозванства, въ которыхъ можно видѣть преступную выдумку отдельныхъ лицъ. Таковы, напримѣръ, эпизодъ съ такъ называемою княжною Таракановою, появление Лжеиоанна въ 1788 году въ Митавѣ и т. п. Вообще же самозванство оказывается результатомъ общаго броженія, несноснаго положенія массы народа, коллективнымъ преступленіемъ черни. Въ продолженіе XVII и XVIII столѣтій было нѣсколько десятковъ случаевъ появленія самозванцевъ. Порою при этомъ значительная



Видъ Неринокаго завода въ концѣ XVIII столѣтія.
Съ рисунка, създаннаго съ натуры въ прошломъ вѣкѣ оберъ-берть-генераломъ Н. Васильевымъ. (Изъ собрания П. Я. Дашкова).

часть государства приходила въ движение. Цѣлыми тысячами и десятками тысячъ народъ участвовалъ въ мятежѣ. Мятежникамъ сочувствовали низшіе слои общества во всей имперіи. Понятно, что казнь самозванцевъ и ихъ главныхъ товарищѣ не могла помочь злу. Болѣзнь состояніе общественного организма требовало коренныхъ реформъ. Леченіе однихъ симптомовъ болѣзни не могло имѣть успѣха.

Впрочемъ, нельзя не допустить, что иенормальная перемѣны на престолѣ, государственные перевороты, въ родѣ событий 1741 и 1762 годовъ, печальные эпизоды въ родѣ тѣхъ, которые совершились въ Ропшѣ въ 1762 г., въ Шлиссельбургѣ въ 1764 году, споспѣществовали беспорядкамъ, происходившимъ въ народѣ. Такіе случаи не могли не подействовать сильно на воображеніе толпы, и безъ того склонной къ мятежнымъ дѣйствіямъ, готовой бороться съ правительствомъ и крайне недовольной своимъ положеніемъ.

Важнѣйшимъ изъ такихъ случаевъ была Пугачевщина, исторія которой будетъ изложена въ слѣдующей главѣ. Пока мы укажемъ на менѣе важные примѣры самозванства, случившіеся около этого же времени.

Въ народѣ не вѣрили извѣстію о кончинѣ Петра III. Молдавскаго гусарскаго полка прaporщикъ Войновичъ показалъ, что 7 сентября 1762 г., въ бытность его въ крѣпости св. Елизаветы, зашелъ онъ въ квартиру подполковника Ездемировича, который говорилъ: «Былъ у меня вчера Мельгунова камердинеръ Иванушка и сказывалъ: у Мельгунова въ гостяхъ былъ маюоръ гвардіи Родлавлевъ и съ Мельгуновымъ говорилъ, что бывшій императоръ живъ и посланъ въ Шлюшинъ (Шлиссельбургъ), и для того его послали, что Орловъ хочетъ съ государынею вѣнчаться»¹).

Ходили слухи, что бывшій императоръ Петръ III содержится арестантомъ въ Ригѣ, где имѣть надзоръ надъ нимъ генераль-губернаторъ Броунъ².

Въ 1765 году, на украинахъ, солдатъ Гаврила Кремневъ, бывавшій изъ полка, подговорилъ двоихъ крестьянъ,ѣздили по разнымъ селамъ и деревнямъ Воронежской губерніи, разглашали, что онъ капитанъ, посланъ съ указомъ, будто куреніе вина запрещено, сбора подушныхъ денегъ и рекрутчины не будетъ на 12 лѣтъ, и, наконецъ, назвался государемъ Петромъ III. Главнымъ помощникомъ его былъ попъ Левъ Евдокимовъ, который сначала воз-

¹⁾ Соловьевъ, XXV, 261.

²⁾ Blum, «Ein russischer Staatsmann», II, 457.

ражалъ ему, что Петръ III скончался, и Кремневъ отвѣчалъ: «тогда умеръ солдатъ». Евдокимовъ сталъ утверждать, что, будучи придворнымъ пѣвчимъ, видѣлъ Петра Феодоровича и маленькаго на рукахъ напивалъ¹). Кромѣ Евдокимова, Кремневу помогали: отставной сержантъ Петровъ, капраль Григорьевъ, дьячекъ Антонъ Поповъ: они согласились привести однодворцевъ къ присягѣ и ѿхать въ Воронежъ, откуда послать въ Москву и Петербургъ съ извѣстіемъ, будто проявился государь, а за тѣмъ самимъ ѿхать въ обѣ столицы. Бѣглыхъ крестьянъ Кремневъ называлъ генералами—одного Румянцевымъ, а другого Пушкинымъ. Вскорѣ всѣ преступники были арестованы. Императрица увидала изъ дѣла, что «преступленіе Кремнева произошло безъ всякаго съ разумомъ и смысломъ соображенія, а единственно отъ пьянства, буйства и невѣжества, что дальнѣйшихъ и опасныхъ видовъ и намѣреній не крылось». Раздѣливъ всѣхъ виновныхъ на двадцать двѣ категоріи, императрица смягчила наказаніе всѣмъ и освободила Кремнева отъ смертной казни. Его сѣкли кнутомъ во всѣхъ тѣхъ селахъ, где онъ о себѣ разглашалъ, привязавъ на груди доску съ надписью: «бѣглецъ и самозванецъ», потомъ выжгли на лбу начальные буквы этихъ словъ и сослали въ Нерчинскъ, на вѣчную работу.

Били плетьми и сослали въ Нерчинскъ армянина Асланбекова, скваченного съ фальшивымъ паспортомъ и объявившаго себя также Петромъ III.

Бѣглый солдатъ Левъ Евдокимовъ, проживавшій у раскольниковъ, назвался Петромъ II.

Брянского полка бѣглый солдатъ Петръ Федоровъ Чернышевъ, въ слободѣ Купянкѣ, Изюмской провинціи, сталъ разглашать о себѣ, что онъ бывшій государь Петръ Феодоровичъ; ему повѣрилъ попъ слободы Купянки, Семенъ Иванецкій, по желанію Чернышева служилъ всенощную и молебентъ, поминая его на ектеніяхъ императоромъ. На допросѣ Чернышевъ показалъ, что онъ однодворецъ, женатъ, имѣть маленькаго сына Павла; важное название выговорилъ безъ всякаго намѣренія, а единственно потому, что въ разныя времена, будучи въ кабакахъ и шинкахъ, между незнакомыми людьми слыхалъ въ разговорахъ о бывшемъ императорѣ; говорили разное: иной, что онъ дѣйствительно преставился, а иной, что еще живъ. Обоихъ преступниковъ высѣкли кнутомъ и сослали въ Нерчинскъ—Иванецкаго на житѣе, а Чер-

¹) Въ народѣ, какъ видно, не знали, что Петръ родился и воспитывался за границею.

нышева въ работу. Главный командиръ нерчинскихъ заводовъ, генералъ-маиоръ Суворовъ, прислалъ донесеніе, что Чернышевъ и тамъ разглашаетъ о себѣ то же самое, чмму нѣкоторые изъ тамошнихъ жителей повѣрили и давали ему много подарковъ¹).

vij Около этого же времени, казакъ Каменьщиковъ, до того нѣсколько разъ наказанный за разныя преступленія, бѣжалъ изъ тюрьмы и между крестьянами, терпѣвшими притѣсненія отъ своихъ господъ, въ Исецкой провинціи, разглашалъ, будто императоръ Петръ III живъ и находится въ Троицкой крѣпости. Взятый къ допросу, Каменьщиковъ показалъ, что разглашалъ о Петрѣ III по увѣренію казака Конона Бѣлянина. Каменьщикова пригово-рили къ жестокому наказанію кнутомъ, вырѣзанію ноздрей и ссылкѣ на Нерчинскіе заводы въ тягчайшую работу на вѣки. Бѣлянина за его выдумку высѣкли плетьми²).

viii Тотъ самый Батурина, который въ 1749 году хотѣлъ воз-вести на престолъ Петра Феодоровича и съ тѣхъ поръ содержался въ Шлиссельбургской крѣпости, утверждалъ въ 1768 году, въ разговорахъ съ дежурными солдатами, что Петръ живъ, нахо-дится въ чужихъ краяхъ и вернется въ Россію черезъ годъ или два. Мало того: онъ написалъ письмо къ Петру, которое пере-далъ одному изъ сторожившихъ его солдатъ. Случайно все это дошло до свѣдѣнія правительства. Оказалось, что нѣкоторые сол-даты повѣрили нелѣпымъ баснямъ полупомѣшанного арестанта. Его приговорили къ вѣчной каторжной работѣ въ Камчаткѣ, гдѣ онъ, какъ мы видѣли выше, участвовалъ въ предприятіи Бенев-скаго³).

ix Въ 1769 году, бѣглый солдатъ Мамыкинъ, на дорогѣ въ Астрахань, разглашалъ, что Петръ III живъ, приметъ опять цар-ство и будетъ льготить крестьянъ⁴).

Всѣ эти эпизоды оказались маловажными лишь потому, что правительство скоро узнавало о беспорядкахъ и могло распоря-диться объ арестованіи виновныхъ, такъ что зло не принимало большихъ размѣровъ. Зато подобные случаи въ болѣе отдален-ныхъ частяхъ государства, ускользая нѣкоторое время отъ вни-манія правительства, могли сдѣлаться чрезвычайно опасными. Особенно на юго-востокѣ, гдѣ было много горючаго материала,

¹⁾ Соловьевъ, XXVI, 155.

²⁾ Тамъ-же, XXVII, 21—24.

³⁾ «Др. и Нов. Россія», 1875, I, 182—284.

⁴⁾ Соловьевъ, XXVII, 161.

слухи о появлениі Петра могли сильно повліять на воображеніе народа.

За годъ до появленія Пугачева, именно въ этихъ мѣстахъ появился бѣглый казакъ, выдававшій себя за Петра III. Другой находившійся при немъ казакъ игралъ роль статсь-секретаря. Они сообщили о своемъ предпріятіи другимъ казакамъ. Всѣ рѣшили, что нужно отправиться къ городу Дубовкѣ, тамъ провоз-

vli)

{ x с 249}



Колодникъ въ Екатерининское время.

Съ офортъ прошлаго столѣтія Дальтена.

гласить самозванца императоромъ и арестовать всѣхъ офицеровъ. Одному изъ офицеровъ, однако, удалось смѣлостью и рѣшимостью уничтожить въ корнѣ умысли бунтовщиковъ. Онъ вошелъ въ ту избу, въ которой находился самозванецъ, ударилъ его въ лицо и приказалъ присутствовавшимъ связать его. Казаки послушались. И мнимый статсь-секретарь былъ арестованъ безъ всякаго препятствія. Началось слѣдствіе, продолжавшееся нѣсколько мѣсяцевъ. Оказалось, что число причастныхъ къ дѣлу лицъ было

*

весъма значительно. Въ Царицынѣ, куда повезли подсудимыхъ, многіе жители были убѣждены въ томъ, что главный арестантъ былъ настоящій императоръ Петръ III. Нужно было принять мѣры для избѣжанія опасности, которая грозила конвою со стороны жителей Царицына. Арестантовъ ночью, тайкомъ, вывезли изъ города, причемъ была усиlena стража. Оказалось, что преступники разсчитывали на освобожденіе въ увѣренности, что народъ нападетъ на конвой. То обстоятельство, что самозванецъ умеръ вскорѣ послѣ этого, во время слѣдствія, и что въ народѣ не знали, куда онъ дѣвался, споспѣшствовало успѣху Пугачева, появившагося немного позже¹⁾.

И во время Пугачевщины, и послѣ подавленія мятежа, постоянно повторялись случаи самозванства.

Въ 1774 году, быть приговоренъ къ жестокому наказанію нѣкто Омомъ Мосягинъ, пытавшійся было играть роль Петра III²⁾. Въ томъ же году, нѣкто Метелка также выдавалъ себя за бывшаго императора³⁾. Въ 1776 году, одинъ крестьянинъ, Сергѣевъ, называлъ себя Петромъ III. Онъ собралъ около себя шайку, имѣвшую цѣлью грабить и разорять помѣщичьи дома. Воронежскій губернаторъ Шотаповъ, наконецъ, велѣлъ арестовать бунтовщиковъ; ихъ было уже 96. Слѣдственное дѣло, относящееся къ этому случаю, сохранилось лишь отчасти⁴⁾.

Въ 1778 году, Царицынскаго 2-го баталіона солдатъ, Яковъ Дмитріевъ, пьяный, въ банѣ, болталъ своимъ товарищамъ слѣдующее: «Въ Крымскихъ степяхъ находится съ арміею бывшій третій императоръ Петръ Феодоровичъ, который прежде сего содержался подъ карауломъ, откуда и выкраденъ донскими казаками; при немъ предводительствуетъ тою арміею Желѣзный Лобъ, противъ которого уже и сраженіе съ нашей стороны было, гдѣ и побито двѣ дивизіи, и мы его какъ отца ожидаемъ; а на границѣ стоитъ съ войскомъ Петръ Александровичъ Румянцовъ и противъ его не обороняетъ, а сказываетъ, что онъ ни съ какой стороны защищать не хочетъ». Солдату Дмитріеву быть пристрастный допросъ, т. е. его били батогами; онъ сознался, что слышалъ это на улицѣ, отъ неизвѣстныхъ людей. Императрица утвердила докладъ генераль-прокурора кн. Вяземскаго,

¹⁾ «Русская Старина», II, 125.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», VI, 141.

³⁾ Тамъ-же, XXVII, 17.

⁴⁾ Ковалевскій, «Жизнь Блудова». Спб. 1865. Приложенія.

въ которомъ было сказано, что всѣ слова говорены были солдатомъ Дмитріевымъ по самому его невѣжеству, купно и въ пьянствѣ, и самыя говоренныя имъ слова, какъ они суть пустыя и вымыщленныя, достойны совершенного презрѣнія; за таковое произнесенное имъ вранье вмѣнить ему въ наказаніе произведенное при слѣдствіи битье батогами, изъ подъ караула освободить и принять на службу попрежнему¹⁾.

Въ 1780 году, нѣкто Ханинъ, въ низовьяхъ Волги, старался распространить слухъ, что извѣстіе о казни Пугачева ложно; Ханинъ выдавалъ себя за Пугачева, въ которомъ народъ видѣлъ императора Петра III. Многіе повѣрили баснѣ Ханина; число его приверженцевъ росло быстро; между ними были крестьяне, сельскіе священники и проч. Впрочемъ, Ханинъ былъ скоро арестованъ²⁾.

Въ какой степени правительство привыкло къ подобнымъ явленіямъ, видно изъ слѣдующаго случая. Когда, осенью 1790 года, въ Петербургѣ было получено извѣстіе о произошедшей въ Стокгольмѣ казни Гестешо, бывшаго однимъ изъ главныхъ виновниковъ конфедерациіи въ Аньяла, Екатерина была чрезвычайно недовольна и поручила барону Игельстрѣму выразить шведскому посланнику, фельдмаршалу Стединку, ея неудовольствіе. Стединкъ въ тотъ самый день писалъ къ королю, что Игельстрѣмъ быть у него и выразилъ отъ имени Екатерины удивленіе и печаль по поводу казни Гестешо. Игельстрѣмъ, въ разговорѣ съ Стединкомъ, замѣтилъ при этомъ случаѣ, что во вѣренной ему Оренбургской губерніи появилось не менѣе трехъ самозванцевъ, выдававшихъ себя за императора Петра III, и что изъ нихъ ни одинъ не былъ казненъ³⁾.

Можно считать вѣроятнымъ, что далеко не всѣ случаи самозванства сдѣлялись извѣстными. Частое повтореніе ихъ заключаетъ въ себѣ доказательство, что въ массѣ народа было сильное расположеніе къ подобнымъ беспорядкамъ; столь ужасающіе размѣры самозванства объясняются лишь повсемѣстнымъ неудовольствіемъ народа. Борьба правительства съ такого рода противниками не прекращалась.

Менѣе важнымъ и опаснымъ было появленіе Лжепетровъ за границею. Уже въ 1767 году, въ Черногоріи распространился

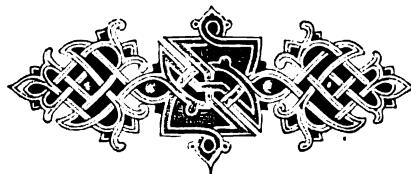
¹⁾ «Русскій Архивъ», 1878, II, 472.

²⁾ См. соч. Мордовцева: «Самозванцы и понизовая вольница». Спб. 1867.

³⁾ Stedingk, «Mémoires posthumes». Paris, 1844, I, 386.

слухъ о томъ, что Петръ III живъ и что можно ожидать появленія его съ цѣлью освободить всѣ славянскія племена оть турецкаго ига и соединить ихъ въ одно государство. Въ сентябрѣ тамъ появился Степанъ Малый, выдававшій себя за Петра III. Екатерина беспокоилась, ожидая, что этимъ самозванцемъ будутъ отправлены эмиссары въ Россію¹⁾), однако онъ не сдѣлался опаснымъ Россіи, и его история собственно выходитъ изъ рамки нашего предмета. Въ Черногоріи же, въ 1773 году, явился нѣкто Зеновичъ, также выдававшій себя за Петра III. Онъ впослѣдствіи находился въ Польшѣ²⁾). Въ томъ же году, графъ Мочениго писалъ съ острова Занте о появленіи въ турецкой провинціи Албаніи, близъ города Арты, искателя приключений, назвавшаго себя Петромъ III. Однако, мы не имѣемъ дальнѣйшихъ свѣдѣній объ этомъ эпизодѣ³⁾).

Случаи появленія за границею самозванцевъ не могли представлять собою особенной опасности для государства. Значеніе Лжепетровъ, появившихся въ Россіи, напротивъ, заключалось въ ихъ связи съ безчисленною толпою недовольныхъ: они были представителями открытаго бунта, соціальной революціи.



¹⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», III, 193—197. «О Степанѣ Маломъ», см. сочин. Мордовцева, I, 1—58. «Сб. Ист. Общ.», I, 16. Соловьевъ, XXVIII, 44—53.

²⁾ «Русская Старина», XVIII, 90.

³⁾ «Архивъ Госуд. Совѣта», Спб., 1869, I, 389.



ГЛАВА IV.

Пугачевщина.



ИМПЕРАТОРЪ Иоаннъ Антоновичъ не могъ быть опаснымъ соперникомъ Екатеринѣ. Болтовня о правахъ Павла на престоль не имѣла особенного значенія. Желетры сами по себѣ были ничтожными противниками императрицы. Настоящихъ политическихъ партій не существовало. Лица, недовольныя новымъ правительствомъ, въ своей же средѣ находили антигностовъ, способныхъ останавливать ихъ попытки, направленные противъ Екатерины. Гибели Арсенія Мацѣевича содѣствовали Сѣченовъ и Синодъ. Бунтовщики между офицерами и солдатами дѣлались часто жертвами доносовъ своихъ товарищей.

Гораздо опаснѣе была толпа, чернь, масса народа, раздраженная недостатками въ государственномъ организмѣ, испорченностью бюрократіи, нарушеніемъ человѣческихъ правъ со стороны сильныхъ и богатыхъ. Настала эпоха отчаяннаго кризиса. Пугачевщина могла превратить имперію, созданную по образцамъ западно-европейскаго политическаго міра, въ казацкое царство; стихійный натискъ полу-азіатскихъ элементовъ въ народѣ могъ уничтожить дворъ, отличавшійся утонченностью нравовъ и находившійся въ тѣсной связи съ знаменитыми представителями вѣка просвѣщенія на западѣ. Юговостокъ имперіи на некоторое

время сдѣлался театромъ мужицкой войны, въ которую легко могли быть вовлечены и центральная губернія, и обѣ столицы. Всѣмъ грозила опасность охлократіи.

То обстоятельство, что Пугачевъ выдавалъ себя за Петра III, не имѣло особенного значенія, было какъ бы случайнымъ. Вопросъ о правѣ на престолъ оставался на заднемъ планѣ. Пугачевщина являлась, главнымъ образомъ, протестомъ противъ крѣпостного права, противъ продажности чиновниковъ, злоупотреблѣній представителей власти. Екатерина неизбѣжно была вовлечена въ эту борьбу, происходившую между высшими слоями общества и чернью, между казацкимъ элементомъ въ народѣ и правительствомъ, начальствомъ. Толпа не знала стремленій императрицы къ прогрессу, ея искренняго желанія принести пользу государству и народу. На ней, какъ на представительницѣ власти, лежала тяжелая отвѣтственность. На нее были направлены упреки за плачевное положеніе, въ которомъ находились низшіе классы общества, за страданія народа во время польской и турецкой войнъ, за продажность подьячихъ, за жестокость офицеровъ, и пр. Такимъ образомъ, имя Петра III, противника Екатерины, сдѣлалось символомъ восстания, паролемъ въ дѣйствіяхъ мятежниковъ. Однако, цѣлью бунта не было и не могло быть воцареніе Петра III. Эти шайки, объявившія войну всему, что походило на власть, силу, богатство и авторитетъ, вообще отрицали необходимость государственного устройства, проповѣдовали анархію, полнѣйшую небузданность, варварство.

Настала пора странного поединка между императрицею и Пугачевымъ. Ученицѣ литературы просвѣщенія, представительницѣ идей человѣческаго развитія, цивилизациіи и космополитизма, приходилось бороться съ неистовымъ, пьянымъ казакомъ. То была борьба между Европою и Азіею. Съ одной стороны, сложная политическая программа, соответствовавшая идеаламъ Монтескье, Вольтера, Беккарія, съ другой — полное отрицаніе пользы законодательства и администраціи вообще. Съ одной стороны, умъ и образованіе, являвшіеся богатымъ наслѣдствомъ многихъ столѣтій, чувство долга и отвѣтственности предъ современниками и потомствомъ, съ другой — порывы страсти полудикаря, не чувствующаго значенія общечеловѣческаго развитія, преданного минутному наслажденію, слѣдовавшаго звѣрскимъ инстинктамъ. Какъ прежде царь Алексѣй въ борьбѣ съ Разинымъ, Петръ Великій въ походахъ противъ стрѣльцовъ, раскольниковъ и Булавина, сражались успѣшно подъ знаменемъ общечеловѣческой цивилизациіи, западно-европейскихъ

приемовъ общежитія, точно также и Екатерина должна была оказаться сильнѣе громадныхъ разбойническихъ шаекъ, представителей анархіи, грабителей и убийцъ, какъ-то случайно и временно собравшихся подъ знаменемъ мнимаго Петра.

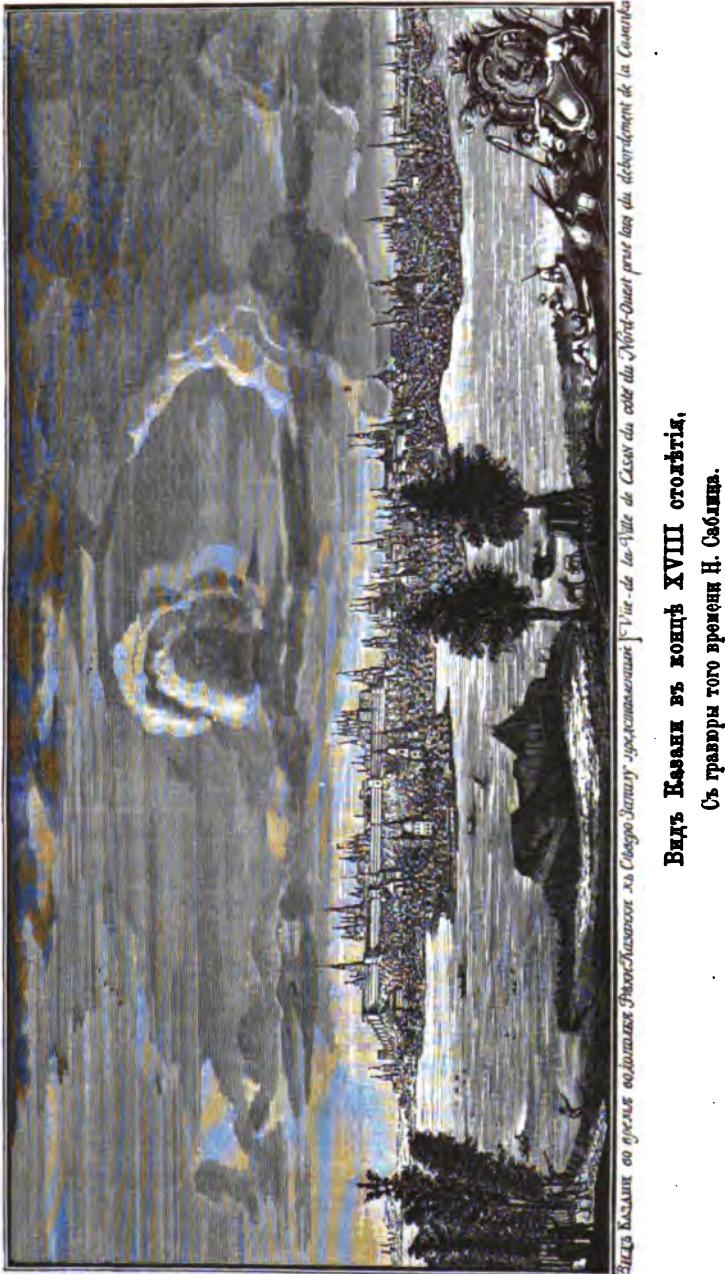
Побѣда была дорого куплена. Значительная часть имперіи долго страдала отъ послѣдствій отчаянной борьбы между властью и анархіею. Принесенные жертвы оккупались развѣ отчасти урокомъ для правительства, которое при этомъ случаѣ ознакомилось съ разными недостатками государственного организма. Время успѣховъ Пугачева — отъ сентября 1773 до осени 1774 года — было самымъ тяжелымъ годомъ всего царствованія Екатерины. Она любила своею дѣятельностью въ области политики, успѣхами въ администраціи и законодательствѣ, обращать на себя вниманіе современниковъ; ее хвалили за политическую мудрость, за материнское отношение къ народу; теперь же она дожила до того, что тотъ самый народъ, который она думала очастливить результатами своей политической дѣятельности, подвергнуль самой строгой критикѣ образъ дѣйствій правительства; оказалось, что всѣ громогласныя теоріи обѣ исполненіи обязанностей государя и обѣ общемъ благѣ далеко не соответствовали дѣйствительности. «Мать отечества» не успѣла пріобрѣсти любви своихъ чадъ. Послѣ столь ужасного потрясенія, произведенаго Пугачевщиной, было какъ-то неловко говорить о благосостояніи имперіи, о народномъ счастьѣ и богатствѣ; оптимизмъ императрицы, любившей восхвалять быстрые успѣхи Россіи, въ виду страшнаго кризиса 1773—74 годовъ, могъ легко производить впечатлѣніе пустой фразы. Прибавимъ, что кроткой и человѣколюбивой государынѣ приходилось наказывать, и наказывать чрезвычайно строго. Слѣдя до тѣхъ поръ правиламъ Беккарія, вооружаясь противъ ужасовъ пытки и смертной казни, она теперь должна была допустить широкую дѣятельность палачей; въ лагерь ея противниковъ сѣкира, висѣлица и кнутъ играли важнѣйшую роль. Въ борьбѣ съ ними терроръ быть дѣломъ необходимости. Напрасно Екатерина во все это время не переставала говорить и писать въ пользу кроткаго обращенія съ бунтовщиками; диктаторы-воеводы, боровшіеся съ Пугачевщиною, не могли обойтись безъ крутыхъ мѣръ, жестокихъ наказаній. Не даромъ государыня, столь высоко цѣнившая общее мнѣніе въ отношеніи къ ея исторической роли, дорожившая одобрениемъ современниковъ, во время Пугачевщины неоднократно жаловалась на то, что эти печальные события, неистовый образъ дѣйствій мятежниковъ, раздоръ въ имперіи, страшный разладъ

между властью и подданными, должны произвести самое неблагоприятное впечатление на весь и каждого. Страна Екатерины въ письмахъ къ разнымъ современникамъ придавала Пугачевщинѣ значение маловажнаго эпизода не имѣли успѣха. Современники сознавали, что всему государству и обществу грозила ужасная опасность, что при громадныхъ размѣрахъ и глубокомъ значеніи бунта, все въ Россіи становилось вопросомъ.

Успѣхи въ области внешней политики доставили Екатеринѣ еще до Пугачевщины громкую славу. Расширение предѣловъ государства, приобрѣтеніе вѣса въ Европѣ, победы надъ турками и поляками — все это оказалось дѣломъ не труднымъ въ сравненіи съ проведениемъ внутреннихъ реформъ, съ достижениемъ определенныхъ цѣлей путемъ законодательства и администраціи; заботиться о благосостояніи народа, примирить враждебные другъ другу классы общества, превратить полу-азиатскіе элементы народа въ организмъ, руководствуемый началами западно-европейской культуры — всѣ эти задачи были не по силамъ правительству, столь легко приобрѣвшему въ ряду государствъ значеніе первоклассной державы и безъ труда измѣнившему характеръ двора и высшаго слоя общества по образцамъ другихъ государствъ и народовъ. Пугачевщина заключала въ себѣ доказательство громадной разницы между быстрымъ развитіемъ меньшинства русскихъ, находившихся въ соприкосновеніи съ Западомъ, и громаднымъ большинствомъ, оставшимся, такъ сказать, вѣкъ исторического движения и развитія и коснѣвшаго въ возврѣніяхъ и приемахъ прежнихъ столѣтій.

При всей централизаціи, при сильно развитой бюрократической опекѣ, влияніе власти на массу народа оказывается ничтожнымъ. Вотъ почему и основы государственного строя остаются шаткими. Отсутствіемъ связи и взаимности между правительствомъ и народомъ объясняется главнымъ образомъ возможность, необходимость того кризиса, которому подверглась Россія въ эпоху царствованія Екатерины.

Напрасно иногда Пугачевщину называли лишь казацкимъ бунтомъ, напрасно хотѣли видѣть въ этомъ событии дѣйствие какой-то придворной интриги, напрасно объясняли этотъ взрывъ заговоромъ, составленнымъ поляками. Нужно искать корни этого явленія гораздо глубже. То былъ антагонизмъ между стремившимся впередъ государствомъ и застоемъ въ народѣ, борьба между пролетариатомъ и собственностью, протестъ противъ безвыходнаго положенія крѣпостныхъ крестьянъ, противъ отсутствія.



Вид Казани со берегов реки Казанки в XVIII веке. Гравюра Н. Саблева.

Вид Казани в конце XVIII столетия.
С гравюры того времени Н. Саблева.

равноправности. Если вспомнимъ, что въ то же самое время писатели какъ Дидро, поэты какъ Державинъ, восхваляли благо-денствие Россіи, райское существованіе подданныхъ Екатерины, то это обстоятельство не мало усиливаетъ впечатлѣніе, производимое ужасами этой эпохи на современниковъ и на потомство.

Все выступило наружу: печальное положеніе крестьянъ, отсутствіе терпимости въ обращеніи съ раскольниками, несносное для народа бремя военной организаціи, суровое отношеніе представителей власти къ инородцамъ, жестокость суда и расправы, произволъ и продажность служащихъ, несостоятельность полиціи и чиновнаго люда и непрочность бюрократического механизма. Всѣмъ этимъ вмѣстѣ объясняются громадные размѣры, которые приняло народное движеніе, вся важность кризиса, разразившагося надъ Россіею.

Уже въ послѣднее время царствованія Елизаветы и при Петре III, въ разныхъ мѣстахъ имперіи происходили волненія крестьянъ, которыхъ продолжались и въ первые годы царствованія Екатерины. Особенное значеніе имѣли бунты заводскихъ крестьянъ, а также беспорядки, происходившія въ духовныхъ имѣніяхъ. То обстоятельство, что Петре III, принявши за секуляризацію монастырскихъ имѣній, тѣмъ самымъ улучшилъ положеніе крестьянъ, на нихъ проживавшихъ, а также мѣры въ пользу раскольниковъ, содѣствовали нѣкоторому расположению въ массахъ къ памяти этого государя. Напротивъ, Екатерина, въ виду народныхъ возстаній встрѣтившая необходимость объявить, что всѣ слухи о предстоявшемъ будто освобожденіи крестьянъ лишены основанія и что помѣщики должны оставаться при прежнихъ своихъ правахъ и привилегіяхъ, навлекла на себя негодованіе низшихъ классовъ народа. Мѣры, принятые къ улучшенію быта крестьянъ, къ защитѣ ихъ противъ произвола помѣщиковъ, оказались недѣйствительными; наказанія нѣкоторыхъ помѣщиковъ и помѣщицъ, жестоко обращавшихся съ крестьянами, не помогали общему злу, и неистовства господъ въ отношеніи къ крѣпостному сословію продолжались. Повсемѣстное бѣгство крестьянъ не прекращалось. Органы правительства содѣствовали тому, что положеніе крестьянъ становилось хуже и хуже. Безжалостные поборы, жестокость, съ которою всюду собирались недоимки, строгія наказанія недовольныхъ, страданія сельскаго населенія во время постоя войска — все это усиливало шайки бѣглыхъ крестьянъ, предававшихся грабежу и разбою. Повторялись часто случаи мщенія надъ жестокими помѣщиками.

Въ первое время царствования Екатерины распространялись слухи о намѣреніи императрицы освободить крестьянъ. Множество ложныхъ манифестовъ, въ которыхъ говорилось объ эмансипації, ходило по рукамъ. Волненія вслѣдствіе этого усиливались. Тщетно чиновники объявляли всюду отъ имени правительства, что народъ обманутъ поддѣльными манифестами. Крестьяне считали инструкціи, данные чиновникамъ, подлогомъ, и не переставали вѣрить въ подлинность манифестовъ объ эмансипації. Производились аресты, жестокія наказанія. Когда, въ 1766 году, въ народѣ распространялось извѣстіе о намѣреніи Екатерины превратить помѣщичіихъ крестьянъ, пострадавшихъ отъ жестокихъ господъ, въ казенныхъ крестьянъ, со всѣхъ сторонъ посыпались жалобы, членитныя и доносы на господъ. Но именно подача такихъ жалобъ была строжайше запрещена; членитчиковъ наказывали жестоко. Этимъ была отрѣзана послѣдняя возможность защиты противъ произвола помѣщиковъ. Недовольныхъ, однако, было столько, что нельзя было наказывать всѣхъ. Такимъ образомъ, во время блестящихъ побѣдъ въ области вѣнѣшней политики, вся страна болѣла внутреннимъ недугомъ, излечение которого казалось невозможнымъ.

Къ тому же, во время турецкой войны крестьяне страдали отъ постоянно повторявшихся и усиливающихся рекрутскихъ наборовъ. Съ рекрутами обращались немилосердно. Понятно, что весьма сильный контингентъ въ разбойническихъ шайкахъ составляли бѣглые крестьяне. Мы видѣли, что между самозванцами, выдававшими себя за Петра III, были дезертиры. Рекрутские наборы нерѣдко давали поводъ къ ужаснымъ насилиямъ помѣщиковъ, которые, напримѣръ, отдавали въ солдаты богатыхъ крестьянъ, заставляя ихъ большими суммами денегъ освобождать себя отъ военной службы. По разсказу Сиверса, иногда случалось, что крестьяне, которыхъ помѣщники хотѣли было отдавать въ солдаты и которые по росту или по лѣтамъ, или по состоянію здоровья оказывались негодными къ военной службѣ, подвергались тѣлеснымъ наказаніямъ, иногда ровнявшимся смертной казнью¹). Не мудрено, что войско, состоявшее изъ такихъ элементовъ, весьма часто обнаруживало склонность дѣйствовать заодно съ противниками правительства.

Въ продолженіе столѣтій правительство боролось противъ свое-волія и необузданности казацкихъ элементовъ на юго-востокѣ.

¹) Blum, «Ein russ. Staatsmann», I, 394.

Здѣсь, въ началѣ XVII вѣка, Зарудкій собиралъ свои шайки, съ которыми воевалъ противъ власти; отсюда Стенька Разинъ, при царѣ Алексѣѣ, грозилъ государству; здѣсь происходили бунты во время Петра; сюда спасались отовсюду бѣглецы разныхъ классовъ общества. Всѣ старанія центральной власти пріучить казаковъ къ дисциплинѣ и безусловному послушанію оказывались тщетными. Наказанія неповиновавшихся усиливали антагонизмъ между казаками и правительствомъ. Въ шестидесятыхъ годахъ, беспорядки въ этихъ мѣстахъ напоминали своими размѣрами стрѣleckie бунты XVII вѣка. Казаки убили нѣсколькихъ офицеровъ, старавшихся усмирить мятежное войско. Берега Урала и Дона сдѣлялись исходною точкою Пугачевскаго бунта. Столѣтіемъ раньше, Стенька Разинъ сдѣлался бунтовщикомъ послѣ того, какъ былъ свидѣтелемъ казни брата, нарушившаго военную дисциплину; совершиенно такъ же Пугачевъ столкнулся съ начальствомъ, содѣствую бѣгству одного родственника, и, самъ принужденный бѣжать, началъ свою борьбу противъ правительства. Его агитаторская дѣятельность оказалась тѣмъ болѣе успѣшною, что казаки, послѣ убіенія генерала Траубенберга, подвергались разнымъ притѣсненіямъ. Къ ницкимъ и донскимъ казакамъ охотно присоединились и малороссійскіе казаки, толпами бѣжавшіе съ береговъ Днѣпра въ направлѣніи къ востоку. Во время чумы, свирѣпствовавшей въ Москвѣ въ 1770—71 годахъ, отсюда также бѣжали многіе къ казакамъ на юго-востокъ, усиливая число находившихся здѣсь недовольныхъ. И казакамъ, какъ крестьянамъ, было запрещено жаловаться на притѣсненія начальства. Казацкіе депутаты, желавшіе передать императрицѣ доносъ на своихъ офицеровъ, были наказаны какъ бунтовщики. Не мудрено, что между казаками, при слухѣ о появленіи Пугачева, какъ претендента, возникла надежда тѣмъ поправить свое положеніе.

Чрезвычайно сильнымъ и опаснымъ элементомъ были раскольники. Хотя во время царствованія Петра III и при Екатеринѣ правительство въ отношеніи къ раскольникамъ руководствовалось правилами терпимости, напримѣръ, даволяло раскольникамъ, бѣжавшимъ въ Польшу, возвратиться безпрепятственно, между раскольниками, обремененными налогами и иногда притѣсняемыми мѣстными органами правительства и церкви, господствовало сильное неудовольствие. Въ средѣ раскольниковъ имя Петра III пользовалось большими авторитетомъ; между ними ходили слухи о томъ, что бывшій императоръ спасся бѣгствомъ за границу, вернулся въ Россію, былъ наказанъ кнутомъ, сосланъ въ Сибирь, откуда

скоро долженъ вернуться, и пр. На Яикѣ и на Иргизѣ было множество бѣглыхъ раскольниковъ, которыхъ правительство преслѣдовало всѣми мѣрами. Нетерпимость нѣкоторыхъ архіереевъ усиливала ожесточеніе этихъ элементовъ.

При Стенькѣ Разинѣ весьма важную часть его шаекъ составляли инородцы. Они же сдѣлались союзниками-товарищами Пу-



Графъ П. И. Панинъ.

Съ портрета, принадлежащаго Императорскому Эрмитажу.

гачева. Татары, киргизы, башкиры, мордва, чуваши, черемисы, вотяки и пр. страшно страдали отъ произвола и сребролюбія чиновнаго люда. Особенно калмыки были стѣснены въ своемъ бытѣ регламентацію и надзоромъ и терпѣли насилия всякаго рода. Нѣкоторыя инородческія племена были раздражены насильственными мѣрами къ распространенію между ними христіанской вѣры. Буджакскіе татары, переселившіеся на юго-востокъ Россіи послѣ взятія Бендерь, были недовольны своимъ положеніемъ и произ-

воловъ подъячихъ, за ними надзиравшихъ. Башкиры были раздражены отнятіемъ у нихъ алчными чиновниками значительной доли занятыхъ ими до этого земель. Всѣ эти элементы, склонные къ кочевой жизни, грабежу, насилию и разбою, приставая къ толпѣ, окружавшей Пугачева, придавали ей еще болѣе азиатскій характеръ, которымъ и безъ этого отличалось восстание.

Между приверженцами Пугачева было очень много ссыльныхъ, каторжниковъ, бѣжавшихъ во время слѣдованія въ Сибирь. Случаи къ бѣгству представлялись весьма часто. Надзоръ надъ арестантами тогда оказывался недостаточнымъ. На пути съ ними обращались безчеловѣчно. Несчастные гибли отъ холода и голода. Слѣдствія, производимыя надъ преступниками, продолжались иногда по нѣсколько лѣтъ; приговоренные къ ссылкѣ въ Сибирь иногда долго оставались въ острогахъ, до отправленія въ путь, или на пути, до продолженія путешествія. Тѣмъ временемъ арестантамъ, которыхъ водили по улицамъ, дозволялось просить милостыню. При этомъ имъ иногда удавалось бѣжать. Весьма часто конвойные дѣйствовали за одно съ арестантами. Населеніе сочувствовало «несчастнымъ», что объяснялось злоупотребленіями и жестокостью въ уголовномъ судопроизводствѣ. Въ началѣ Пугачевщины въ Казани находилось не менѣе 4,000 арестантовъ.

Таковы были элементы въ народѣ, откликнувшіеся на призывъ Пугачева. Сначала въ этомъ движеніи преобладалъ казацкій элементъ. Затѣмъ бунтъ, перейдя черезъ берега Волги въ направленіи къ Москвѣ, принимаетъ характеръ крестьянской войны «Всѣ недовольные — сказано въ запискахъ одного современника, — ждали лишь повода къ началу мятежа; этотъ поводъ явился въ лицѣ Пугачева»¹).

Емельянъ Пугачевъ, сынъ донского казака, вступилъ въ казацкое войско, когда ему было 18 лѣтъ, участвовалъ въ походахъ семилѣтней войны и своею ловкостью и расторопностью удостоился вниманія полковника Денисова. Его мнимое наружное сходство съ Петромъ Феодоровичемъ оказывается баснею позднѣйшаго времени. Не было и слѣдовъ такого сходства, судя по сохранившимся портретамъ Пугачева. Къ тому же, современники, знавшіе и Петра, и Пугачева, рѣшительно отрицали такое сходство. Уже довольно рано между Пугачевымъ и его начальствомъ начали происходить столкновенія; неоднократно онъ подвергался тѣлеснымъ наказаніямъ. Послѣ участія въ турецкой войнѣ, онъ,

¹⁾ Записки Попѣлова, въ «Вѣстникѣ Европы» 1870, № 6, 621.



Пугачевский суд.
Картина художника Перова. Гравюра А. И. Зубцанова.



по болѣзни, получилъ отпускъ и возвратился на родину, гдѣ, какъ уже выше было сказано, помогъ бѣжать одному родственнику, подвергся за это отвѣтственности, бѣжалъ, былъ арестованъ, бѣжалъ еще разъ и удалился въ Малороссію. Здѣсь, на польской границѣ, въ одномъ раскольническомъ монастырѣ, его натолкнули на мысль назвать себя Петромъ III и вооружить казаковъ на юго-востокѣ противъ власти. Руководствуясь этими внушеніями и получивъ кое-какія денежныя средства отъ раскольниковъ, надѣявшихся чрезъ совмѣстныя дѣйствія съ взбунтовавшимися казаками поправить свое положеніе, Пугачевъ явился на Уралъ, гдѣ вскорѣ былъ схваченъ. Его привезли въ Казань, откуда, однако, ему удалось бѣжать (въ маѣ 1773 г.) какъ разъ въ то время, когда состоялось утвержденіе приговора; такимъ образомъ, онъ избавился отъ тѣлеснаго наказанія и отъ ссылки въ Пелымъ. Вскорѣ послѣ этого, онъ очутился на берегахъ Иргиза, гдѣ опять завелъ сношенія съ казаками, выдавая себя за Петра III. Здѣсь онъ нашелъ сообщниковъ для своего предпріятія, разсказывая сложную басню о томъ, какъ ему удалось избавиться отъ преслѣдованій Екатерины, какія имъ совершены путешестія въ Польшу, Египетъ, Іерусалимъ и пр. и какъ онъ явился съ цѣлью защитить народъ отъ разныхъ обидъ и прѣсненій.

Хотя шайка, образовавшаяся около Пугачева, въ принципѣ ратовала противъ государства и правительства вообще, хотя идеаломъ этихъ людей было превращеніе всей Россіи въ казацкое царство, все таки они подражали нѣкоторымъ образомъ вѣшнимъ формамъ двора и государственного организма. Женившись на молодой казачкѣ, Пугачевъ окружилъ ее «фрейлинами». Казакъ Чика сдѣлался графомъ Чернышевымъ и удостоился сана фельдмаршала; другіе казаки превратились въ графовъ Орлова, Воронцова, Панина. Какой-то каторжникъ, у которого были вырѣзаны ноздри, получилъ должность начальника артиллеріи и пр. Два-три грамотныхъ казака въ манифестахъ и другихъ бумагахъ старались подражать стилю бумагъ Военной коллегіи. Впослѣдствіи, бывшій офицеръ, Шванвичъ, захваченный бунтовщиками и рѣшившійся примкнуть къ нимъ, занимался редакціею кое-какихъ бумагъ на иностраннѣхъ языкахъ; казакъ Надуровъ, за нѣсколько лѣтъ до того участвовавшій въ засѣданіяхъ «Большой комиссіи для составленія новаго уложенія», занималъ должность статьѣ-секретаря. Небольшой фортъ въ окрестностяхъ Оренбурга, занятый бунтовщиками, былъ названъ ими Москвою, дру-

гой — Петербургомъ. Ежедневно, совершиенно такъ же, какъ и въ объихъ столицахъ, происходило учение войскамъ, причемъ присутствовалъ самъ Пугачевъ. Говорили о необычайной способности его къ артиллерийскому искусству и къ фортификації. Въ обращеніи съ народомъ онъ умѣлъ держать себя съ важностью и достоинствомъ. Его товарищи, обращаясь съ нимъ почтительно въ присутствіи толпы, на единѣ считали его равнымъ себѣ и руководили его дѣйствіями, такъ что ему приходилось жаловаться на свою несамостоятельность.

Осень 1773 года была временемъ значительныхъ успѣховъ Пугачева. Онъ бралъ одну крѣпость за другою, напр., Илецкій Городокъ, Разсыпную, Нижне-Озерную, Татищевскую, Чернорѣченскую и пр. Затѣмъ началась осада Оренбурга. Толпа, окружавшая Пугачева, росла постоянно. Къ нему приставало множество мещеряковъ, калмыковъ и башкиръ.

Иногда Пугачевъ говорилъ народу о своихъ правахъ на престоль, о своемъ намѣреніи заключить Екатерину въ монастырь, о надеждѣ въ Петербургѣ увидать сына, Павла, о предстоявшей въ ближайшемъ будущемъ казни виновниковъ государственного переворота 1762 года, о необходимости отнять у бояръ деревни и пр. Найдя въ одномъ домѣ портретъ Павла, онъ цѣловалъ его иувѣрялъ, что, побѣдивъ своихъ противниковъ, отдастъ престоль своему сыну¹⁾). Немного позднѣе при Пугачевѣ находился мальчикъ, котораго онъ показывалъ подъ именемъ великаго князя Павла²⁾). Обыщая крестьянамъ свободу, Пугачевъ жаловался на Екатерину, состоявшую будто бы въ связи съ дворянскою партиею, и говорилъ о своемъ намѣреніи истребить до послѣдняго всѣхъ дворянъ и т. п.

Все это подействовало сильно на воображеніе народа, пѣльми толпами примыкавшаго къ шайкѣ Пугачева. Въ продолженіе нѣсколькихъ дней пламя бунта охватило весь юго-восточный край Россіи.

Сначала въ центрѣ государства не придавали особеннаго значенія этому движенію. Мало по малу, начали сознавать мѣру опасности, какъ это видно, между прочимъ, изъ слѣдующаго обстоятельства. Прежде за арестованіе Пугачева назначали награду въ 500 рублей, обыщая тому, кто доставитъ его трупъ, 250 руб-

¹⁾ «Зап. о Бибиковѣ», 129.

²⁾ Литографированный курсъ В. Иконникова: «Время Екатерины II», гдѣ, впрочемъ, невѣрная ссылка.

лей; нѣсколько мѣсяцевъ спустя, эти награды возвышены на 10,000 и 5,000 рублей; наконецъ, генералъ П. С. Потемкинъ обѣщалъ тому, кто доставить Пугачева живымъ въ руки правительства, 28,000 рублей и болѣе¹).

Не чуя бѣды, дворъ, въ сентябрѣ 1773 года, праздновалъ свадьбу великаго князя Павла Петровича, въ то самое время, къ которому относились первые успѣхи Пугачева. Только въ октябрѣ были получены въ Петербургѣ первыя извѣстія о бунтѣ. Зато уже въ концѣ ноября весь городъ говорилъ лишь о Пугачевщинѣ. Въ весьма оживленной перепискѣ между Екатериною и московскимъ губернаторомъ, княземъ Волконскимъ, впервые упоминается объ этихъ событияхъ не раньше 23 ноября 1773 года. Волконскій писалъ: «Я опасаюсь, что всего этого (отправленного въ Казань войска) тамъ мало будетъ, въ разсужденіи распространяющагося зла, злодѣя бунтовщика, донского казака, который часть отъ часу сильнѣе становится, а тамошніе люди всѣ колеблются»²).

Болотовъ, вспоминая объ этой эпохѣ, пишетъ о своемъ пребываніи въ Москвѣ, въ началѣ 1774 года: «Узнали мы о загремѣвшемъ вездѣ слухъ о появившемся на Яикѣ бездѣльникѣ бунтовщикѣ Емельянѣ Пугачевѣ... Всѣ смѣялись только тогда дерзновенію сего злодѣя и надѣялись, что отправленные для усмиренія его команды скоро все сіе уничтожать и злодѣйствамъ его скоро конецъ сдѣлаютъ. Но какъ мало знали всѣ мы отсюда, чтѣ воспослѣдуетъ послѣ, и какой великий пожаръ произведетъ сія искра»... А далѣе: «Мы узнали, слухъ о Пугачевѣ не только не уничтожился, но увеличивался отъ часу больше. ...Мы ясно видѣли, что дѣло сіе не походило уже нимало на шутку, а становилось часть отъ часу важнѣйшимъ и сумнительнѣйшимъ»³).

Волконскій совѣтовалъ императрицѣ отправить противъ бунтовщиковъ гораздо большия отряды войскъ. Она отвѣчала: «По оренбургскимъ обстоятельствамъ я, видя, что выборомъ и худымъ поведеніемъ генералъ-маиора Кара дѣла тамъ болѣе испорчены, нежели поправлены, и получая ежечасно извѣстія о усиленіи тамошней злорѣдной толпы, попала на ваши мысли и посылаю туда нѣсколько полковъ» и пр. Затѣмъ, императрица выразила надежду, что народъ, видя несправедливую и неистовую казнь многихъ офицеровъ, самъ собою «почувствуетъ омерѣніе» и от-

¹) Гrotтъ, «Державинъ», V, 164.

²) «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 125.

³) Зап. Волотова, III, 349, 352.

становеть отъ Пугачева. «Въ несчастіі семъ—писала она—«можно почесть за счастіе, что сіи каналы привязались два мѣсяца пѣлые къ Оренбургу, а не далѣе куда пошли... Богъ вѣсть, чѣмъ сіе кончится; можетъ статься, что и сами разбѣгутся. Я зачинаю походить приключеніями моего вѣка на Петра Перваго; но, что Богъ ни дастъ, по примѣру дѣдушкіну, унывать не станемъ. Кара я велѣла отставить, ибо въ нужное время не надобно, чтобы больной и трусь занялъ мѣсто и получалъ жалованье по пустому» и т. д.¹).

Во все это время, впрочемъ, правительство желало избѣжать гласности относительно бунта. Даже въ перепискѣ между сановниками о Пугачевщинѣ говорилось какъ о событиї, не заслуживающемъ особенного вниманія. 7 января 1774 года, вице-канцлеръ, князь Голицынъ, въ первый разъ всенулся этихъ дѣлъ въ депешѣ къ посланнику въ Берлинѣ, князю В. С. Долгорукому: «Вы слышали, конечно—писалъ онъ—объ оренбургскихъ происшествіяхъ. Дѣло преувеличено моловой. Эти беспорядки произведены бродягами и разбойниками, которые воспользовались отсутствиемъ войскъ»²).

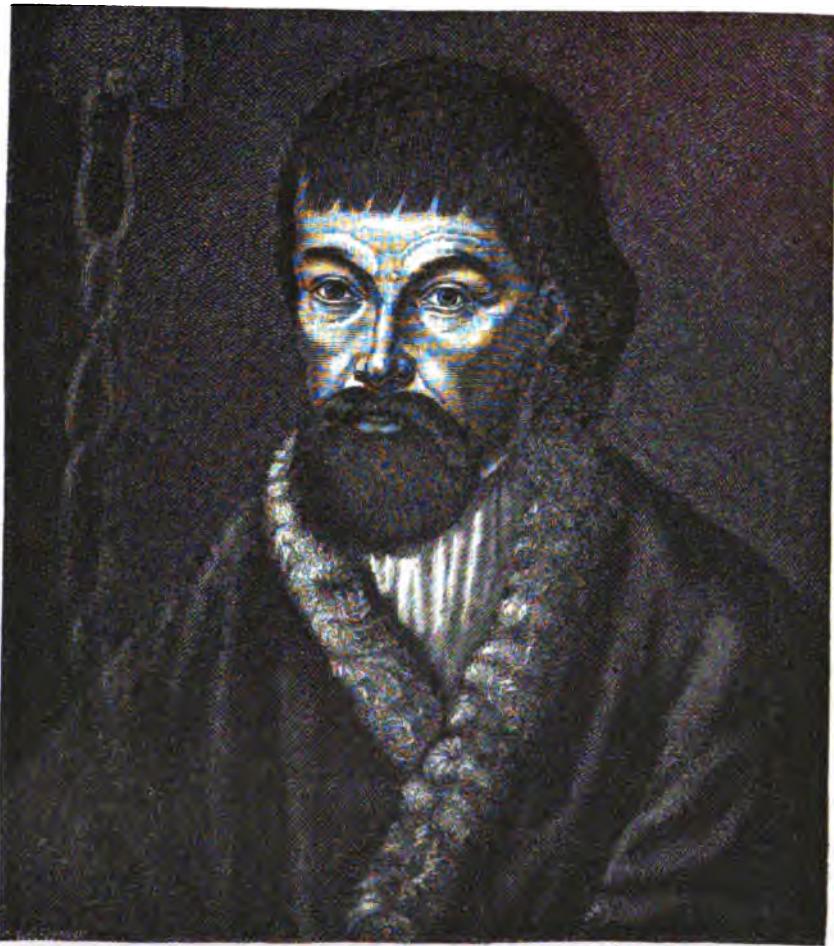
Въ письмѣ Волконскаго къ императрицѣ, отъ 2-го декабря 1773 года, сказано: «Три дня назадъ пріѣхалъ сюда генераль-маиръ Каръ, сказываетъ, по причинѣ болѣзни. Оный его пріѣздъ сюда произвелъ въ публикѣ толкованія о оренбургскихъ обстоятельствахъ. Я теперь стараюсь публику увѣрить, что оренбургскія дѣла никакого уваженія не заслуживаютъ и никакихъ худыхъ слѣдствій ожидать не можно, а что только шайка никуда негодныхъ людей собралась, которая вскорѣ и истреблена будетъ; а Кару я велѣль сказать, чтобы онъ самъ объ тамошнихъ дѣлахъ ничего ни съ кѣмъ, а по малой мѣрѣ предосудительного, не говорилъ, такъ бы и людямъ своимъ запретилъ»³).

То обстоятельство, что Екатерина отправила именно А. И. Бибикова съ тремя полками къ Оренбургу для укрошенія мятежа, заключало въ себѣ доказательство, что она сознавала всю опасность возстанія. Бибиковъ пользовался особыніемъ довѣріемъ Екатерины, принадлежалъ къ числу ея приближенныхъ людей и неоднократно имѣлъ случай выказать необычайную опытность въ

¹) «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 127.

²) Щебальскій, «Начало и характеръ Пугачевщины». Москва. 1865. Стр. 60.

³) «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 128.



Поллиное изображеніе
бунтовщика и обманщика
ЕМЕЛЬКИ ПУАЧЕВА.

Betrachtet dieses Bild u. lerne: wohl begegnen,
wie mancher Mensch auf Erden lebt vom
Gryff entzücken,
daß er selbst Teufel wird, die menschliche Geschlecht
ist stur, wahr' wieder Gott, u. wieder daß er Rechte.
Spreue aber mir, auf! und der groß u. kleine Rebelle
so wund' ich, jederzeit auch bloßes End darf fallen,
wo Schauder Furcht u. Qual durch aus Adorn
dringen.

Wahre Abbildung
des Rebellen und Betrügers
EMELKA PUGATSCEW.

Dann läßt Euch Pugatschau, seit zur Ehe.
Schlafsucht bringt,
an Gott zu sanne Wörde u. werden kein Rebelle.
Dort bleibt die Straf nicht aus bei Menschen ge'stellt,
so muß der Scheißer/dieß wohlbefugt sich erzage
dann' da: G'schopff lorn, ist verjährt
Richter bauen
u. dieses wohl bedenkt daß der so warden Grau
am mayß sich selbst schad mit jeder böse That.

Пугачевъ.

Съ гравированного портрета прошлого столѣтія. (Изъ собрания П. Я. Дашкова).

дѣлахъ и распорядительность¹). Переписка императрицы съ Бибиковымъ во время ввѣренной послѣднему диктатуры на юго-востокѣ служить мѣркою того значенія, которое она придавала этимъ событиямъ. Не должно забывать, что въ это самое время турецкая война требовала напряженія силь и значительныхъ по жертвованій со стороны государства.

Между тѣмъ какъ во всѣхъ засѣданіяхъ Государственного Совѣта, въ которыхъ императрица присутствовала весьма часто, обсуждался вопросъ о средствахъ, при помощи которыхъ можно было справиться съ бунтовщиками, между тѣмъ какъ Екатерина сильно беспокоилась и не разъ выражала опасеніе, что Оренбургъ не выдержитъ осады, правительство все таки старалось успокаивать публику относительно происходившихъ событий. Когда въ Государственномъ Совѣтѣ читали проектъ манифеста, въ которомъ проводилась параллель между Пугачевымъ и Димитриемъ Самозванцемъ, то некоторые сановники полагали, что такое сравненіе можетъ усилить беспокойство публики и придать чрезмѣрное значеніе бунту. Екатерина, однако, настаивала на первоначальной редакціи манифеста, утверждая, что сравненіе Пугачева со Лжедимитриемъ должно будетъ усилить раздраженіе общества противъ Пугачева. Вообще, совѣщанія Государственного Совѣта во все это время свидѣтельствуютъ о личномъ участіи Екатерины во всѣхъ мѣрахъ, принятыхъ противъ Пугачевщины.

10 декабря 1773 года, Екатерина писала къ Сиверсу: «Два года тому назадъ у меня была чума въ центрѣ имперіи; теперь у насъ, на границахъ Казанского царства, свирѣпствуетъ политическая чума, которая доставляетъ намъ много заботъ. Съ Божіей помощью, мы справимся съ нею, потому что у этой сволочи нѣть ни разума и толку, ни порядка и способности; это ничто иное, какъ негодяи, во главѣ которыхъ находится наглый обманщикъ. Все дѣло кончится вѣшаніемъ. Но каково мое положеніе, такъ какъ я не люблю вѣшанія? Европа подумаетъ, что мы еще живемъ во временахъ царя Иоанна Васильевича; такова честь, которой мы удостоимся, вслѣдствіе этой выходки преступнаго мальчишки. Впрочемъ, я приказала, чтобы вся эта исторія не оставалась тайною; пускай люди знающіе сообщать свои соображенія по этому дѣлу» и пр. Въ отвѣтномъ письмѣ, Сиверсъ совѣтовалъ безъ замедленія сообщить всему народу о случившемся,

¹) Наказъ Бибикову, въ «Сб. И. Общ.», XIII, 867 и слѣд. Частности при его назначеніи въ «Запискахъ о Бибиковѣ», 108.



Александр Ильич Бибиковъ.
Съ фамильного портрета, принадлежащаго Д. Г. Бибикову.



для избѣжанія ложныхъ толковъ. Да же онъ писалъ, что, по его мнѣнію, должно считать особенно опаснымъ положеніе Астрахани, бывшей театромъ бунтовъ въ царствованія Алексія Михайловича и Петра Великаго¹⁾.

Къ г-жѣ Бѣльке, сильно беспокоившойся относительно Пугачевщины, Екатерина писала, 16-го января 1774 г.: «Стѣшу васъ успокоить. Въ Казани нѣть возмущенія: въ этой области спокойно; но въ сопредѣльной съ нею губерніи Оренбургской завѣлись шайки грабителей; онъ очень многочисленны, и одинъ изъ предводителей ихъ выдаетъ себя то за Петра Третьяго, то за его представителя. Они повѣсили въ три мѣсяца болѣе пятьсотъ человѣкъ всякаго пола и возраста. Генералъ-маиръ Карпъ былъ посланъ противъ нихъ, но онъ такъ худо дѣйствовалъ, что только увеличилъ зло, вместо того, чтобы уменьшить его; я выключила его съ безчестіемъ изъ службы своей и отправила туда генерала Бибикова, который, по всей вѣроятности, образумитъ ихъ». Довольно подробно Екатерина пишетъ о топографіи края, объ инородцахъ, о прежнихъ бунтахъ, происходившихъ въ этихъ же мѣстностяхъ. «Очень вѣроятно,— продолжала императрица—«что все это кончится въ скоромъ времени. У генерала Бибикова всѣ средства къ тому. И притомъ дѣло, въ которомъ нѣть ни ума, ни порядка, не можетъ устоять, когда столкнется съ закономъ и разумомъ». Наконецъ, она выставляла въ особенно выгодномъ свѣтѣ образъ дѣйствій казанскаго дворянства, изъявившаго готовность содѣйствовать подавленію мятежа, и пр.²⁾.

Къ Бибикову императрица писала между прочимъ: «Не упустите, гдѣ за способно найдете, въ подыхъ душахъ вселить душу, къ службѣ нужную, а думаю, что нынѣ, окромъ умѣстной строгостію, не съ чѣмъ. Колико возможно, не потеряйте времени и старайтесь прежде весны окончить дурныя и поносныя сии хлопоты. Для Бога васъ прошу и вамъ приказываю всячески приложить труда для искорененія злодѣйствъ сихъ, весьма стыдныхъ предъ свѣтомъ» и пр.³⁾.

Какъ видно, императрица опасалась серьезно послѣдствій бунта. Однако, въ тотъ же самый день, 9-го февраля, она писала къ г-жѣ Бѣльке: «Мнѣ очень пріятно сообщить вамъ, что оренбургское возстаніе, которое васъ такъ напугало и о которомъ такъ

¹⁾ Blum, II, 33—35, 545—546.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», XIII, 382—384.

³⁾ Тамъ-же, XIII, 386.

много шумятъ наши завистники, очень серьезно распадается, къ погибели тѣхъ несчастныхъ, которые были въ него вовлечены; войска генерала Бибикова четырьмя различными дорогами подступаютъ къ Оренбургу и очищаютъ страну. Башкиры, какъ уже сами сознаются, ясно видятъ, что имъ придется расплачиваться за мятежниковъ; очень многіе между ними изъявили покорность» и пр.¹⁾). Въ шутливомъ тонѣ Екатерина писала и къ Вольтеру, смѣясь надъ газетами, столько занимавшимися Пугачевымъ и замѣчая, что послѣдній «предѣтъ себѣ каждый день пеньковую веревку»²⁾). Г-жѣ Бѣлькѣ императрица писала, что Голицынъ нанесъ войскамъ Пугачева рѣшительное пораженіе, между тѣмъ какъ военные дѣйствія Голицына не могли вовсе считаться удачными. О Пугачевѣ сказано далѣе въ письмѣ Екатерины: «Предводитель, котораго талантъ такъ превозносили въ газетахъ и который однажды не болѣе, какъ глупецъ и пьяница, уже и прежде наказанный кнутомъ, за разныя преступленія, казаками донскими, его земляками, убѣжалъ за рѣку Яикъ»³⁾). Довольно часто и въ письмахъ Екатерины къ Гrimmu упоминается о Пугачевѣ, объ осадѣ Оренбурга и пр., но, какъ вообще, такъ и въ отношеніи къ Пугачевщинѣ, Екатерина въ перепискѣ съ Гrimmomъ любила шутить, относилась ко всѣмъ предметамъ слегка; она замѣчаетъ, что вся эта «комедія» (*farce*) кончится очень скоро, причемъ нельзя будетъ обойтись безъ случаевъ тѣлеснаго наказанія, вѣшанія и пр. Нѣсколько разъ Екатерина употребляетъ выраженіе «le marquis Pougatcheff»⁴⁾.

Все это оказалось чрезмѣрнымъ оптимизмомъ. Въ началѣ 1774 года, не было основанія надѣяться на скорое окончаніе бунта. Напротивъ того, предстояла самая тяжелая эпоха.

Генераль-маиръ Каръ, при своихъ операцияхъ въ борьбѣ съ мятежниками, располагалъ недостаточнымъ количествомъ войскъ. Солдаты страдали отъ стужи. Не безъ основанія Каръ жаловался на мятежный духъ въ войсکѣ, на склонность къ бунтамъ крестьянъ. Не даромъ онъ требовалъ гораздо большихъ средствъ для подавленія мятежа. Однако, такъ какъ во все это время продолжалась турецкая война, правительство не такъ скоро могло располагать

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», XIII, 387.

²⁾ Тамъ-же, XIII, 394.

³⁾ Тамъ-же, XIII, 399.

⁴⁾ Тамъ-же, XXIII, 2, 6, 8.

достаточнымъ количествомъ войскъ для борьбы противъ Пугачева.

Между тѣмъ бунтовщики брали на Волгѣ и на Уралѣ одинъ городъ за другимъ. Все башкирское населеніе встало. Въ концѣ декабря Пугачевъ занялъ Самару.



Князь Михаилъ Никитичъ Волконскій.

Съ портрета, принадлежащаго Императорскому Эрмитажу.

Бибикову приходилось организовать ополченіе мѣстныхъ жителей. Тотчасъ же послѣ своего прибытія въ Казань, онъ убѣдилъ собравшихся тамъ дворянъ къ принятію чрезвычайныхъ мѣръ. Положеніе оставалось весьма опаснымъ. Бибиковъ писалъ къ Фонвизину: «Побить злодѣевъ я не отчаяваюсь, да успокить почти всеобщаго черни волнованія великия предстоять

трудности. Болѣе же всего неудобнымъ дѣлаетъ то великая обширность сего зла. Но буди воля Господня!.. Дѣлаю и буду дѣлать, чтѣ могу. Неужели то проклятая сволочь не образумится? Вѣдь не Пугачевъ важенъ, да важно всеобщее негодованіе; а Пугачевъ — чучела, которою воры яицкіе казаки играютъ. ... Неужели теперь о мирѣ не думаете? Эй, пора! право пора!» и пр.¹).

Въ письмахъ къ императрицѣ, Бибиковъ горько жаловался на «слѣпоту и невѣжество» жителей края, на неспособность и недобросовѣстность служащихъ, на слабость и «глупость» офицеровъ и пр. Особенно, писалъ онъ, нѣть возможности надѣяться на гарнизоны. Своей женѣ онъ писалъ: «Дѣла здѣсь нашелъ я прескверными, такъ что и описать, буде бы хотѣть — не могу; вдругъ я себя увидѣль въ гораздо худшихъ обстоятельствахъ... Правда, поздненько хватились. Войска мои начали прибывать вчера, но къ утешенію заразы сего очень мало... Ухъ, дурно!» и проч.

Впрочемъ, мѣры, принятые Бибиковымъ и его помощникомъ, Державинымъ, не оставались безъ послѣствій. Довольно отраднымъ эпизодомъ была побѣда, одержанная Голицынымъ у Татищевской крѣпости, въ мартѣ 1774 года. Осада Оренбурга прекратилась. Вскорѣ Голицыну удалось нанести мятежникамъ второе пораженіе. Однако, одновременно съ извѣстіемъ объ успѣшныхъ дѣйствіяхъ Голицына, въ Петербургѣ была получена печальная вѣсть о кончинѣ Бибикова, умершаго въ Бугульмѣ 9-го апрѣля. Англійскій посланникъ доносилъ своему правительству: «Монархія и имперія не могли никогда, особенно же въ настоящую минуту, потерпѣть болѣе тяжелой утраты». Въ другомъ донесеніи сказано: «Мнѣ передавали, что изъ бумагъ генерала Бибикова оказалось, что, по его мнѣнію, невозможно подавить этой мятежъ одной только силой оружія, но что необходимо отыскать какое либо средство удовлетворить народъ, имѣющій справедливыя основанія къ жалобамъ²).

Пока движеніе ограничивалось лишь южно-восточными краемъ. Однако и центръ легко могъ подвергнуться заразѣ бунта. Чернь въ разныхъ мѣстахъ имперіи, въ особенности же въ Москвѣ, сочувствовала Пугачеву; кое гдѣ замѣчалось нѣкоторое волненіе въ народѣ.

Изъ писемъ Волконского къ Екатеринѣ видно, какъ онъ самъ, московскій губернаторъ, не довѣрялъ духу населенія древней сто-

¹) «Зап. о Бибиковѣ». Приложенія, 76.

²) «Сб. Ист. Общ.», XIX, 411 и 418.

лицы, какъ онъ черезъ шпионовъ старался узнавать о толкахъ въ народѣ, какъ иногда привлекалъ къ суду главныхъ крикуновъ, какія имъ были приняты мѣры противъ мятежнаго настроения черни.

Три года раньше, Москва, во время чумы, была театромъ ужасныхъ безпорядковъ, производимыхъ чернью, убившую при этомъ случай архіепископа Амвросія. Возмущеніе тогда было остановлено усилиями Ерошкина и Григорія Орлова. Однако уже при этомъ случай можно было видѣть, сколько горючаго материала находилось въ древней столицѣ. Теперь же опасность возобновилась. Болотовъ разсказываетъ: «Мысли о Пугачевѣ не выходили у всѣхъ нась изъ головы, и мы всѣ удостовѣрены были, что вся подлость и чернь, а особенно все холопство и наши слуги, когда не выявъ, такъ въ тайнѣ сердцами своими были злодѣю сему преданы и въ сердцахъ своихъ вообще бунтовали, и готовы были при малѣйшей возгорѣвшейся искрѣ проповѣсти огонь и полымя. Примѣръ бывшаго незадолго въ Москвѣ страшнаго мятежа былъ у насъ еще въ свѣжей памяти, и мы не только подобнаго тому-же опасались, но ожидали того ежеминутно», и проч. Болотовъ къ этому прибавляетъ, что онъ быть очень радъ возможности уѣхать изъ Москвы¹⁾.

Руничъ говоритъ въ своихъ запискахъ о Пугачевѣ: «Если бы сей государственный злодѣй съ бунтовщиками Яика не занялся шестимѣсячною осадой Оренбурга, но устремился бы на Казань, то до прибытія Бибикова дошелъ бы до самой Москвы. Но блажость и священнѣйшій промыслъ всесильного и всемудраго Бога ослѣпили умъ злодѣя и злодѣевъ яицкихъ занятіемъ Оренбурга и избавили Москву отъ разоренія, а съ нею вмѣсть и весь россійскаго дворянства родъ отъ погибели»²⁾.

Послѣ кончины Бибикова, Павель Потемкинъ, родственникъ фаворита, некоторое время игралъ главную роль въ борьбѣ съ мятежниками. И онъ жаловался на неспособность офицеровъ и на общую склонность къ бунту. Въ его письмѣ къ Григорію Петемкину сказано между прочимъ: «Самое главное несчастіе, que le peuple n'est pas sâr³⁾. Оказалось невозможнымъ остановить

¹⁾ Зап. Болотова, III, 377—378.

²⁾ «Русская Старина», II, 216.

³⁾ Тамъ-же, II, 804.

движение мятежниковъ на Казань и занятіе ими этого города. Около 2,000 домовъ сдѣлались жертвою пламени. Многіе монастыри и церкви были превращены въ пепель. Колодники, содержащавшіеся въ Казани, получили свободу. Повторились преступленія, совершившіяся столѣтіемъ раньше, при занятіи Астраханіи Стенькою Развинъмъ.

Пугачевъ намѣревался идти на Москву. Перекинувшись на правый берегъ Волги, бунтъ все болѣе и болѣе принималъ характеръ крестьянской войны. Пугачевъ обѣщалъ крестьянамъ свободу, призывая ихъ къ отчаянной борьбѣ противъ помѣщичьяго сословія. На всемъ протяженіи между Москвою и Казанью совершились ужасы; сохранилось множество подробностей о разныхъ эпизодахъ Пугачевщины. Опасность для общества и государства достигла крайности.

Въ засѣданіи Государственного Совѣта, 21 іюля, императрица сообщила о своемъ намѣреніи отправиться въ Москву для того, чтобы самолично руководить всѣми мѣрами борьбы противъ Пугачевщины и во что бы то ни стало восстановить тишину и порядокъ. Графъ Н. И. Панинъ и фельдмаршалъ Чернышевъ заявили, что личное участіе въ этомъ дѣлѣ императрицы должно будетъ усилить опасность и придастъ чрезмѣрное значеніе бунту¹⁾. Такимъ образомъ, Екатерина рѣшилась отправить для дѣйствій противъ мятежниковъ графа Петра Панина, отличившагося при взятіи Бендерь во время турецкой войны.

Нелегко было императрицѣ назначить Петра Панина, такъ сказать, диктаторомъ для подавленія бунта. Петръ Панинъ, недовольный правительствомъ, считавшій себя недостаточно вознагражденнымъ за подвиги, совершенные имъ во время турецкой войны, просилъ отставки, проживалъ въ Москвѣ и любилъ подвергать строгой критикѣ правительственные мѣры. Волконскій въ своихъ письмахъ къ Екатеринѣ не разъ жаловался на «извѣстного большого болтуна», разсуждавшаго громко и не стѣсняясь о дѣйствіяхъ Екатерины. Однако выборъ Петра Панина, состоявшійся не безъ участія его брата, графа Никиты Ивановича²⁾, оказался весьма удачнымъ. Нельзя было не снабдить его самыми широкими полномочіями, хотя Екатерина въ письмѣ къ Потемкину сильно роптала на чрезмѣрные претензіи обоихъ братьевъ Паниныхъ³⁾. Императрица знала, что оба брата были склонны

¹⁾ «Арх. Госуд. Сов.», 454.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», VI, 74—76.

³⁾ Лебедевъ, «Графы Панины», Спб., 1863, стр. 116.

къ поддержанію правъ Павла на престолъ. Поэтому она могла считать дѣломъ болѣе или менѣе опаснымъ въ минуту столь ужаснаго кризиса вручить Панинымъ значительныя средства, предоставить имъ широкую власть. Однако, Петръ Панинъ дѣй-



Иванъ Ивановичъ Михельсонъ.

Съ гравированного портрета Пожалостина.

ствовалъ весьма энергично, безъ всякой задней мысли; мѣры, принятыя имъ для подавленія мятежа, оказались цѣлесообразными; онъ не только защищалъ интересы государства, но отстаивалъ въ то же время и выгоды сословія помѣщиковъ. Онъ съумѣлъ организовать борьбу рабовладѣльцевъ противъ бунтовщиковъ. Въ

данномъ случаѣ интересы привилегированнаго класса вполнѣ со-впадали съ интересами правительства.

Мятежники, узнавъ о назначеніи Петра Панина, сначало думали, что братъ графа Никиты Ивановича, воспитателя великаго князя Павла Петровича, станетъ дѣйствовать въ пользу правъ послѣдняго, т. е. нѣкоторымъ образомъ будетъ поддерживать движение, направленное противъ власти. Панинъ спѣшилъ разубѣрить бунтовщиковъ рѣшительными угрозами, написанными въ строгомъ тонѣ прокламаціями и жестокими казнями. На этотъ разъ даже Екатерина, постоянно отстаивавшая начала кротости, должна была допустить террористическія мѣры, необходимыя для подавленія мятежа; однако и при этомъ случаѣ она не переставала внушать Панину и его сотрудникамъ сдержанность и гуманность.

Между тѣмъ шайки Пугачева свирѣпствовали на всемъ пространствѣ между Казанью и Нижнимъ-Новгородомъ. Множество помѣщиковъ съ ихъ семействами и духовныхъ лицъ было убито. Во многихъ деревняхъ всѣ крестьяне до послѣдняго приставали къ бунтовщикамъ. Иногда, впрочемъ, и крестьяне находились въ отчаянномъ положеніи. Съ одной стороны мятежники насилино заставляли ихъ дѣйствовать съ ними заодно противъ правительства и высшихъ классовъ общества, съ другой—представители власти наказывали ихъ жестоко за участіе въ бунтѣ. Какъ только Пугачевъ оставилъ Саратовъ, туда прибылъ Михельсонъ съ войсками. Саратовцы, поневолѣ только-что присягнувшіе Петру III, теперь опять должны были признать власть императрицы. Вчера вѣшли всѣхъ, не признававшихъ Петра III, сегодня противниковъ Екатерины; завтра могли очутиться на висѣлицѣ и тѣ и другіе. Иногда несчастные отвѣчали на вопросъ, кого они признаютъ государемъ: «Того, кого и вы считаете царствующимъ лицомъ».

Въ концѣ концовъ, вопросъ о томъ, кто считался законнымъ владѣльцемъ престола, оказался неважнымъ, второстепеннымъ, виѣшнимъ, случайнymъ. Сущность дѣла заключалась въ грабежѣ и разбояхъ, въ наживѣ на общій счетъ, въ желаніи отмстить владѣльцамъ крестьянъ за ихъ поступки съ крѣпостными людьми. Во время Пугачевщины, какъ уже выше сказано, бывали случаи появленія еще другихъ самозванцевъ, выдававшихъ себя за Петра III. Иногда также претенденты сталкивались между собою, боролись другъ съ другомъ. Не только помѣщички дома, но и крестьян-

скіе дворы были часто разграбляемы шайками разбойниковъ, атаманы которыхъ пользовались минутнымъ вѣсомъ и значенiemъ. Главнымъ несчастiemъ былъ недостатокъ въ среднемъ классѣ, такъ сказать, въ консервативномъ элементѣ, который могъ бы имѣть



Пугачевъ въ клѣткѣ, выставленный на показъ народу.

Съ гравюры прошлаго столѣтія Хиллера. (Изъ собранія П. Я. Дацкова).

вліяніе. Такимъ образомъ, было возможно временное торжество анархическихъ элементовъ въ обществѣ. При отсутствіи порядка вообще, въ странѣ, где свирѣпствовали злодѣи въ родѣ Обрывалова, Брагина и пр., вопросъ о правахъ Петра и Екатерины не могъ имѣть какаго либо значенія. Даже самъ Пугачевъ впослѣдствіи, на допросѣ, показалъ, что «не думалъ къ правленію быть и владѣть всѣмъ Россійскимъ царствомъ», а шелъ на то,

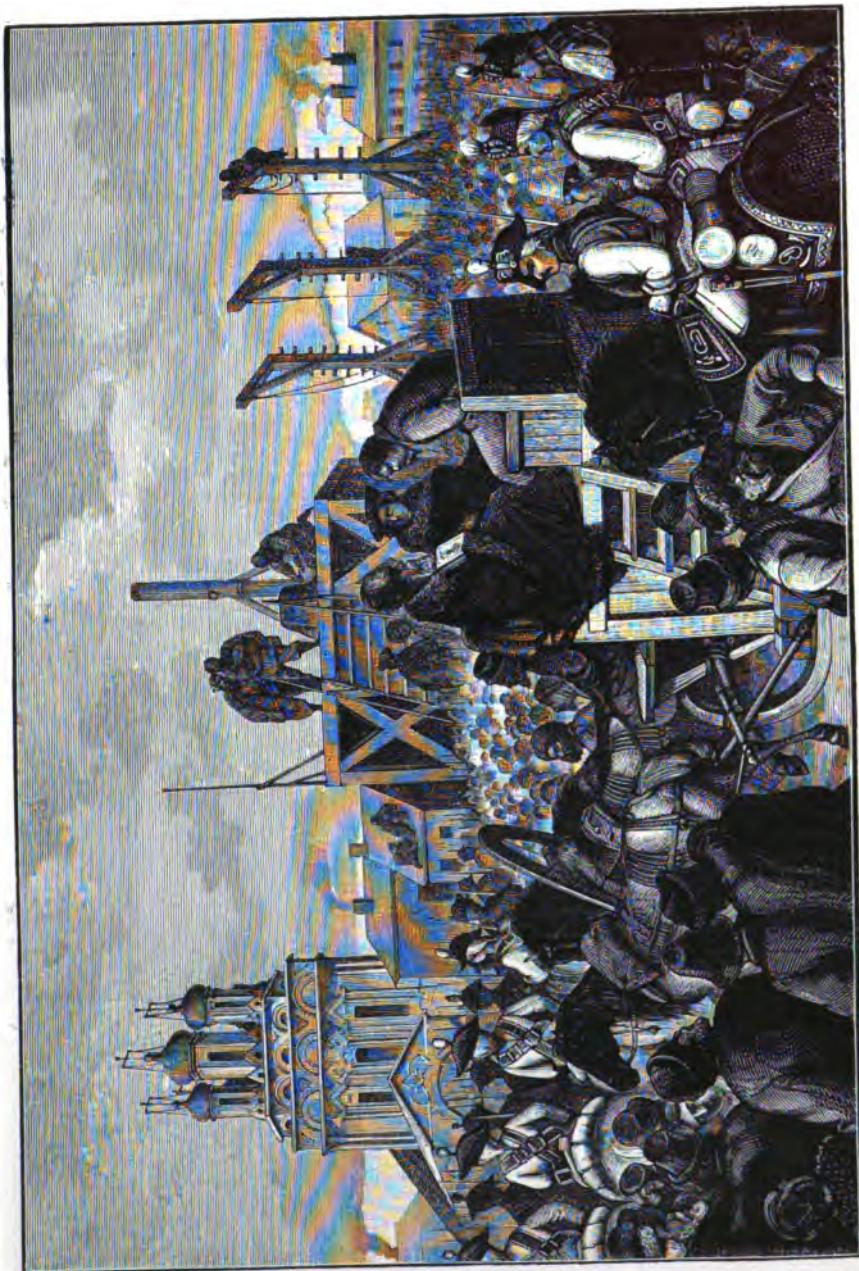
«если удастся чѣмъ поживиться или убиту быть на войнѣ». «День мой вѣкъ мой,—вотъ девизъ Пугачева», справедливо замѣчаетъ одинъ изъ изслѣдователей этихъ событій¹⁾.

Съ большимъ трудомъ органы правительства продолжали борьбу противъ мятежниковъ. Вездѣ чувствовался недостатокъ въ военныхъ припасахъ. Многія мѣры, принятыя правительствомъ, оставались на бумагѣ. Въ средѣ военныхъ, чиновниковъ, встрѣчались измѣна, продажность, трусость, колебаніе. Пугачевъ награждалъ своихъ людей болѣе щедро, чѣмъ правительство могло обеспечивать своихъ солдатъ, офицеровъ и чиновниковъ. Дисциплина въ войскахъ была далеко не образцовою. Споръ о первенствѣ между офицерами далъ пугачевцамъ возможность занять Саратовъ. Весьма лишь немногіе изъ предводителей войска, какъ, напримѣръ, Голицынъ, комендантъ Царицына Цыплетовъ и генералъ Михельсонъ выказывали силу воли, присутствіе духа и распорядительность. Почти всѣ другіе дѣйствовали медленно, нерѣшительно, теряли время и этимъ самымъ содѣйствовали разгару бунта. Почти всегда, при столкновеніяхъ между пугачевцами и войсками правительства, мятежники численностью превосходили своихъ противниковъ.

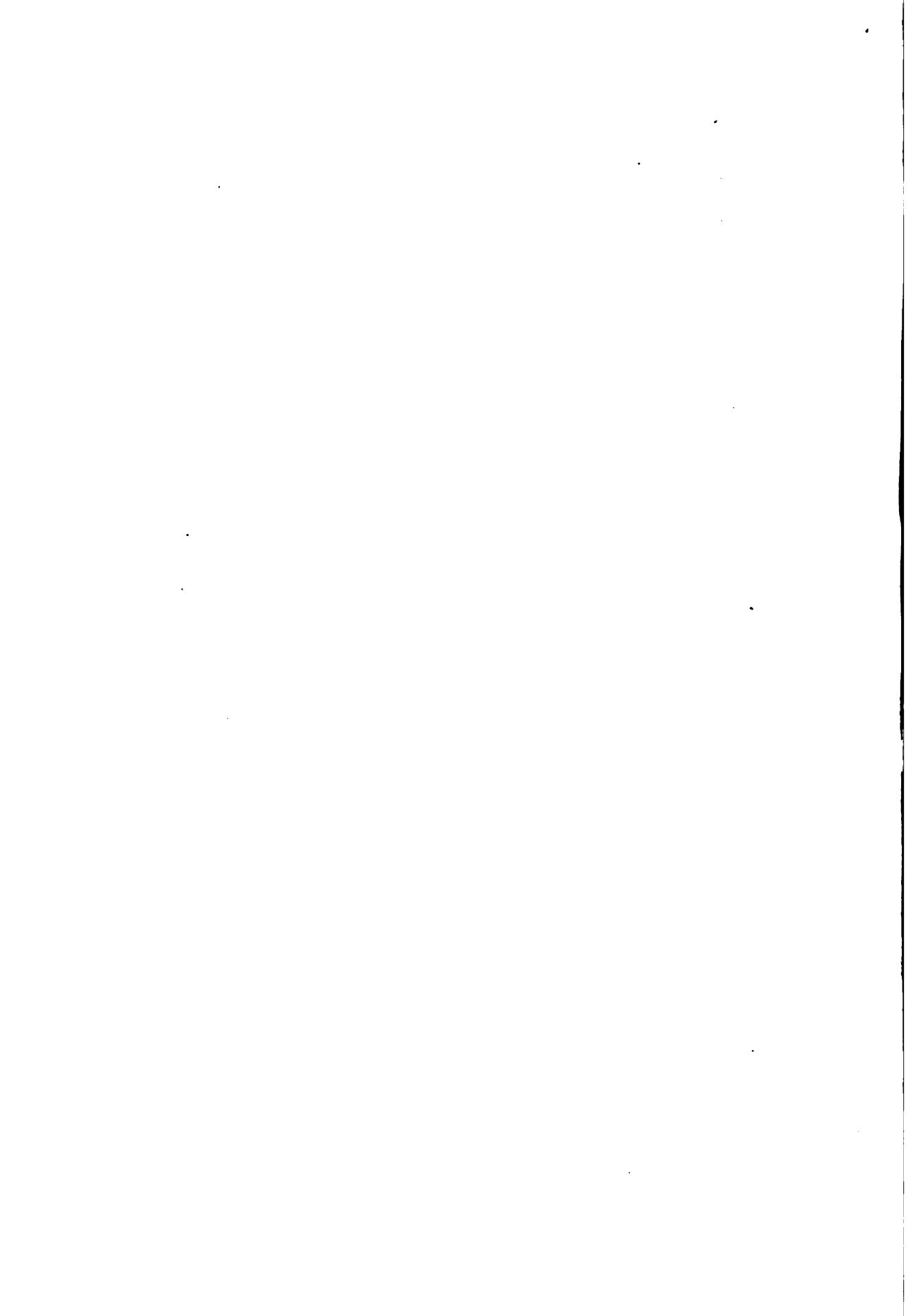
Успѣхи Голицына весною 1774 года не надолго оживили надежду на скорое укрощеніе мятежа. Съ тѣхъ поръ, въ продолженіе недѣль и мѣсяцевъ, бунтъ принималъ все болѣе и болѣе размѣры. Наконецъ, въ августѣ 1774 года, Михельсону удалось нанести ударъ мятежникамъ при Царицынѣ: около 2000 пугачевцевъ пало въ битвѣ, около 8000 было взято въ пленъ. Успѣхи продолжались; къ тому же голодъ началъ свирѣпствовать во всемъ краѣ, гдѣ земледѣльческая дѣятельность была остановлена безпредѣлами, повсемѣстною анархіею; кроме того, строгія мѣры, принятыя Петромъ Панинымъ послѣ его прибытія въ Пензу, привели дѣйствіе на населеніе. Мятежъ сталъ утихать мало-помалу. Въ Пензѣ Панинъ получилъ извѣстіе о захватѣ Пугачева, разбитаго Михельсономъ, бѣжавшаго къ Ураду и сдѣлавшагося жертвою измѣны окружавшихъ его казаковъ. 14 сентября, онъ очутился въ рукахъ правительства, какъ разъ въ то время, когда на театрѣ дѣйствій явился Суворовъ для участія въ подавленіи бунта. Пугачева отправили сначала въ Симбирскъ, затѣмъ въ Москву, гдѣ онъ былъ казненъ, 10 января 1775 года.

Екатерина во все это время съ крайнимъ напряженіемъ слѣдила за ходомъ событій, обращая вниманіе на всѣ подробности.

¹⁾ Щебальскій, 52.



Казан Пугачева.
Съ рисунка художника Шарлемана



Ее интересовали военные события, слухи о бунтѣ, газетные статьи о Пугачевщинѣ. Не разъ она обращалась къ Волконскому съ разными вопросами о пугачевцахъ. Послѣ ареста Пугачева, она руководила допросами и слѣдствіемъ. И при этомъ случаѣ, какъ прежде, она требовала рѣшительно, чтобы суды не употребляли пытки. «Для Бога», писала она Волконскому, «удержитесь отъ всякаго рода пристрастныхъ разспросовъ, всегда затемняющихъ истину»¹). По поводу смягченія смертной казни Пугачева, Екатерина писала г-жѣ Бельке: «Сказать вамъ правду: вы вѣрно отгадали относительно промаха палача при казни Пугачева²); я думаю, что генераль-прокуроръ и оберъ-полиціймейстеръ помогли случиться этому промаху, потому что, когда первый изъ нихъ уѣзжалъ изъ Петербурга для производства суда, я сказала ему шутя: никогда больше не попадайтесь мнѣ на глаза, если вы допустите малѣйшее мнѣніе, что заставили кого бы то ни было претерпѣть мученія — и я вижу, что онъ принялъ это къ себѣ»³).

Неоднократно во время бунта былъ возбуждаемъ вопросъ объ участіи другихъ державъ въ Пугачевщинѣ. Алексѣй Орловъ, находившійся въ то время въ Италии, подозрѣвалъ въ Пугачевщинѣ какую-то интригу Франціи. Такое же предположеніе было высказано Вольтеромъ. Однако, еще Бибиковъ увѣрялъ императрицу, что не можетъ быть и рѣчи о вліяніи при этомъ какой либо другой державы; также и Руничъ отрицалъ всякое политическое значеніе бунта. Въ толпѣ Пугачева встрѣчались поляки, совѣтами которыхъ бунтовщики руководствовались иногда при своихъ стратегическихъ операцияхъ; однако нельзя было говорить о какой либо связи между Пугачевщиною и Польшею. Екатерина справедливо писала Вольтеру, въ октябрѣ 1774 года: «До сихъ поръ нѣть ни малѣйшаго признака, чтобы Пугачевъ былъ орудіемъ какой либо иностранной державы или стороннаго замысла, ни чтобы онъ слѣдовалъ чьимъ либо внушеніямъ, и надо полагать, что г. Пугачевъ разбойникъ-хозяинъ, а не слуга»⁴).

Пугачевщина главнымъ образомъ была борьбою сословій. Болотовъ, рассказывая подробно о казни Пугачева, говоритъ, что между свидѣтелями было особенно много «дворянъ и господъ», и

¹) «Осьмнадцатый вѣкъ», I, 153.

²) Въ газетахъ говорили, что Пугачеву, по ошибкѣ палача, сначала отрушили голову, а потомъ его четвертовали.

³) «Сб. Ист. Общ.», XXVII, 32.

⁴) «Maître-brigand et non valet». См. «Сб. Ист. Общ.», XXVII, 3.

продолжаетъ: «Какъ ихъ набралось тутъ превеликое множество, то, судя по тому, что Пугачевъ наиболѣе противъ ихъ возставалъ, то и можно было происшествіе и зрѣлище тогдашнее почесть и назвать истиннымъ торжествомъ дворянъ надъ симъ общимъ ихъ врагомъ и аводѣемъ»¹).

Въ этой борьбѣ между дворянами и крестьянами Екатерина по-неволѣ должна была находиться въ союзѣ съ привилегированнымъ классомъ. Напрасно она говорила о свободѣ и равноправности, о гуманности и народномъ богатствѣ. Прежде всего, она должна была заботиться о поддержании государственного авторитета и порядка. Однако, вообще этотъ кризисъ оказался полезнымъ для представителей власти, которымъ Пугачевщина доставила случай всмотрѣться во всю глубину общественнаго зла, заключавшагося въ крѣпостномъ правѣ. Въ этомъ смыслѣ Бибиковъ и Панинъ отзывались о Пугачевщинѣ. Екатерина и до этого была проникнута убѣжденiemъ въ необходимости реформы. Независимо отъ ея возврѣній, и въ этомъ случаѣ, какъ всегда и вездѣ послѣ крестьянскихъ бунтовъ, положеніе крѣпостного слова въ ухудшилось. Осуществленіе теорій объ эманципації крестьянъ оставалось впереди. Пока приходилось залечивать раны, нанесенные Пугачевщиною общественному и государственному организму, вознаграждать дворянъ, лишившихся состоянія, корымъ народъ, страдавшій отъ голода, наказывать главныхъ преступниковъ, награждать оставшихся вѣрными долгу и присягѣ. Побѣда надъ чернью дорого была куплена. Торжество правительства надъ охлократіею, однако, содѣйствовало упроченію престола Екатерины.



¹) Зап. Болотова, III, 488.



ГЛАВА V.

Мнимая дочь Елизаветы.



ДНОВРЕМЕННО, когда на юго-востокѣ Россіи свирѣпствовалъ Пугачевъ, въ западной Европѣ появилась мнимая дочь императрицы Елизаветы.

По новѣйшимъ изслѣдованіямъ, относящимся къ такъ называемымъ князьямъ и княжнамъ Таракановымъ, можно считать, по меньшей мѣрѣ, весьма вѣроятнымъ, что у Елизаветы Петровны никогда никакихъ дѣтей не бывало¹⁾). Во всякомъ случаѣ, не было никакой связи между такъ называемыми Таракановыми и тою авантюристкою, которая въ семидесятыхъ годахъ прошлого вѣка выдавала себя за дочь Елизаветы и впослѣдствіи, въ исторической литературѣ, сдѣлалась известною подъ именемъ княжны Таракановой.

Самозванка, по свидѣтельству всѣхъ видѣвшихъ ее, имѣла весьма привлекательную наружность, отличалась быстрымъ умомъ, не лишена была нѣкотораго образованія, весьма свободно говорила по-нѣмецки и по-французски и немного по-англійски и итальянски. По словамъ ея, въ 1775 году ей было отъ рода 23 года,

¹⁾ «Осьмнадцатый вѣкъ», II, 439. О томъ, что не было основанія называть авантюристку Таракановою, см. статью г. Васильчикова о Развумовскихъ, въ «Осьмнадцатомъ вѣкѣ», II, 443—445.

но, повидимому, она была старше¹⁾). То она называла себя султаншей Селиной или Али-Эмете, то принцессой Владимицкой, то г-жею Франкъ, Шёлль, Тремуль и пр. Въ Венециі она явилась подъ именемъ графини Пиннебергъ. Англійскій посланникъ въ Петербургѣ утверждалъ, что она дочь трактирщика въ Прагѣ; англійскій консулъ въ Ливорно считалъ ее дочерью Нюренбергскаго буличника. Въ Лондонѣ и въ Парижѣ она вращалась въ обществѣ разныхъ обманщиковъ и искателей приключений; она находилась нѣкоторое время въ связи съ польскимъ посланникомъ въ Парижѣ, Огинскимъ, а затѣмъ съ княземъ Лимбургскимъ, который, любя ее страстно, обѣщалъ вступить съ нею въ законный бракъ. Она жила у него въ замкѣ Оберштейнѣ, получала съ разныхъ сторонъ деньги, вела переписку съ разными высокопоставленными лицами и, при случаѣ, занималась политическими вопросами. Сношенія авантюристки съ польскими эмигрантами подали поводъ къ тому, что она начала играть роль претендентки на русскій тронъ.

Послѣ многихъ приключений и пребыванія въ разныхъ странахъ, она явилась въ Италии, въ Рагузѣ и въ Венециі, въ обществѣ знатныхъ поляковъ, напримѣръ богатаго литовскаго вельможи, князя Радзивилла. Тутъ она начала выдавать себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны, рассказывая при этомъ довольно сложныя басни — о своемъ пребываніи въ дѣствѣ въ Сибири, у персидскаго шаха и пр.

Въ то время въ газетахъ весьма часто писали о турецкой войнѣ и о Пугачевѣ; авантюристка начала говорить о своемъ намѣреніи отправиться въ Константинополь и оттуда дѣйствовать на Россію съ цѣлью добыть корону. Есть основаніе думать, что въ продолженіе нѣкотораго времени французское правительство намѣревалось поддерживать самозванку, которая въ Венециі жила въ домѣ французскаго резидента, а въ Рагузѣ въ домѣ французскаго консула. Лица, окружавшія ее, обращались съ нею, какъ съ русскою принцессою. Князь Лимбургскій въ письмахъ называлъ ее не иначе, какъ «Princesse Elisabeth de toutes les Russies». Нѣть сомнѣнія, что со стороны польской эмиграціи она пользовалась материальною поддержкой. Противники Россіи желали употребить ее, какъ орудіе для борьбы противъ Екатерины. Найденные у нея документы, мнимыя завѣщанія Петра Великаго, Екатерины I, Елизаветы Петровны, были писаны рукою

¹⁾ См. статью гр. В. Панина въ «Чтеніяхъ Моск. Общ. Ист. и Древн.» 1867, I, стр. 3 и слѣд.

авантюристки, но редакція этихъ бумагъ была сдѣлана очевидно другими лицами. Въ силу мнимаго завѣщанія Елизаветы, она была назначена преемницею всероссійскаго престола, причемъ, однако, ея опекуномъ былъ назначенъ принцъ Петръ Голштинскій. Порою она выражала надежду завладѣть короною при помощи Турціи. Вскорѣ Огинскій и Радзивилль предоставили ее самой себѣ. Не имѣя точныхъ понятій о состояніи Россіи, о лицахъ и обстоятельствахъ, служившихъ предметомъ ея выдумокъ и проектовъ, она должна была погубить себя уже одною странностью и нелѣпостью своихъ предположеній. Такъ, напримѣръ, она выдавала себя за дочь гетмана Кирилла Григорьевича Разумовскаго, между тѣмъ какъ не онъ, а его братъ находился въ связи съ императрицею Елизаветою. Даѣе, она считала возможнымъ склонить къ измѣнѣ Алексѣя Орлова, находившагося въ то время съ военнымъ флотомъ у береговъ Италии; чрезвычайно наивно она обратилась къ экипажу русскаго флота съ манифестомъ, въ которомъ указала на завѣщаніе Елизаветы Петровны и который былъ подписанъ «Елизавета II». Въ одномъ изъ своихъ писемъ къ Орлову она называла Пугачева своимъ братомъ, т. е. также сыномъ Разумовскаго; даѣе она хвасталась особынными покровительствомъ султана, говорила о множествѣ приверженцевъ въ народѣ, страдавшемъ подъ игомъ честолюбивой Екатерины; Орлову она сулила неслыханно щедрыя награды, прося его представить ей средства, необходимыя для путешествія въ Константинополь.

Нѣкоторое время незнакомка прожила въ Неаполѣ, затѣмъ въ Римѣ, где удостоилась особенного вниманія іезуитовъ. Здѣсь, однако, она, какъ, впрочемъ, иногда случалось и прежде, страдала беднотой. Отсюда она писала къ англійскому посланнику, Гамильтону, о Пугачевѣ, котораго, однако, на этотъ разъ не называла своимъ братомъ и о которомъ сочинила разныя басни. Это письмо, которое Гамильтонъ чрезъ англійскаго консула въ Ливорно доставилъ графу Алексѣю Орлову, содѣствовало ея катастрофѣ.

Орловъ, разумѣется, счѣль нужныхъ сообщить императрицѣ Екатеринѣ о появлѣніи самозванки. Онъ писалъ, въ сентябрѣ 1774 года: «Есть ли эдакая въ свѣтѣ или нѣть (т. е. вообще дочь Елизаветы), я не знаю; а буде есть и хотеть не принадлежащаго себѣ, то бѣ я навязалъ камень ей на шею да въ воду. Сie же письмо (т. е. письмо незнакомки къ нему, Орлову) при семъ прилагаю, изъ котораго ясно увидѣть изволите желаніе. Да мнѣ помнится, что и отъ Пугачева нѣсколько сходствовали въ

слогъ сему его обнародованія; а можетъ быть и то, что и меня хотѣли пробовать, до чего моя вѣрность простирается къ особѣ вашего величества; я жъ на оное ничего не отвѣчать, чтобъ чрезъ то не утверждать болѣе, что есть таковой человѣкъ на свѣтѣ, и не подать о себѣ подозрѣніе... Отъ меня жъ посланъ нарочно вѣрный офицеръ, и ему приказано съ оною женщиной переговорить, и буде найдеть что-нибудь сомнительное, въ такомъ случаѣ объѣщаль бы на словахъ мою услугу, а изъ за того звалъ бы для точнаго переговора сюда, въ Ливорно. И мое мнѣніе, буде найдется таковая сумасшедшая, тогда, заманя ее на корабли, отослать прямо въ Кронштадтъ; и на оное буду ожидать повелѣнія: какимъ образомъ повелите мнѣ въ ономъ случаѣ поступить, то все наисуердѣйше исполнять буду»¹⁾.

Екатерина отвѣчала Орлову: «Письмо, писанное къ вамъ отъ мошенницы, я читала и нашла оное сходственно съ таковыми же письмами, отъ нея писанными къ графу Н. И. Панину. Извѣстно здѣсь, что она съ княземъ Радзивилломъ была въ іюль въ Рагузѣ, и я вамъ совѣтую туда послать кого и развѣдывать о ея пребываніи и куда дѣвалась и, если возможно, приманите ее въ такомъ мѣстѣ, гдѣбѣ вамъ ловко бы было ее посадить на нашъ корабль и отправить ее за карауломъ сюда; буде же она въ Рагузѣ гнѣздить, то я васъ уполномочиваю чрезъ сіе послать туда корабль или нѣсколько, съ требованіемъ о выдачѣ сей твари, столь дерзко на себя всклепавшей имя и природу, вовсе не сбыточныя, и, въ случаѣ непослушанья, дозволяю вамъ употребить угрозы, а буде и наказаніе нужно, то бомбъ нѣсколько въ городъ метать можно; а буде безъ шума достать способъ есть, то я и на сіе соглашаюсь», и пр.²⁾.

Въ письмѣ императрицы замѣтно нѣкоторое раздраженіе. Въ Россіи считали возможнымъ, что авантюристка дѣйствовала, подстрекаемая Портою. Съ часу на часъ обстоятельства измѣнялись къ худшему для самозванки. Арестованіе Пугачева и заключеніе Кучукъ - Кайнархайскаго мира лишили ее союзниковъ, на которыхъ она до того времени могла разсчитывать. Тѣмъ болѣе страннымъ оказывается то легковѣріе, съ которымъ она относилась къ предложеніямъ, сдѣяннымъ ей отъ имени Алексія Орлова его адъютантомъ Кристенекомъ. Она рѣшилась отправиться въ Ливорно послѣ того, какъ получила отъ Орлова значительныя суммы денегъ для удовлетворенія кредиторовъ.

¹⁾ «Чтенія», 1867, I. Прил., 57.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», I, 104—105.

Обстоятельность и хитрость, которыми отличаются действия Орлова, Кристенека и английского консула въ Ливорно при этомъ случаѣ, производятъ чрезвычайно неблагопріятное впечатлѣніе. Съ необычайной ревностью Орловъ старался исполнить порученіе императрицы. Онъ встрѣтилъ мнимую принцессу съ особеннымъ почетомъ, приготовилъ для нея великолѣпное помѣщеніе въ Пизѣ, прикидывался страстью влюбленнымъ въ самозванку, и пр.

Цѣль была достигнута. Несчастную въ Ливорно пригласили на корабль, гдѣ она и была арестована. Орловъ доносилъ императрицѣ объ удавшемся предпріятіи, причемъ, однако, замѣтилъ, что находится въ опасности сдѣлаться жертвою раздраженія жителей Ливорно, бывшихъ свидѣтелями интриги¹).

Екатерина, узнавъ объ успѣхѣ Орлова, писала: «Вѣроятіе есть, что за таковую сумасбродную бродягу никто горячо не вступится не токмо, но всякъ постыдится скрытно и явно показать, что имѣлъ малѣйшее сношеніе. Конфедератовъ польскихъ таковая комедія имѣть самимъ, какъ разныя подобныя посрамленія, кои они вчинали, послужить къ наивыпшему позору»²).

Императрица зорко слѣдила за дальнѣйшимъ ходомъ дѣла. Такъ, напримѣръ, она писала князю А. Голицыну: «Господинъ Грейгъ, чаю, нѣсколько поспѣшить, потому что онъ везетъ на своемъ кораблѣ, подъ карауломъ, женщину ту, которая, разѣзжая повсюду съ безпутнымъ Радзивилломъ, дерзнула взять на себя имя мнимой дочери покойной императрицы Елизаветы Петровны... Контръ адмиралу приказано ее безъ именного указа никому не отдавать. И такъ воля моя есть, чтобъ вы, буде Грейгъ въ Кронштадтъ пріѣдетъ, женщину сюю приказали принять и посадить ее въ Петропавловской крѣпости, подъ отвѣтомъ оберъ-команданта... Въ случаѣ-же буде бы Грейгъ прибылъ въ Ревель, то изволъ сдѣлать слѣдующее распоряженіе: въ Ревелѣ есть извѣстный цуккгаузъ; отпишите къ тамошнему вице-губернатору, чтобъ онъ вамъ далъ знать, удобно ли это мѣсто будетъ, дабы тамъ посадить сюю даму подъ карауломъ... Письма сихъ безпутныхъ бродягъ теперь разбираются, и что выйдетъ, и кто начальникъ сей комедіи,— вамъ сообщимъ, а только извѣстно, что Пугачева называли братомъ ея роднымъ»³.

24 мая, вечеромъ, корабль контръ-адмирала Грейта прибылъ въ Кронштадтъ; 26-го, утромъ, мнимая принцесса уже находи-

1715

¹⁾ «Чтенія», 1867, I, 62 и слѣд.

²⁾ «Сб. Ист. Общ.», I, 107—108.

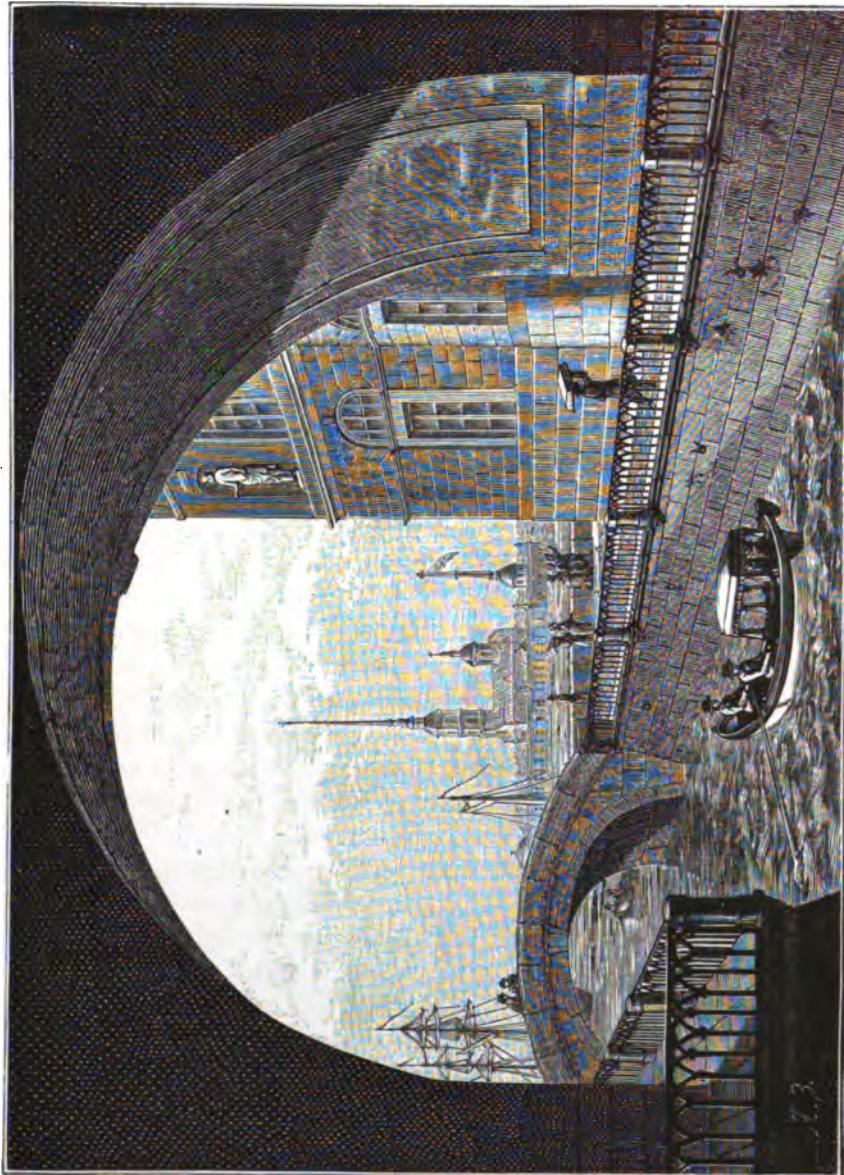
³⁾ Тамъ-же, I, 169—170.

лась въ Петропавловской крѣпости въ Петербургѣ. Екатерина, пребывавшая въ это время въ Москвѣ, слѣдила за всѣми частностями допросовъ.

Главнымъ образомъ старались узнать отъ незнакомки, кѣмъ ей была внушена мысль выдавать себя за дочь Елизаветы. Оказалось невозможнымъ привести въ ясность это дѣло. Она довольно подробно рассказывала о своемъ дѣтствѣ, проведенномъ будто бы отчасти въ Килѣ, отчасти въ Персіи, упомянула о путешествіи по Россіи, которое будто бы совершила въ 1761 году; далѣе она увѣряла, что никогда не называла себя дочерью Елизаветы. Нельзя было убѣдить ее къ болѣе открытымъ и правдивымъ показаніямъ. Прибѣгли къ нѣсколько строгимъ мѣрамъ, лишая ее того комфорта, которымъ она была окружена и въ заключеніи, давая ей лишь самую необходимую пищу и заставляя ее постоянно находиться подъ надзоромъ одного офицера и двухъ солдатъ. Она была въ отчаяніи; къ тому же усилились и прежде замѣтные признаки быстротечной чахотки; она харкала кровью, страдала лихорадкою и сильно заболѣла; но все время увѣряла, что ни въ чемъ не виновата, что лишь другія лица разсѣвали на ея счетъ разные слухи, будто она дочь султана или сестра Иоанна Антоновича, и проч.

Нѣсколько разъ самозванка, находясь въ Петропавловской крѣпости, писала то къ императрицѣ, то къ князю Голицыну. Такъ, напримѣръ, она просила личнаго свиданія съ Екатериной, замѣчая: «Я рѣшаюсь умолять ваше императорское величество лично меня выслушать; я имѣю возможность доказать и доставить большія выгоды вашей имперіи». Она подписывалась «Elisabetta».

Екатерина въ раздраженіи писала къ князю Голицыну: «Попытите сказать извѣстной женщинѣ, что, если она желаетъ облегчить свою судьбину, то бы она перестала играть ту комедію, которую она и въ послѣднихъ къ вамъ присланныхъ письмахъ продолжаетъ и даже до того дерзость простираеть, что подписывается Елизаветою; велите къ тому прибавить, что никто ни малѣйшаго не имѣть сомнѣнія о томъ, что она авантюристка, и для того вы ей совѣтуйте, чтобы она тону убавила и чистосердечно призналась въ томъ, кто ее заставилъ играть сю роль, и откуду она родомъ, и давно ли плутни сіи примишлены. Повидайтесь съ нею и весьма серьезно скажите ей, чтобы она опомнилась. Voilà une fieffée canaille! Дерзость ея письма ко мнѣ превосходитъ, ка-



Видъ Петропавловской крѣпости въ Петербургѣ, въ концѣ XVIII столѣтія.
Съ рисунка, сдѣланного съ натуры Уренусонъ. (Изъ собрания П. Я. Дашкова).

жется, всякаго чаянія, и я начинаю думать, что она не въполномъ умѣй¹).

Старанія Голицына привести въ нѣкоторую ясность дѣло авантюристки оставались тщетными. Онъ предложилъ ей двадцать вопросовъ, въ редакціи которыхъ участвовала императрица; при этомъ случаѣ незнакомка, вмѣсто того, чтобы отвѣтить на вопросы, рассказывала новые басни, такъ что даже добродушный и гуманный Голицынъ вышелъ изъ терпѣнія и въ своеемъ донесеніи къ императрицѣ называлъ ее «человѣкомъ коварнымъ, лживымъ, безстыднымъ, злому и безсовѣстною, «лживицею» и пр.²).

Слѣдующій эпизодъ характеризуетъ образъ дѣйствій самозванки. Она заявляла о своемъ знаніи персидскаго и арабскаго языковъ; по желанію князя Голицына, она немедленно написала продиктованную фразу буквами, выдаваемыми ею за персидскія и арабскія. Но свѣдущіе люди, которымъ на другой день показали написанное ею, увѣряли, что письмена эти имъ совершенно незнакомы, и во всякомъ случаѣ не персидскія и арабскія. Сообщеніемъ этого мнѣнія Голицынъ думалъ было смутить наконецъ арестантку, но она отвѣтила, что, вѣроятно, люди, имъ спрошенные, ничего не смыслятъ въ обоихъ языкахъ³).

Осенью 1775 года, самозванка стала постепенно слабѣть; болѣзненные припадки возвращались все чаще. Больная просила Голицына прислать къ ней священника. Голицынъ позвалъ протоіерея Казанскаго собора, говорившаго по-нѣмецки. И въ этой послѣдней бесѣдѣ со священникомъ авантюристка не сообщила ничего такого, что могло бы дать хотя нѣкоторое понятіе о ея происхожденіи, о ея сообщникахъ и пр. 4 декабря она скончалась. На другой день солдаты, стоявшіе при ней все время на часахъ, глубоко зарыли ея тѣло на дворѣ въ Петропавловской крѣпости.

За исключеніемъ краткаго времени, въ продолженіе котораго Голицынъ путемъ нѣкоторой строгости старался узнать въ точности судьбу и намѣренія незнакомки, ее содержали хорошо и обращались съ нею почтительно. Ей давали обильную пищу. При ней находилась прислуга. Помѣщеніе, въ которомъ она содержалась, состояло изъ нѣсколькихъ комнатъ. Росписаніе предметамъ, оставшимся послѣ нея въ двухъ «баулахъ» (т. е. чемоданахъ), свидѣтельствуетъ о той роскоши, которую она окружала себя въ

¹) «Сб. Ист. Общ.», I, 184—185.

²) Тамъ-же, I, 188.

³) Чтенія, 1867, I, 80—81.



Смерть княжны Таракановой.
Картина художника Флавицкаго. Гравюра Паниемакера въ Парижѣ.



прежнее время¹⁾). Зачатки болезни, жертвою которой она сдѣлалась въ Петропавловской крѣпости, обнаружились уже во время пребыванія ея въ Римѣ и Неаполѣ. И на кораблѣ, и въ крѣпости ее пользовали врачи.

Между арестантами, захваченными вмѣстѣ съ незнакомкою, были два поляка, Чарномскій и Доманскій, принадлежавшіе въ Италии какъ бы къ придворному штату самозванки. Доманскій страстно любилъ ее и изъявилъ готовность оставаться вѣчно въ тюрьмѣ, лишь бы было ему дозволено на ней жениться. Обоимъ полякамъ, также какъ и слугамъ и служанкѣ незнакомки, было разрѣшено свободное возвращеніе въ западную Европу. Всѣмъ были даны деньги на проѣздъ съ тѣмъ, что, если кто либо изъ этихъ лицъ возвратится въ Россію, тотъ безъ дальнѣйшаго суда подвергнется смертной казни.

Чѣмъ болѣе правительство старалось сохранить въ глубочайшей тайнѣ частности дѣла самозванки, тѣмъ легче распространялись разные слухи относительно этого эпизода.

Иностранные дипломаты лишь случайно узнавали кое что о судьбѣ авантюристки. Саксонскій резидентъ, баронъ Сакенъ, 28 мая (8 июня) 1775 года доносившій изъ Москвы о прибытии Грейга въ Кронштадтъ съ арестованной въ Ливорно такъ называемой русской княжной, писалъ не раньше какъ 16 (27) февраля 1776 года изъ Петербурга, что сумасшедшая, такъ называемая принцесса Елизавета, вскорѣ по прїездѣ своемъ отправлена была въ Шлиссельбургъ и тамъ умерла отъ болѣзни, два дня тому назадъ. Сакенъ прибавлялъ, что все это ему известно изъ вѣрныхъ источниковъ и онъ положительно знаетъ, что смерть послѣдовала совершенно естественно, но, вѣроятно, это не помѣщаетъ распространенію иныхъ слуховъ и разсужденій. «Чтосталось съ ея прислугою и съ ея вещами», заключаетъ Сакенъ свой разсказъ, «я не знаю»²⁾.

Два года позже, въ 1777 году, случилось наводненіе, во время которого казематы Петропавловской крѣпости были залиты водою. Хотя помѣщеніе, въ которомъ содержалась мнимая дочь Елизаветы, находилось гораздо выше и не могло быть наводнѣемо, все таки сложилась легенда о гибели самозванки во время наводненія 1777 года и о томъ, что правительство, желая ея смерти, нарочно не приняло мѣръ для ея спасенія. Этотъ разсказъ встрѣ-

¹⁾ «Сб. Ист. Общ.», I, 193—196.

²⁾ Herrmann, «Gesch. d. russ. Staats», V, 780.

чается въ запискахъ политического преступника Винского, находившагося немного позже въ Петропавловской крѣпости и узнавшаго отъ одного сторожа о такой насильственной кончинѣ мнѣмой принцессы¹⁾). Записки Винского ходили по рукамъ въ нѣкоторыхъ кружкахъ Петербургскаго общества. Благодаря замѣчательной въ художественномъ отношеніи, но не соотвѣтствующей исторической истинѣ картинѣ Флавицкаго на выставкѣ въ С.-Петербургской Академіи Художествъ, изображающей весьма эффектно мнѣмую гибель самозванки во время наводненія, до настоящаго времени распространено въ публикѣ ложное мнѣніе относительно этого событія, такъ что даже въ новѣйшее время, иногда безъ опроверженія, въ историческихъ журналахъ воспроизводятся неѣпныя сказки о катастрофѣ несчастной незнакомки²⁾.

Между бумагами, хранящимися въ Британскомъ музѣѣ, въ Лондонѣ, есть подробный разсказъ о мнѣмой дочери Елизаветы. Авторъ этого донесенія узналъ кое какія подробности о судьбѣ незнакомки отъ адмирала Грейга, лично знавшаго ее. «Одному изъ ея слугъ», сказано, между прочимъ, въ этомъ документѣ, «итальянцу, разрѣшено было находиться при ней во время ея заключенія. Купецъ, который разсказывалъ мнѣ все это, встрѣтилъ впослѣдствіи этого слугу, продававшаго по улицамъ барометры и термометры, и, спросивъ его объ его бывшей госпожѣ, получилъ въ отвѣтъ, что она умерла отъ коликъ въ желудкѣ. Но всѣмъ извѣстно, какого рода были колики, которыя свели ее въ могилу. Я слышалъ также, что Алексѣй Орловъ тяготился тѣмъ, что быть виною ея заключенія и смерти»³⁾.

Разумѣется, историки-памфлетисты, въ родѣ Гельбига и Кастера, указывали на кончину мнѣмой дочери Елизаветы, какъ на одно изъ многихъ преступленій, совершенныхъ будто императрицею Екатериною⁴⁾. Мы видѣли, что нѣть основанія обвинять императрицу въ несчастіи, постигшемъ самозванку. Принятіе мѣръ противъ нея, при тогдашнемъ положеніи государства, было дѣломъ необходимости. Императрица, въ особенности тогда, когда ей приходилось бороться противъ Пугачевщины, не могла оставаться равнодушно къ подобнымъ случаямъ самозванства.

¹⁾ «Русский Архивъ», 1865, 655—656.

²⁾ См., напр., въ «Русской Старинѣ», X, 773.

³⁾ Чтенія, 1870, III, 38—39.

⁴⁾ Ссылаясь на какой-то достовѣрный источникъ, Кастера пишеть: «Elle fut noyée dans la prison», II, 25.

Въ продолженіе тринадцати лѣтъ со времени вступленія на престолъ, Екатерина постоянно боролась съ разными затрудненіями. То являлись претенденты на престолъ, самозванцы и пр., то императрицу беспокоили страшные взрывы въ низшемъ классѣ народа. Во всѣхъ отношеніяхъ правительство восторжествовало надъ всѣми этими оппозиціонными и революціонными элементами. Есть основаніе думать, что императрица считала 1775 годъ временемъ окончательного упроченія своего положенія. Говоря, въ письмѣ къ Гримму отъ 20 июня 1785 года, о своихъ распоряженіяхъ («arrangements»), Екатерина замѣчаетъ, что они «исполняются въ точности и буквально въ продолженіе послѣднихъ десяти лѣтъ»¹⁾.

Для совершенного обезспеченія авторитета Екатерины, кромѣ безусловной победы надъ врагами внутри государства, были необходимы успѣхи въ области вѣйшней политики.

Напрасно противники Россіи въ продолженіе первого десятилѣтія царствованія Екатерины надѣялись на внутренніе кризисы въ Россіи, для того чтобы съ большимъ успѣхомъ противодѣйствовать видамъ Екатерины въ польскомъ и восточномъ вопросахъ. Переѣхъ Россіи въ области вѣйшней политики во время этого царствованія, поддерживаемый торжествомъ императрицы надъ представителями смуты внутри государства, оказался безусловнымъ.



¹⁾ «Qui s'ex茅cutent 脿 la lettre depuis dix ans». «Сб. Ист. Общ.», XXIII, 343.